

Reseñas inmediatas (internet)

*La Biblioteca Nacional de Venezuela y su página web**

*Nelly Hernández***

Biblioteca Nacional en la Biblioteca Febres Cordero

El Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas posee una página web (www.bnv.gob.ve), en la cual está reseñado su quehacer como institución custodia, rectora y creadora de la cultura bibliohemerográfica y audiovisual en Venezuela. Aparece descrito como el *...organismo del Estado, líder en la normalización y aplicación de las políticas de información y documentación; [que] vela por el desarrollo de sus servicios con una plataforma estructural funcional y tecnológica eficiente; fomenta[ndo] la integración e interacción entre los entes de información y documentación y el desarrollo y consolidación de esos servicios...*

Dicha web está concebida para presentar la Biblioteca Nacional en el ciberespacio comunicacional, mostrando su presencia en la plataforma mundial de los servicios de información y documentación y revelando la riqueza cultural existente en las numerosas colecciones que posee. A la par de esto, exhibe también las diversas actividades de extensión que realiza en pro del rescate y difusión de la cultura venezolana.

El propósito principal de la página es mostrar el catálogo oficial de sus colecciones, que en este momento no está disponible, porque se

* Fecha de consignación ante el **anuario GRHIAL:** 29 de junio 2011. Fecha de aprobación para su publicación en la revista: 29 de julio 2011.

** Politólogo y Magister en Ciencias Políticas. Funcionaria de la Biblioteca Nacional en la Biblioteca Febres Cordero. Colaboradora en periódicos y revistas de Mérida y el estado Bolívar. Coautora del libro: *La Canción de la Tierra Natal: Centenario del Himno del estado Mérida* (2011). Investigadora Nivel "A" del Programa de Estimulo al Investigador (PEI) del Ministerio del Poder Popular para la Ciencia y la Tecnología. Línea de investigación: historia regional y local, historias de vida.

encuentra en vías de migración a otro sistema más óptimo de servicio, ya que siendo la institución que funge *...como centro depositario del acervo bibliográfico, hemerográfico y audiovisual venezolano y venezolanista, presente y retrospectivo y, como tal es responsable del rescate, organización, preservación y difusión de dichos materiales*, es su deber mantener en dicha página un catálogo en línea que sea de fácil acceso al público para, así, cumplir con el objetivo de ser una plataforma funcional y tecnológicamente eficiente.

De igual forma, esta herramienta virtual tiene la misión de ofrecerle al lector otro medio para acceder a la información que allí reposa. Incluso, para aquellos que sí tienen la posibilidad de asistir a las salas de consulta de la biblioteca, este medio virtual les puede orientar cuando inician la búsqueda de cualquier tipo de información. Por otra parte, cumple la función de desplegar, en textos sencillos, la historia de la biblioteca, su directorio, el sistema nacional de bibliotecas públicas, los servicios que presta, las publicaciones, talleres e incluso un paseo virtual por la galería de imágenes de sus espacios, ubicando al lector en cada piso, en donde puede navegar por las diversas salas de consulta de su interés, de manera que tenga una idea más clara de cómo llegar a ella y finalmente a la información que busca.

Uno de estos archivos tiene que ver con las colecciones que posee, nueve en total: Orientación y Referencia, Centro de Documentación en Información y Bibliotecología (CEDINBI), Colección Bibliográfica Contemporánea, Colección Documental Antigua, Colección Febres Cordero (Edo. Mérida), Colección Hemerográfica, Colección Publicaciones Oficiales, Colección de Sonido y Cine y Colección de Obras Planas.

Otro de los archivos importantes que presenta es el de Nuevos Ingresos, donde se hace una reseña de “Títulos de novedades, nuevos ingresos y obras de interés de las colecciones de Biblioteca Nacional”, que incluye un buscador, seleccionando una palabra clave, según el área de interés para el usuario, una fotografía del texto, su descripción y la

ubicación en la sala en que se encuentra, además de la cota o signatura topográfica que posee.

Así mismo, en esta página de inicio, se exhibe un archivo denominado Eventos, que informa sobre programas culturales que se están desarrollando en sus espacios, o que fueron recientemente presentados y que tienen que ver con la extensión cultural de que hace gala o el apoyo a otras instituciones. Igualmente se despliega la sección Agenda cultural del mes realizada en sus espacios (actividades tales como convocatorias a concursos, cine-foros, exposiciones, charlas y conversatorios), con una breve reseña de cada actividad.

En el centro de la página de inicio se destaca la sección de Noticias, que presenta las actividades más resaltantes de la institución durante el mes, acompañadas generalmente con fotografías y un vínculo a una reseña más extensa, para quienes deseen mayor información al respecto.

Cuenta, además, con enlaces a archivos como el Portal Bicentenario, La Casa de Nuestra América José Martí, la radio Alba Ciudad 96.3 FM, Ahorrar Energía es Tarea de Todos y Las Líneas de Chávez. Es interesante destacar el enlace denominado Programa Radial Biblioteca Viva, enfocado en promover los servicios, colecciones, proyectos, y actividades culturales de la institución, y que sale al aire por la emisora Alba Ciudad 96.3 FM los miércoles de 3:00 a 4:00 de la tarde. Dicho programa es producido por la Oficina de Comunicación e Imagen Institucional y está estructurado en cuatro secciones: Memoria Musical de Venezuela; Encuentro con los Libros, un espacio para la palabra, la poesía y la reflexión; Portal Bicentenario, un recorrido hacia la independencia y Galería Viva.