

# La Socialización Del Espacio Público, Una Alternativa Para La Adolescencia En La Periferia Urbana

**Omaña Aldana, Luis Omar\***

## **Resumen**

Los acelerados e improvisados desarrollos urbanísticos periféricos en Venezuela, producto del aumento demográfico, la migración masiva de campesinos y extranjeros a las ciudades...; generan inquietud y desequilibrio en la población que permanece largo tiempo habitando estas localidades, especialmente la más vulnerable como la adolescencia y juventud temprana. En este escenario de incertidumbre y desesperanza que invade estos sectores de la vida humana, los vicios de las sociedades actuales como el consumo de alcohol, drogas y otros; irrumpen con relativa facilidad, escudados en el temperamento rebelde, inconformismo y complejidad de los cambios biopsicosociales que los caracteriza.

---

\*Subdirector de Postgrado del Núcleo La Grita. Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez, Venezuela. Correo Electrónico: [criterioamplio@yahoo.es](mailto:criterioamplio@yahoo.es)

Ahora bien, la presente investigación de modalidad cualitativa, apoyada en la filosofía del Constructivismo Social y la Investigación Acción Socio Crítica o Transformadora; plantea la formación de los grupos vulnerables en Espacios Socializadores Comunales (*ámbitos comunitarios de uso colectivo conformados por caminarias, bancos, mini tarima cultural, mesa(s) de ajedrez y ping pong...*). En este contexto, el diseño de la investigación, establece el método Hermenéutico Dialéctico para explorar, describir, comparar, analizar, experimentar, predecir, proyectar, modificar, confirmar y evaluar la realidad social en la comunidad objeto de estudio, concibiendo un nuevo relacionamiento humano y mejor calidad de vida a los moradores urbanos en el marco del urbanismo moderno.

**Palabras Clave:** Espacios Socializadores, Grupos Vulnerables, Soluciones Transformadoras, Urbanismo Moderno.

## Abstract

### **SOCIALIZATION OF PUBLIC SPACE, AN ALTERNATIVE FOR ADOLESCENTS IN THE URBAN PERIPHERY**

*The accelerated and improvised peripheral urban developments in Venezuela, product of the population increase, the massive migration of peasants and foreigners to the cities...; they generate unease and imbalance in the population that remains long time inhabiting these places, especially the most vulnerable such as adolescence and early youth. In this scenario of uncertainty and despair that pervades these sectors of human life, the vices of today's societies as the consumption of alcohol, drugs, and others; they break with relative ease, sheltered in the rebellious temperament, non-conformism and complexity of changes biopsychosocial that characterizes.*

*Now well, present research of qualitative method, supported by the philosophy of the Social constructivism and the research action partner critique or transformer; poses the formation of the vulnerable groups on spaces socializadores communal (community areas of collective use shaped by walks, banks, mini cultural stage, table (s) of chess and ping pong...). In this context, the design of the research, lays down the method hermeneutic dialectical to explore, describe, compare, analyze, experiment, predict, project, modify, confirm and assess social reality in the community under study, designing a new human relationship and better quality of life for urban dwellers in the framework of urban modern.*

**Key words:** Spaces Socialized, Vulnerable Groups, Solutions Transformer, Urban Modern

## 1. Introducción

Los efectos adversos relacionados con la ocupación improvisada y acelerada del espacio público periférico en la mayor parte de las ciudades latinoamericanas, especialmente en Venezuela, producto del considerable aumento demográfico y, las migraciones masivas de campesinos y extranjeros que van a las urbes en busca de mejores condiciones de vida; han generado intranquilidad en la colectividad humana, sobre todo en los últimos 50 años, debido a los numerosos asentamientos populares que se han construido, desprovistos de las condiciones mínimas de habitabilidad.

En este contexto, es pertinente desarrollar investigaciones que conduzcan a generar soluciones transformadoras a las problemáticas socioeconómicas y culturales que afectan con mayor énfasis los colectivos de adolescentes y jóvenes que habitan en las barriadas periféricas. Estos sectores de la población son más vulnerables ante los diferentes conflictos biopsicosociales que los afectan, debido a su nivel de inmadurez e inestabilidad emocional. *En consecuencia, el relacionamiento interpersonal, autoestima y proyecto de vida individual que fundamentan el mecanismo de autorregulación del ser humano, es erosionado; facilitando la incursión de individualidades y pequeños grupos en el consumo de alcohol, drogas, tabaco y otros vicios, que finalmente derivan en actitudes y comportamientos degenerativos del ser humano como la niñez abandonada, indigencia, deculturación, violencia en la calle y en el hogar, delincuencia juvenil...*, perturbando la paz y tranquilidad en la cotidianidad citadina.

Ahora bien, la investigación se orienta en la dirección de generar alternativas viables a la incertidumbre y desesperanza que oprime a las comunidades marginadas socio urbanísticamente, establecimiento un *Espacio Socializador Comunal* en el ámbito público, situado en la trama urbana. Tal intervención pertinente del espacio ocioso, es producto de la interacción de profesionales y líderes vecinales pertenecientes a las organizaciones de base legalmente establecidas en la localidad. Estudios al respecto señalan: "(...), las políticas estatales [aplicadas en la región], en materia de participación ciudadana (...), pretende[n] que sean los ciudadanos quienes resuelvan lo que el Estado no ha logrado, no por

incapacidad operativa sino por desinterés y falta de compromiso ético respecto a su función social” (Ceballos, 2005, p. 26).

La transformación del espacio público ocioso en *espacios socializadores comunales*, facilita a los adolescentes del entorno, la práctica habitual de actividades ambientales, recreativas, de deporte participativo, de esparcimiento y cultura comunitaria; las cuales son observadas por las ciencias fisiológicas, psicológicas y sociológicas como agentes que fortalecen ampliamente el equilibrio biopsicosocial del individuo humano. La aproximación hermenéutica a la realidad estudiada, conducirá a teorizar socio críticamente en relación a la influencia de los espacios socializadores sobre el comportamiento de los grupos vulnerables involucrados. Igualmente, el objetivo está orientado a generar fundamentos teóricos y prácticos, aplicables en asentamientos humanos de caracterización urbanista similar, donde las aspiraciones del colectivo exterioricen la necesidad de obtener estándares y estilos de vida superior, en el marco de la filosofía del constructivismo social.

## **2. Los Espacios Socializadores Comunales. Un Principio de Sostenibilidad Urbana**

Los pensadores expertos en lo urbano en Latinoamérica, en sus discursos socio críticos de las últimas décadas, visualizan gran preocupación por la expansión vertiginosa de barriadas populares en la periferia de las ciudades, las cuales se construyen anárquicamente en ausencia del papel regulador y planificador de los estados. “La urbanización creciente y acelerada que han vivido las ciudades latinoamericanas (...), es uno de los factores de transformación social que está estrechamente vinculado (...), “[a], los sectores marginales, y con un nuevo tipo de pobreza: la llamada pobreza urbana” (Hernández, 2006, p. 272)

En este escenario, es predecible observar altos niveles de miseria, pobreza, desempleo, viviendas insalubres, exclusión sociocultural, deficiencia en los servicios públicos básicos y transporte y, entre otras debilidades, ausencia de instalaciones para la salud, educación,

deporte y recreación. Esto representa para los habitantes de los suburbios, angustia, desesperanza, incertidumbre, impactando con mayor absolutismo en la adolescencia, como uno de los sectores más vulnerables.

En este sentido, se produce un rompimiento del equilibrio biopsicosocial, desmejorando por tanto, los mecanismos de autorregulación del comportamiento humano, lo que da origen a los vicios de alcohol, drogas, tabaquismo y, la deculturación entre otros males que afectan la paz y la armonía sociocultural en las sociedades modernas.

Esta dramática realidad sociocultural, la sufren amplios sectores de la población en la región latinoamericana, especialmente en Venezuela. No obstante, en la praxis democrática de los últimos años, ha surgido un nuevo paradigma de participación comunitaria que conlleva a los pobladores a organizarse para accionar colectivamente en función de superar y/o minimizar las problemáticas fundamentales que las alteran negativamente el correlacionamiento humano. Carnevali (Ciudad problematizada... c.p.), en relación a la participación ciudadana asevera que, "(...) los estados nacionales han devuelto a la sociedad civil responsabilidades (...), lo que ha llevado a [la misma] a tomar conciencia de intervención en decisiones atinentes a cuestiones públicas".

En este orden de ideas, existe la posibilidad real que los moradores urbanos, ejecuten proyectos de *intervención pertinente del espacio público* comunal, a objeto de equiparlo adecuadamente para su uso racional y cotidiano, promocionando actividades de esparcimiento, recreación comunitaria, deporte participativo y cultura popular. La dinámica socializadora en dichos espacios, contrarresta los efectos negativos que se generan en la adolescencia a partir del mal uso del tiempo libre, sedentarismo, vicios y, sus consecuencias mediatas, violencia en la calle y el hogar, delincuencia, niñez abandonada, prostitución, deculturación.

Ahora bien, en las ciudades pequeñas, intermedias o en grandes urbes, los profesionales junto a las organizaciones de base como los Consejos Comunales, pueden accionar transdisciplinariamente para aportar grandes soluciones a los problemas complejos sobre hábitat,

urbanismo, drogadicción, alcoholismo..., con el propósito de optar a mejores estándares de vida individual y colectiva.

Al respecto, se deben establecer pilares socio espaciales, cuyo direccionamiento apunte a transformar las barriadas populares en asentamientos humanos sostenibles, a través de la implementación de "Espacios Socializadores Comunales", los cuales se conceptúan como *ámbitos comunitarios de uso colectivo conformados por caminarías, bancos, grama, jardineras, arbustos, mesa(s) de ajedrez, mesa(s) de ping pong (construidas en cemento), un escenario pequeño o tarima con sus respectivas instalaciones eléctricas para el uso nocturno, la proyección de audio y agua para el riego; dotados de implementos deportivos, recreativos y culturales. Estos espacios resultan de la intervención de los espacios públicos espontáneos ociosos o funcionalmente pasivos, proyectada por especialistas en Diseño Urbano, Ambiente, Deporte Participativo, Recreación y Cultura Comunitaria, en coordinación directa con las organizaciones de base legalmente establecidas en las comunidades; cuyo diseño y confort debe estar orientado a motivar y/o facilitar el acceso de niños y niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores, en la práctica cotidiana de actividades de Deporte Para Todos, Esparcimiento, Recreación y Cultura Comunitaria; fortaleciendo en tal sentido, su equilibrio biológico, psicológico, social y cultural.* Cartay, (Revista Fermentum, Año 14, N° 41, p.493), señala que "los modelos conceptuales de calidad de vida pueden ser utilizados en el diseño y puesta en práctica de programas y proyectos de intervención que vayan en consonancia con las necesidades verdaderamente sentidas por la población", como la recreación y el esparcimiento.

Es oportuno puntualizar que el desarrollo de los espacios socializadores, vistos como escenarios comunitarios de uso colectivo, resultantes de la intervención planificada de los espacios públicos ociosos, hecha por especialistas en coordinación con las organizaciones sociales comunitarias; se proyecta como una alternativa viable y estratégica para mejorar el bienestar y calidad de vida de los grupos vulnerables que se encuentran sumergidos en tales aglomeraciones humanas.

## **2. La Adolescencia. La Población Urbana Más Vulnerable**

La adolescencia es una de las etapas evolutivas más dinámicas de la vida humana, es la edad biológica del ser humano donde la formación de valores y actitudes positivas pasan a un segundo plano para arrogarse un temperamento rebelde, impaciente; producto del inconformismo y la complejidad de los cambios biopsicosociales que enfrenta.

La estructuración del relacionamiento socio afectivo de un adolescente es muy compleja, está determinada por la afectividad familiar, el convencimiento del grupo de amigos, la calidad del currículo educativo, las condiciones de habitabilidad de la vivienda y, el ambiente comunitario entre otros. Los urbanismos populares que se desarrollan en forma improvisada e irracional en la periferia de las ciudades, producto del repentino crecimiento poblacional; generan diversas tensiones socio-espaciales, culturales y económicas. Igualmente, "Las características de la vivienda (...), es un factor que empeora el sistema de vida (,,), la carencia de espacios abiertos conspiran contra [la] salud mental [del morador urbano]" (Escobar, 2002, p. 75).

El crecimiento vertiginoso de los asentamientos populares representan amenazas verdaderas que atentan contra el equilibrio biopsicosocial del adolescente. Estas perturbaciones psicosociales empeoran por las frecuentes presiones de otros grupos afectados, el congestionamiento vehicular, la aglomeración humana y el estrés que ocasiona la cultura de cemento, asfalto y la rutina diaria.

Igualmente, existen otros factores que actúan colateralmente en la profundización de la crisis existencial de la adolescencia, sobre todo la que habita en los sectores más desprotegidos socioeconómicamente de las ciudades, estos son: la reducida asistencia gubernamental, en cuanto a la promoción de programas deportivos, recreativos y culturales que contrarresten los efectos propios del avance tecnológico, el sedentarismo y el consumismo desenfadado; la contaminación ambiental por desechos, smog y ruidos, que afecta la percepción sensitiva integral; los sucesos intrafamiliares, los cuales generan

estados depresivos temporales. Es oportuno mencionar entre otros, el “consumo lícito” de alcohol y cigarrillos, cuya promoción en los medios de comunicación aparentan beneficios para la salud y la estética corporal y; los mensajes subliminales que a través de la música y las películas llegan al subconsciente del niño y adolescente.

En consecuencia, estos colectivos están sujetos a sufrir una redefinición del mecanismo de autorregulación, proyecto de vida y autoestima, permitiendo alcanzar dimensiones humanas radicalmente imprevisibles que pudieran marcarles para toda la vida. Al respecto, *la Organización Mundial de la Salud (OMS), en sus estudios sobre la adolescencia, destacan la falta de madurez y voluntad que identifica los grupos vulnerables (...), carecen de firmeza en la toma de decisiones en relación a los diferentes conflictos que afectan su vida, es decir son víctimas de severos trastornos en sus mecanismos de autocontrol individual y grupal.*

En el marco de tales limitaciones socio-urbanistas, afectivas, culturales y económicas; *los valores y principios que fortalecen el relacionamiento interpersonal y, demás actitudes morales que definen la subjetividad del ser humano se redimensionan, permitiendo el acceso o incremento de los vicios de alcohol, tabaco y drogas, sin presentar nivel alguno de resistencia.* Estas desviaciones en el comportamiento del adolescente, conducen a la aparición de actitudes degenerativas en la condición humana, adolescencia en la indigencia, deculturación y, otros fenómenos que finalmente aumentan la violencia intrafamiliar y callejera.

En relación al consumo de alcohol y drogas, señala que “el ser humano no es violento por naturaleza. No obstante, “la ingestión alcohólica, afecta la conciencia [y] el control emocional, [causando] ruptura de códigos ético-morales (...), lo que facilita la aparición de la violencia” (Sandoval, 2006, p. ). Los estímulos obtenidos inicialmente por el farmacodependiente como alucinaciones, sensaciones placenteras y euforia entre otros, se transforman generalmente en depresión, lo cual conlleva a la persona a atender contra si mismo a través de actos suicidas; mientras que otras personas asumen conductas agresivas, violentas, que culminan en algunos casos en violaciones, asesinatos, accidentes. Lahosa (citado por Duque, Ciudad problematizada... c.p.),

infiere igualmente que el elemento geográfico (...) y el hacinamiento favorecen los hechos delictivos, por cuanto los adolescentes salen con mayor frecuencia de la casa, facilitando la reunión con grupos con tendencias inadecuadas. Estas acciones, aunque sean ocasionadas por individualidades o grupos pequeños, impactan significativamente en las estadísticas de inseguridad que inquietan la red urbana del país.

### **3. La Recreación Comunitaria como Agente Socializador**

El individuo humano desde que nace hasta que muere se recrea, consiente o no de los múltiples beneficios que adquiere a través de su práctica cualificada, pero con la convicción clara que le facilita esparcimiento, relajación e incluso alejamiento temporal de las problemáticas que invaden las sociedades modernas. La recreación le permite al ser humano escaparse de la rutina diaria. No obstante, “la recreación en el mundo capitalista, [se cataloga] como una necesidad u obligación de la gente, por lo cual limita el placer que la misma le proporciona al hombre, Marx, (citado por Waichman, 1993, p. 38).

Por otra parte, Vera, (1992, p. ), conceptúa la recreación como, “toda experiencia o actividad que le proporciona al hombre satisfacción, con sentimiento de libertad, olvido momentáneo de sus tensiones diarias (...), favoreciendo el reencuentro consigo mismo como ser humano sin compulsión ni presiones ajenas o externas”.

En las últimas décadas, la recreación ha sido vista por las ciencias médicas, psicológicas, sociológicas y deportivas como una alternativa para superar las complicaciones propias del mal uso del tiempo libre en la etapa de vida del adolescente; al involucrarlo en la práctica espontánea, cotidiana de actividades de sano esparcimiento, consolidando la personalidad individual, lo cual redundaría ampliamente en el bienestar y calidad de vida de la colectividad. En este contexto, “los sentimientos de inseguridad, de carencia afectiva (...), los temores y agresiones reprimidas; [en la adolescencia pueden ser enfrentados en lugar de refrenarlos]” (Bauzer, 1999, p. 10).

Ahora bien, existen diversas tendencias recreativas, Belo, (citado por Gamboa, 1979, pp. 180-185), las clasifica en deportiva, social, económica, de expresión plástica, cultural, folklórica, científica, hasta concluir en el área de vida al aire libre. No obstante, las prioridades sociopolíticas actuales en la América Latina, conducen a revisar tendencias que se relacionan con la necesidad de promover la ocupación sana del tiempo libre en el seno de las comunidades. Al respecto, Medina (2003), señala que “el tiempo libre mal empleado, es un problema social que debe ser analizado, discutido y resuelto por la sociedad”.

En este orden, *la Recreación Comunitaria o Comunal*, plantea el desarrollo secuencial de actividades orientadas a promover el esparcimiento y distracción de niños y niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores, en función de mejorar los estándares de vida en el colectivo humano que habita en el entorno de las barriadas populares. Es así como se fomenta la recreación comunitaria como un espacio que involucra a los moradores urbano periféricos en actividades de descanso y relajación, a fin generar la recuperación de la jornada diaria de trabajo o estudio; promueve la diversión para liberar al individuo de prejuicios y demás condicionamientos intrínsecos negativos, a fin de mejorar el autoestima y auto concepto; igualmente, optimiza la utilización sana del tiempo libre, en los sectores más descompensados socio urbanísticamente, donde es difícil el acceso cotidiano a instalaciones deportivas, recreativas o culturales.

#### **4. El Deporte Participativo como Agente Socializador**

Desde tiempos remotos, el hombre ha sentido la necesidad de activar físicamente su organismo, en función de acondicionarlo para ejecutar con éxito diversas acciones de combate, subsistencia, militares, afición, competitivas. Ya en el año 3000 a. C., los antiguos chinos practicaban la gimnasia como deporte popular.

Múltiples tendencias han caracterizado al deporte desde esa época hasta los últimos siglos, dependiendo como se adopte la participación

del atleta, juegos de pelota, atléticos y gimnásticos, de enfrentamiento con la naturaleza y mecánicos. No obstante, en las últimas décadas, se establece un nuevo estilo a nivel mundial, denominado *Deporte Participativo o Deporte Para Todos*.

A través de la UNESCO, esta nueva directriz deportiva se promovió en la América Latina, en Venezuela se impulsó mediante la capacitación profesional en el Instituto Panamericano de Educación Física. Sin embargo, en la realidad comunitaria esta nueva forma de hacer deporte, consiste en desarrollar cualquier disciplina deportiva, adaptando las reglas a las condiciones del espacio físico, minimizando la intensidad, dificultades técnicas y uso de equipos sofisticados. El deporte bajo estas características es incondicional, pues su práctica no depende de la edad, sexo, raza, condición social, religiosa o política, solo influye la motivación que tenga la persona que desea participar. En la práctica deportiva participan generalmente "grupos de adolescentes de un mismo barrio o escuela. Suelen pasar muchas horas en el espacio público, los fines de semana y los días laborales después del horario escolar hasta la hora de volver a casa. (Camino, 2006, p. 544)

El correlacionamiento deporte participación, facilita el acceso masivo a la actividad física como hábito o estilo de vida, pudiéndose ejecutar perfecta y cotidianamente en espacios públicos urbanos como los Espacios Socializadores Comunes.

Ahora bien, las entidades gubernamentales y demás organizaciones a fines, promueven el deporte participativo, inspirados en los grandes beneficios biopsicosociales que le aportan a la sociedad, siempre y cuando se practiquen de manera constante y cumpla con ciertos niveles de planificación.

En este contexto, se logra apartar a la comunidad de la ociosidad y vida sedentaria, favoreciendo considerablemente los subsistemas que conforman el organismo humano y embelleciendo igualmente su estética corporal. En correspondencia con esto, la salud individual y colectiva se beneficia, en tanto que la personalidad, auto concepto individual y autoestima del practicante, ascienden a escalas superiores, determinando plena conciencia y bienestar; lo que finalmente conduce

a evitar el contacto con los vicios de las sociedades modernas como el consumo desenfrenado del tabaco, alcohol y drogas y, sus derivaciones posteriores, las cuales afectan particularmente al sector adolescente y joven de la población.

## **5. La Cultura Popular como Agente Socializador**

Uno de los mayores desafíos que tiene la humanidad en este nuevo milenio, está vinculado al ámbito cultural. Es necesario marchar sin retorno hacia la consolidación de un estadio superior en la conciencia individual y colectiva, a fin de garantizar el desarrollo de una civilización apartada definitivamente de los conflictos bélicos, las invasiones, el consumismo desenfrenado que perjudica inevitablemente el equilibrio ecológico del planeta, los antivalores que han proliferado lamentablemente en el sistema económico neoliberal y, entre otros, la deculturación de la sociedad que conlleva la globalización como estrategia hegemónica de los países industrializados mundialmente. En referencia a esto un estudio *indica*, *“el adolescente recibe la influencia del acelerado avance de la tecnología que ha aumentado las necesidades afrontamiento de las personas y de la globalización en todos los aspectos de la vida humana”* (Ríos, 2007, Libro Digital).

En este escenario, debe establecerse un mundo nuevo, una sociedad que luche contra todo tipo de adversidades que pongan en peligro la existencia de la raza. Fernando Ortiz dijo, la cultura no es ornamento ni lujo, sino más bien una necesidad (Bohemia Digital, Sec. Cultura).

Una aproximación acertada al concepto de cultura moderna, debe examinar todas las formas de vida humana y su relacionamiento con las diferentes expresiones, costumbres, códigos, que rigen o dibujan socialmente una nación en el marco de la complejidad del comportamiento individual.

En el Foro Desarrollo y Cultura del banco Interamericano de Desarrollo realizado en París (Foro BID-1999), se abordó el tema de la pobreza y la inequidad social en la América Latina, al respecto Kliksberg, manifestó lo siguiente:

Las Políticas vigorosas de apoyo a la cultura popular y un fuerte impulso a la participación de la población, son algunas de las vías para despertar el enorme capital social latente (...), [la democratización de la cultura] es una de las mejores inversiones que puede hacer una sociedad.

El entorno práctico de la Cultura Tradicional, en su accionar social permite la promoción y desarrollo de la *Cultura Popular Comunitaria*, con el propósito de promover el respeto por la diversidad cultural y fortalecer los sentimientos de identidad local, frente a las posturas hegemónicas y globalizadoras de los países tecno-industrialmente desarrollados. Esta tendencia socio cultural, privilegia el manejo efectivo de los códigos de ética que deben prevalecer en una sociedad moralmente equilibrada, a través de la construcción del diálogo, la interacción grupal, la generación de confianza mutua y la sana convivencia en el correlacionamiento cotidiano entre los moradores urbanos.

Frente al pensamiento único, globalizador, auspiciado por las potencias hegemónicas mundiales que deculturan con vehemencia a los sectores más vulnerables de la población en las barriadas populares; la intervención psicológica, socializadora de la cultura popular comunitaria, en su ejercicio pleno durante el tiempo libre, actúa mediante la conformación de una sólida convicción humana caracterizada por grandes esquemas de valores generacionales, afines a la realidad socioeconómica de la comunidad. En tal sentido, se genera un comportamiento plausible en la adolescencia, producto de la madurez emocional, frente a la efervescencia de los antivalores propios de las sociedades foráneas.

Los espacios socializadores comunales ofrecen a la adolescencia, en el marco de su estructuración sociocultural; la posibilidad idónea de graficar un sentido de vida plenamente ajustado a la realidad socioeconómica en que está inmersa, mediante la reflexión autocrítica sustentada en su propia interioridad.

## **6. Aproximación Metodológica para Alcanzar los Resultados en la Investigación**

La población venezolana en su mayor parte, habita en los asentamientos populares situados en la periferia de ciudades pequeñas, ciudades intermedias y grandes urbes. En tales suburbios existen condiciones de habitabilidad extremadamente precarias debido a la situación socioeconómica, cultural y de servicios públicos. En este orden, la población humana más afectada es la adolescencia, pues su equilibrio biopsicosocial es relativamente frágil.

Sustentado en este contexto, es significativo desarrollar una investigación cualitativa fundamentada filosóficamente en las corrientes de la Teoría Crítica y el Constructivismo Social, a fin de observar desde la visión hermenéutica del intérprete, soluciones coherentes, enmarcadas en la Investigación Acción Transformadora de la realidad social. Es así como el presente estudio, plantea satisfacer las aspiraciones del colectivo humano sumergido en las barriadas populares, sumando para ello el apoyo político-participativo de la localidad, en función de modificar radicalmente las estructuras del relacionamiento humano cotidiano, mediante la construcción de un andamiaje tangente, fundamentado en los Espacios Socializadores Comunales. Durante el procedimiento, se aplicarán diversos instrumentos que determinarán la influencia real de tales espacios en la lucha contra el desequilibrio biopsicosocial en el sector adolescente, superando en tal forma las contradicciones que impiden el acceso definitivo a un mejor bienestar y calidad de vida en el seno de las comunidades desprotegidas socioeconómicamente.

## **7. Conclusiones**

En la región latinoamericana, gran parte de la población es afectada por el acelerado e improvisado crecimiento urbanístico. Estas condiciones socio-territoriales en Venezuela, esencialmente son producto del cambio de la economía agraria mantenida durante siglos, a la economía mono productora basada en la renta petrolera, surgida a mediados del siglo pasado. En este contexto, se produjeron grandes desplazamientos

de campesinos que fueron a las ciudades en busca de mejores posibilidades socioculturales y económicas. No obstante, la realidad en las barriadas periferias urbanas, desmejoró fundamentalmente a partir del repentino aumento demográfico visualizado en los últimos 50 años, lo cual condujo al establecimiento de grandes conglomeraciones humanas en las ciudades, carentes de los servicios básicos y demás medios de subsistencia; que en combinación, generan armonía familiar y comunitaria.

Los sectores más vulnerables de la población como la adolescencia y juventud temprana, sumergidos permanentemente en ambientes urbanos hacinados y en condiciones de inhospitalidad; son los que sufren una mayor perturbación biopsicosocial, debido a la gran conflictividad, inmadurez e inestabilidad emocional que caracteriza estas etapas evolutivas de la vida humana. Tal afectación, surge o se agudiza generalmente en los grupos humanos que carecen de los valores y principios psicosociales que fortalecen el mecanismo de autorregulación del comportamiento humano; lo que a su vez, permite el agravamiento de los problemas socioeconómicos y culturales propios de la sociedad.

Las grandes problemáticas socioculturales y económicas que afectan la vida humana en la región, especialmente en las barriadas periféricas de Venezuela; generan cambios negativos en el comportamiento habitual de los sectores más susceptibles. Esta dramática realidad se fundamenta en las pocas posibilidades que tienen estos grupos para dinamizar su proyecto de vida individual, pues la baja autoestima y pésimo relacionamiento interpersonal; por el contrario los conduce a involucrarse en el consumo de alcohol, drogas y otras adicciones, como vía de escape para superar las dificultades. Ahora bien, la exposición prolongada del individuo durante largo tiempo en el submundo de los vicios, deriva finalmente en un panorama aún más deprimente, conflictivo y degenerativo de la vida humana como prostitución, la violencia en la calle y el hogar, la niñez abandonada y, la indigencia entre otros.

En el marco de los cambios sociopolíticos promovidos en la región latinoamericana en los últimos años, esencialmente en Venezuela; las comunidades organizadas están asumiendo un rol protagonista en

relación a la estructuración y ejecución de propuestas y alternativas viables para la solución y satisfacción de las problemáticas y necesidades que afectan la población, sobre todo en las comunidades desprotegidas socioeconómicamente. A través de tal iniciativa comunitaria, es posible la intervención efectiva del espacio público ocioso situado en la trama urbana, a fin de transformarlo en *espacios socializadores comunales*, conformados por caminarías, bancos, mesas de ping pong, ajedrez...; lo cual facilitaría el acceso a la adolescencia y juventud temprana, a la práctica habitual de actividades socializadoras como: recreación comunitaria, deporte participativo, cultura popular e interacción vecinal.

La participación cotidiana y sistemática en actividades socializadoras, por parte de la población en riesgo, permitirá fortalecer indudablemente los principios y valores psicosociales e igualmente el equilibrio biológico. Esta alternativa de uso sano del tiempo libre, lucharía efectivamente contra los vicios y comportamientos inadecuados que desmejoran la vida en la comunidad en general.

Los resultados de la investigación, determinarán la influencia de los espacios socializadores comunales en relación al comportamiento humano de los sectores vulnerables de la población, sumergidos en las barriadas periféricas; generando conocimiento teórico práctico como aporte a otras investigaciones que se lleven a cabo en el ámbito; pues en el futuro mediato las problemáticas en relación a los asentamientos populares tiende a acrecentarse, debido al acelerado aumento demográfico visualizado en los últimos años y su tendencia a concentrarse en las regiones urbanas.

## Bibliografía

- .-Bauzer, E. (1999) *Juegos de recreación*. Bogotá: Editorial Ruy Díaz
- .- Carnevali, N. (2.007), El Desarrollo local y la Participación Ciudadana. [Disco Compacto]. *Ciudad Problematizada... ciudad posible*. Humanic. Universidad de los Andes.
- .- Camino, X. y otros (2009) Los espacios públicos urbanos y el deporte como generadores de redes sociales. España. Laboratorio de Investigación Social del INEFC de Barcelona. [http://articulos.revista-apunts.com/84/es/084\\_076-087ES.pdf](http://articulos.revista-apunts.com/84/es/084_076-087ES.pdf)
- .-Duque, M. (2.007), En Busca de Ciudades Seguras: Urbanismo y Delincuencia, [Disco Compacto]: *Ciudad Problematizada... ciudad posible*. Humanic. Universidad de los Andes.
- .-Escobar, T. (2002) Las relaciones humanas. Mérida, Venezuela: Universidad de los Andes, Consejo de Publicaciones.
- .-Klisberg, \_\_\_\_ ( ), Foro Desarrollo y Cultura. Banco Interamericano de Desarrollo.
- López, H. (1.979) *Recreación y Urbanización*. Mérida, Universidad de los Andes.
- López, R. (2.003) El Espacio Público en la Ciudad Europea: entre la Crisis y la Iniciativa de Recuperación. *Revista Occidente*. [Revista en Línea]. Disponible: D:\Doctorado\Ámbitos\Espacios Públicos\lucio.mht [Consulta: 2.007, Septiembre 18]
- .-Hernández, M. (2006) La Pobreza urbana, organizaciones de barrio y las redes de solidaridad local. *Revista Fermentum*, (año 16 No. 45); pp. 798-3069.
- .-Martínez, S. (2003) Beneficios de la recreación comunitaria en las juntas de acción comunal de los barrios Salazar Gómez, María Cano y Urbanización el Sol del Distrito Capital. *Funlibre*. <http://www.funlibre.org/>
- .-Organización Mundial de la Salud. (2011) Desarrollo humano sustentable. <http://www.who.int/en/>
- .-Ríos, M. (2007), *Intervención psicológica para adolescentes. Ámbitos Educativos y de Salud*. Bogotá, Psicom Editores. Libro digital
- .-Sandoval, F. (Consulta, 06 junio 2009), [Documento en Línea]. Disponible: [http://www.trabajadores.cu/materiales\\_especiales/suplementos/salud/adicciones-1/el-alcohol-genera-violencia](http://www.trabajadores.cu/materiales_especiales/suplementos/salud/adicciones-1/el-alcohol-genera-violencia). Sociedad Cubana de Psiquiatría
- .-Vera, C. (1992) *Recreación*. Maracaibo: Universidad del Zulia
- .-Waicman, P. (1993) *Tiempo libre y recreación*. Buenos Aires: Heramar Ediciones