

JESÚS SERRA.

*Mantras y Ofrendas*. 1ª. ed., Mérida: Instituto de Investigaciones Literarias "Gonzalo Picón Febres"/ U.L.A. , 1998, 70 p.

*Mantras y Ofrendas* es un libro diferente. No es una poesía de negación o de conflicto con la existencia, sino de afirmación y homenaje a la vida. Un libro que nos devuelve la alegría y maravilla de existir, de compartir, que nos

comunica el asombro de la amistad. Poesía que regresa al disfrute de las cosas sencillas para instalarse en la memoria, en un diálogo interior que une recuerdo, biografía e imaginación.



Revelación de una espiritualidad profunda, sosegada, que busca y exalta la comunicación con los otros, con el mundo, *Mantras y Ofrendas* es también un libro muy venezolano, es decir, caribeño y andino. Gozoso de nombrar nuestras urracas, paraulatas o colibríes así como el frailejón de los páramos o los “bucares florecidos cerca de la quebrada”, este poemario nos devuelve la magia de nuestras palabras y de nuestra existencia cotidiana, atravesados, tocados ahora por el filo de oro de la poesía.

Así, todo lo que aquí se nombra será territorio del asombro: la invocación al hermano que sabe

“hacer brotar los tulipanes”, la celebración nostálgica y amorosa de Mérida, pero también una comida compartida entre amigos “cerca del muelle” de Burdeos o un paseo por las calles de Nueva York.

De este modo, Jesús Serra, como un oficiante de la palabra, busca horadar en lo invisible, en esa sacralidad que habita en la más profunda interioridad del ser y de las cosas.

Douglas Bohórquez