

# El museo del polen

La Universidad de Los Andes será la primera institución del país que contará con una Palinoteca, un muestrario de polen de diversas especies de plantas. Pero... ¿para qué sirve un inventario de este tipo?

## Igor Puentes

Gladys Gordones, antropóloga e investigadora del Museo Arqueológico “Gonzalo Rincón Gutiérrez” de la ULA, resalta que para el Proyecto de Rescate del Circuito Agroalimentario de la Papa Nativa de los Andes Venezolanos -que adelanta Fundacite-Mérida junto con nuestra universidad y otras instituciones- la existencia de una Palinoteca es fundamental.



Para Gladys Gordones, este proyecto pionero de la ULA será fundamental para los arqueólogos y otros científicos (Fotografía Ramón Pico)

Gordones informa que este proyecto involucra a investigadores e investigadoras de la universidad y productores de papa merideños, con el fin de rescatar las semillas de papas nativas andinas para su cultivo y comercialización, luego de que estas especies casi desaparecieran en las últimas décadas ante el boom comercial de la papa importada.

El cultivo de especies de papas originarias de los páramos merideños, como la “arbolona” de concha negra, ha sido relegado a caseríos recónditos y a huertos familiares.

De allí que uno de los objetivos del proyecto es la recuperación de la semilla de papa nativa y su inserción en el circuito comercial del país, a fin de rescatar, además, una serie de valores socio-económicos y culturales, y solucionar los problemas causados por la introducción de semilla de papa importada, es decir, combatir las enfermedades que afectan a estos cultivos.

## Alimento ancestral

“Mantener los cultivos de papa foránea libres de hongos patógenos y plagas de insectos, implica la utilización de agroquímicos nocivos para la salud humana y ambiental, explicó Gordones. Se sabe que la papa nativa era más resistente a los elementos patógenos. Recordemos que nuestros habitantes prehispánicos eran cultivadores por excelencia, y utilizaban técnicas como las terrazas pero, para llevar adelante una efectiva política de alimentación sustentable, necesitamos saber qué, cómo, dónde y para qué cultivaban”.

La idea es saber, por ejemplo, qué especies de papas nativas aún se mantienen en algunos lugares de los Andes venezolanos, y cómo podemos cultivarlas actualmente. Esta será la base para la recuperación de semillas, no sólo de papa, sino también de otros cultivos importantes.

Y es allí donde se acude a los expertos del Museo Arqueológico de la ULA, ya que se les ha encargado la tarea de caracterizar la población vegetal de la zona.

“Hemos recolectado muestras de polen de papa, maíz criollo, frijoles, frutillas, batatas y de muchas otras especies que, actualmente, sólo cultivan algunas familias de la región para su propio consumo. Este recuento incluye otras especies vegetales útiles como combustible, para uso medicinal, para la construcción y la artesanía”.

De izquierda a derecha, registro fotográfico de polen de maíz criollo y papa "arbolona" negra, nativa de los páramos merideños (Fotografía cortesía Museo Arqueológico ULA)

## Diversidad vegetal

Quienes laboran en el proyecto de recuperación de la papa nativa andina necesitan hacer comparaciones entre lo que sembraban nuestros ancestros y los cultivos existentes actualmente. Para realizar eficientemente este trabajo científico, se requiere contar con una Palinoteca pues, hasta ahora, lo que se hace es enviar las muestras fósiles de polen recuperado en sedimentos arqueológicos, a instituciones del exterior para su caracterización y posterior registro.

“Una Palinoteca -aclara Gordones- es un muestrario de polen de diversas especies vegetales que se encuentran en una región determinada. Hay instituciones en otros países que cuentan con algunas muy extensas. En Venezuela no existe un lugar en donde el científico pueda acudir a investigar las características del polen de una determinada planta y hacer comparaciones entre un polen fósil y un polen fresco. Nuestro trabajo, dentro del proyecto, es armar esta Palinoteca que va a servir luego, no sólo para caracterizar polen de papa nativa, sino también para múltiples investigaciones, porque estamos hablando, incluso, de recuperar especies que están en peligro de extinción”.

La naciente Palinoteca del Museo Arqueológico de la Universidad de Los Andes se inició en marzo del 2006.

Luego de meses de trabajo en poblaciones como Bailadores, Acequias, San Pedro, Timotes, Mucuchíes y Gavidia, se recolectaron 106 muestras de polen fresco.

De éstas, 56 ya se han caracterizado en los laboratorios de barrido de la Facultad de Ciencias y cuentan con el registro fotográfico. Asimismo, pronto se tendrá un registro de polen fósil, que se obtiene mediante técnicas de tamizado de sedimentos recolectados en sitios arqueológicos.

“Nuestra Palinoteca será la única experiencia de este tipo en Venezuela, al servicio de la arqueología y otras ciencias”, ratificó finalmente Gladys Gordones. ■



El proceso de recolección de polen, como el de papa silvestre en la zona de La Mucumpate, es laborioso (Fotografía cortesía Museo Arqueológico ULA)