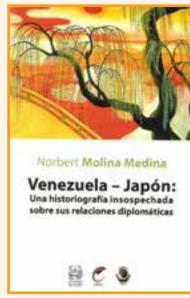
Venezuela-Japón

Una historiografía insospechada sobre sus relaciones diplomáticas

Norbert Molina Medina

Coedición: CDCHTA, Centro de Estudios de África, Asia y Diásporas Latinoamericanas y Caribeñas "José Manuel Briceño Monzillo" y Vicerrectorado Administrativo de la Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela, 2013.

La obra muestra las relaciones diplomáticas sostenidas entre Venezuela y Japón desde los inicios del siglo XX hasta nuestros días, así como la labor de diplomáticos, inmigrantes y agentes de negocio y luego de investigadores profesionales. Plantea la existencia de una inquietud para conservar el testimonio de los vínculos formales y lazos de amistad entre ambas naciones; con lo cual, para el autor se abre las posibilidades para reflexionar sobre la necesidad de profundizar en ese mismo sentido para otros contextos.

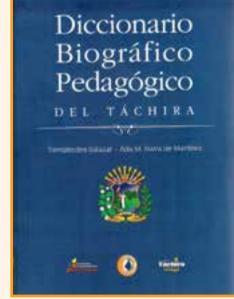


Norbert Molina, es licenciado en Historia y Magister en Historia de Venezuela por la Universidad de Los Andes, profesor instructor e investigador adscrito al Centro de Estudios de África, Asia y Diásporas Latinoamericanas y Caribeñas "José Manuel Briceño Monzillo". Editor Asociado de Humania del Sur. Revista de Estudios Latinoamericanos, Africanos y Asiáticos. Investigador (A) Programa de Estímulo a la Innovación e Investigación PEII (2011)

Diccionario Biográfico Pedagógico del Táchira

Temístocles Salazar- Ada M.Nava de Martínez Fondo Editorial Simón Rodíguez de la Lotería del Táchira, Venezuela, 2012.

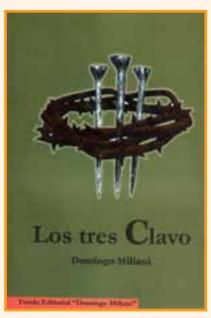
Este texto constituye un aporte valioso para la reconstrucción no sólo de la historia de la educación del Táchira sino también del país. Es la culminación de un trabajo de investigación a través de la Cátedra de Historia de la Educación coordinada por el profesor Temístocles Salazar de la Universidad de Los Andes Táchira, sobre las biografías de ilustres y respetados maestros y maestras del estado Táchira en el siglo XX. Una historia colectiva, profundamente humana y científica que recoge y expresa este diccionario,



historia que se vuelve pedagoga porque esos rostros siguen enseñando cuando uno los ve, los lee y los evoca, en fin se vuelven eternos.

Temístocles Salazar es profesor de la Universidad de Los Andes, con 40 años de docencia universitaria, fundador del Núcleo Universitario Pedro Rincón Gutiérrez en el Táchira, así como de la cátedra de Historia de la Educación, de éste núcleo. Fundador y director del Museo Pedagógico de la ULA, se cuentan entre sus logros.

Ada Nava de Martínez, Lic. en Letras, mención Bibliotecología de la Universidad del Zulia. Coordinadora de los Servicios Bibliotecarios "Luis Beltrán Prieto Figueroa, ULA Táchira.

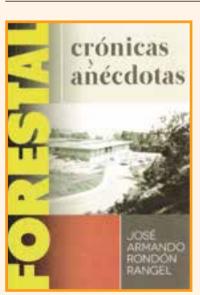


Los Tres Clavo

Domingo Miliani

Fondo Editorial "Domingo Miliani", Boconó, estado Trujillo, Venezuela, 2013

Los tres clavo, novela escuchada por los compañeros de tertulia de Domingo Miliani cuando lo visitaban en su tierra nutricia de las guayabitas de Boconó, y rigurosamente cuidada por sus albaceas Rafael Ángel Rivas Dugarte y Gladys García Riera. Se hace palabra impresa luego de un minucioso proceso de revisión y confrontación con varios manuscritos, pero que a la postre es la visión telúrica de un ensayista que conjunta la magia de la creación literaria y su memoria ensoñada para reconstruir desde la historia/ficción una figura trascendental dentro de la memoria boconesa, que en esta narración se hace universal a través de la constelación cósmica.



Forestal Crónicas y Anécdotas

José Armando Rondón Rangel Vicerrectorado Administrativo, Universisdad de Los Andes, Mérida, Venezuela, 2012

El Libro de José Armando Rondón Rangel recuerda vivencias ocurridas en pasillos, salones de clase, reuniones de departamento, estacionamientos, autobuses en marcha, picas y trochas en el monte, bares de ciudades, pueblos y otros más.

A pesar de que este libro es dedicado a la Facultad de Ciencias Forestales y Ambientales, en el marco de sus 60 años de fundación y la Escuela de Ingeniería

Forestal por sus 64 años de creación no tiene la pretensión de formar parte esencial de la historia y los anales de la facultad sino que son los testimonios de una generación.

José Armando Rondón Rangel es ingeniero forestal, graduado en la Universidad de Los Andes en 1976. Cursó estudios de Postgrado en el Centro de Estudios de Postgrado de la Facultad de Ciencias Forestales y Ambientales, donde obtuvo el grado de Magister Scientiae en manejo de bosques. Actualmente es profesor titular jubilado del Departamento de Botánica.

SEJS IN

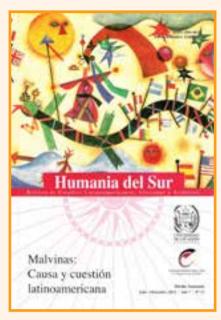
Humania del Sur

Nº 13, Julio Diciembre 2012

Revista Semestral Arbitrada de Estudios Latinoamericanos, Africanos y Asiáticos

Centro de Estudios de Africa y Asia "José Manuel Briceño Monzillo", Universisdad de Los Andes, Mérida, Venezuela.

Malvina: Causa y cuestión latinoamericana es el tema central del número 13 de la revista Humania del Sur. Una edición especial donde se rinde homenaje a la memoria de los soldados argentinos caídos y a un pueblo que no deseaba la guerra sino la paz digna para seguir adelante en su devenir histórico; luchando día a día por el rescate de su legítima soberanía sobre las islas en reclamo y dejando atrás los malos aires de verse en los ilusorios espejos de la vida en Europa.



Esta Revista fue fundada en 2006. Está abierta a todas las tendencias o corrientes del pensamiento, cuenta con la colaboración de especialistas de reconocido prestigio de otras destacadas instituciones de Venezuela y el exterior. Avalada por REVENCYT y LATINDEX.

Heurística

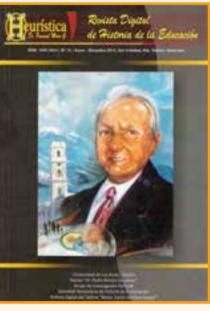
Nº 15 Enero-Diciembre 2012.

Revista Digital de Historia de la Educación

Universidad de Los Andes Táchira, Grupo de Investigación Hedure

Sociedad Venezolana de Historia de la Educación Archivo Digital del Táchira "Monseñor Carlos Sánchez Espejo", San Cristóbal, Estado Táchira, Venezuela.

La Revista Heurística, revista digital de Historia de la Educación es una revista arbitrada e indizada del Grupo de Investigación Historia de la Educación (HEDU- RE), reconocido consecutivamente por el Programa ADG del Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico, Tecnológico y de las Artes (CDCHTA-ULA) desde el año 2000. Indizada en el Internacional Standard



Serial Number – ISSN 1690-3544 y en DIALNET-España. Forma parte de la Red de revistas de avaladas por la Sociedad de Historia de la Educación Latinoamericana (SHELA) (www. shela-hedu.org), inscrita en la Sociedad Venezolana de Historia de la Educación (SVHE) y auspiciada por el Proyecto del Archivo Digital del Táchira "Mons. Carlos Sánchez Espejo," decreto 335 de la Gobernación del Táchira. Institucionalmente se encuentra alojada en el repositorio institucional www.saber.ula.ve/revistas/heuristica.

En esta edición se dedica la portada al Rector de rectores, Pedro Rincón Gutiérrez.



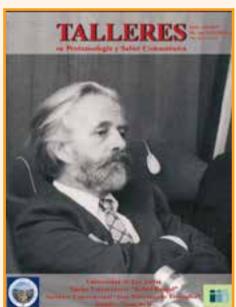
MedULA

Volumen 21 número 1 Enero-Junio 2012
Revista de la Facultad de Medicina, Universidad de Los Andes
Revista científica

MedULA llega a los veintiún años de creada y veinte de su primera edición impresa. Revista científica semestral que publica artículos originales de investigación, relacionados con Ciencias de la Salud. Su fin primordial es promover la salud y el bienestar de la población en general. De igual manera se plantea entre sus objetivos difundir los conocimientos científicos en campos relacionados con la salud, especialmente los resultados de investigaciones realizadas en el

seno de la Facultad de Medicina y de otras con relevancia nacional e internacional, al igual que apoyo a técnico y científico de los médicos y otros profesionales de la salud, no sólo en los estados andinos de Venezuela, sino también en otras partes del país y otros países, además de destacar la labor de las personas que sobresalen en su campo profesional.

Medula ofrece el volumen 21 número 1 de su publicación, correspondiente a los meses de enero-junio 2012.



Talleres

En Protozoología y Salud Comunitaria
Volumen 14 número 1 2011
Núcleo Universitario Rafael Rangel, Universidad
de Los Andes
Instituto Experimental "José Witremundo
Torrealba", Trujillo

TALLERES en Protozoología y Salud Comunitaria es una revista científica, tipo anuario que publica artículos sobre diferentes tópicos de la Protozoología (vida libre, parasitaria, ecopideemiología y tecnología) y la Salud Comunitaria en sentido integral (promoción, prevención, eco y etno-medicina así como nuevas alternativas tecnológicas) con énfasis en el ambiente tropical.

El objetivo de esta revista es publicar conocimientos y metodologías generados mediante investigación básica y aplicada para la posible resolución de problemas sanitarios, ambientales, animales y humanos que afectan la calidad de vida en el trópico, así como la discusión y uso en cursos de postgrado y actualizaciones realizados en el Instituto Experimental "José Witremundo Torrealba" o mediante la actividad interinstitucional nacional e internacional.

Ke Vistas

Revised

Revista Geográfica venezolana

Volumen 53 número 2, julio-diciembre 2012 Instituto de Geografía y Conservación de Recursos Naturales

Facultad de Ciencias Forestales y Ambientales, Universidad de Los Andes

La Revista Geográfica Venezolana es el órgano divulgativo del Instituto de Geografía y Conservación de Recursos Naturales. Facultad de Ciencias Forestales y Ambientales. Universidad de Los Andes. Mérida-Venezuela. Publica investigaciones en todos los aspectos de la ciencia geográfica y campos afines, bajo la modalidad de artículos. También se publican trabajos, en la sección de notas y documentos que, por el tema discutido y su tratamiento, son de interés científico. Igualmente revisiones bibliográficas.

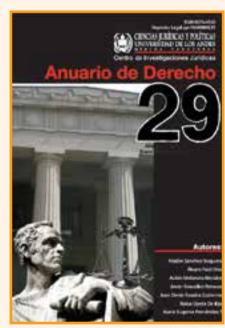


Anuario de Derecho

Año 29 número 29, Enero-diciembre 2012 Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas, Centro de Investigaciones Jurídicas, Universidad de Los Andes.

Su primer número fue publicado en el año 1969, y a partir de allí, ha pasado a ser el medio de divulgación más importante de trabajos e investigaciones académicas en el ámbito de las ciencias sociales y afines. Se encuentra indizado en el índice de Revistas Venezolanas de Ciencia y Tecnología (REVENCYT) y catalogado en el Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal (LATINDEX)

Este número se encuentra conformado por siete colaboraciones que abordan temas vinculados con el Derecho Procesal Civil; el Derecho Internacional Público; el Derecho Constitucional; el Derecho Administrativo y el Derecho Laboral y de la Seguridad Social.





Piedra de Toque

Nº 1 julio-diciembre 2011

Revista semestral de literaturas en el mundo Grupo Investigador de Literaturas en el Mundo, Escuela de idiomas modernos, Facultad de Humanidades y Educación.

La revista Piedra de Toque tiene como objetivo fundamental apoyar la investigación en el área de las literaturas extranjeras en sí mismas, y no sólo en su función ancilar en la enseñanza-aprendizaje de los idiomas modernos. Apoya entonces la investigación en las áreas de las diferentes literaturas y de la traducción literaria, permitiendo la pluralidad, lo multidisciplinar y el diálogo. Va dirigida tanto a los especialistas como a aquellos interesados y amantes de la literatura.

Contexto

Segunda etapa, volumen 16, Nº 18 año 2012 Universidad de Los Andes Táchira, Maestría en Literatura Latinoamericana y del Caribe Grupo de Investigación en Literatura Latinoamericana y del Caribe.

Contexto es una publicación anual de estudios literarios que da cuenta del hecho literario desde diversas perspectivas metodológicas y disciplinarias. Creada como órgano de difusión de la maestría en Literatura Latinoamericana y del Caribe, de la Universidad de Los Andes Táchira.

Contexto, aborda temas literarios exclusivamente. De modo que tienen acogida en sus páginas aquellos estudios que enfoquen la literatura desde las más diversas perspectivas críticas, con el fin de hacer posible la multidisciplinariedad propia de estos tiempos, lo que permite dar cuenta del fenómeno literario en su más amplia dimensión estética y humanística.

