

## LOS LIBROS DE MEDICINA DE LA MINUTA TORRIJOS

*Homero A. Calderón R.\* – Juan L. Márquez P.\*\**

### *Resumen*

En la minuta de los libros que embarcó en Cádiz el obispo Torrijos con destino a su obispado de Mérida en 1792, aparece un buen número de obras de medicina —tomando en consideración no el total de los diversos libros contenidos en el documento, sino el estado de atraso en que se encontraba esta ciencia en España para el siglo XVIII—. En su mayor parte eran obras muy recientes, que reflejaban en sus contenidos los últimos adelantos de la ciencia médica, aun cuando no faltaban ejemplares de siglos anteriores referidos a las enseñanzas de la medicina griega y árabe, cuyos postulados seguían vigentes en la citada centuria. Pensamos que la finalidad de adquirir tan preciados volúmenes no era otra que la de crear una cátedra de medicina, tal vez en el Colegio Seminario fundado por Juan Ramos de Lora o elevando éste a la categoría de universidad, idea truncada por su temprana muerte pero realizada pocos años más tarde por sus sucesores.

*Palabras clave:* Mérida — Historia — Seminario — Universidad — Medicina — Biblioteca.

---

\* Profesor titular (jubilado) de la Universidad de Los Andes, Mérida-Venezuela; especialista en Historia Antigua, adscrito al Departamento de Historia Universal de la Escuela de Historia en la Facultad de Humanidades y Educación. Publicaciones en revistas nacionales e internacionales.

\*\* Profesor agregado de la Unidad de Bioestadística, Escuela de Nutrición y Dietética, Facultad de Medicina, Universidad de Los Andes, Mérida. Magister (MSc) en Estadística Aplicada. Varias publicaciones en revistas arbitradas e indexadas.

Aceptación: enero 2015 / Revisión: febrero 2015 / Finalización: julio 2015.

## ***Abstract***

On the list of books that Bishop Manuel Cándido Torrijos shipped from Cádiz to his bishopric in Mérida in 1792, there is a number of medicine textbooks that we could consider significant —if we take into consideration not the total number of medicine books within the variety on the list, but the neglect of this field in XVIII century— Spain. For the most part, they were recent books that reflected in their contents the latest discoveries of medical science even though volumes from previous centuries, referring to the teachings of Greek and Arabic medicine whose propositions were still valid in the above mentioned century, did not lack. We believe that the aim of acquiring such precious volumes was no other than to create a school of medicine, perhaps within the seminary founded by Juan Ramos de Lora, elevating it to the category of university. This idea was truncated by his early passing but realized few years later by his successors.

*Keywords:* Merida — History — Seminary —University—Medicine Library.



## **Introducción**

En el Boletín del Archivo Histórico de la Universidad de los Andes N° 11, Enero-Junio 2008, dimos a conocer un documento que se preserva en esta dependencia. Se trata de la minuta de los libros que trajo el obispo Fray Manuel Cándido de Torrijos a su diócesis de Mérida en 1792. (Calderón Rondón, 2008). Desde hace tiempo, hemos venido trabajando en la identificación de cada uno de los autores y obras mencionados en el manuscrito, a fin de ofrecer a los interesados en obtener información sobre alguno en particular, datos que puedan serles útiles para su localización o consulta. La presentación de

resultados la haremos desglosando cada una de las disciplinas que sin orden ninguno se encuentran entremezcladas en la minuta, cuya transcripción completa prometemos para una próxima entrega.

Algunas consideraciones sobre los libros de medicina de dicha minuta fueron realizadas por el Dr. Humberto Ruiz Calderón en un trabajo presentado en el marco de la LXIV Convención Anual de la Asociación Venezolana para el Avance de la Ciencia (AsoVAC), realizada en Caracas el 20 y 21 de noviembre de 2014. En su ponencia, el Dr. Ruiz Calderón presentó un listado preliminar de las obras de medicina de la minuta, pero dado el interés que despertó su disertación hemos querido comenzar la publicación de todos los autores y obras de la minuta, partiendo de los libros de medicina, continuando luego con los de las demás disciplinas. Una revisión minuciosa del documento arrojó nuevos resultados, por lo que el número de autores y obras que dio a conocer el Dr. Ruiz Calderón resulta ser superior a los registrados por el mismo.

En la Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA, repositorio en que aún se encuentra una buena cantidad de los libros de medicina que reseñamos —29 autores con 40 volúmenes, (Tabla 1. Anexo N° 3), de los cuales el 85 % están en buenas condiciones y solo el 10 % en malas, (Gráfico 1. Anexo N° 3)— se hallan también obras de unos 13 autores de la misma ciencia que no están en la minuta. Como el documento está incompleto, no podemos asegurar que formaran parte de los libros de Torrijos, pero se trata de obras de los siglos XVII y XVIII de gran importancia para los interesados en esta materia, por lo que hemos creído conveniente informar sobre ellos en el anexo N° 2 de este artículo.

Aparte de las condiciones de los libros que tenemos en SERBIULA, podemos apreciar otras características que son generales a otros libros contenidos en la minuta, tales como el formato y el empaste. La mayoría: 52 % en formato 4º, el 41.3 % en folio y tan sólo un 6.7 % en 8º. (Gráfico 2. Anexo N° 3). En cuanto al empaste, el 85.3 % de cartón forrado en pergamino, el 10.7 % en pasta y apenas un 4% de cartón forrado en vitela. (Gráfico N° 3. Anexo N° 3)

Reunir la mayor cantidad de datos referentes a cada autor no ha sido tarea fácil; incontables horas dedicamos a la búsqueda de aquellos que en el documento solo se mencionan por su nombre, apellido o el título de la obra muy resumido, a veces mal escrito, con evidentes errores en latín o castellano, bien por incuria del escribano o negligencia de la persona responsable de catalogar los libros al momento de colocarlos en los cajones para su embarque. De no contar con la ayuda inestimable de internet, que nos permite acceder a decenas de catálogos de libros de todas partes del mundo, no habríamos logrado nuestro objetivo. Podemos darnos por satisfechos, pues en casi su totalidad (94.7 %), conseguimos la identificación de cada uno de los autores de la minuta y de sus obras que hoy les ofrecemos, de los cuales el 53.3 % se encuentran en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA, el 1.3 % en la biblioteca del Archivo Arquidiocesano de Mérida (AAM) y el 40 % localizados a través de internet. (Gráfico 4. Anexo N° 3)

Acota el Dr. Ruiz que eran pocos los libros de ciencia, concretamente unos 60 de medicina (cifra superior como ya hemos dicho) en relación con los casi tres mil que aparecen mencionados en la minuta. Sin embargo, tenemos que tomar en consideración algunas cosas.

Primero, los avances de la ciencia médica y su divulgación a través de medios impresos para finales del siglo XVIII, en que nuestro personaje los adquiere para traerlos a Mérida.

Segundo, la corriente ideológica en la que podría incluirse.

Tercero, la finalidad expresa para su adquisición

En nuestro artículo analizaremos cada uno de estos aspectos antes de presentar el listado de los libros de medicina acompañados de unas brevísimas notas de algunos autores. En la parte final incluimos tres anexos: el primero de comentarios muy importantes de ciertos autores extraídos de la obra inédita de Terzo Tariffi (Tariffi, 1957) que se encuentra en proceso de transcripción para su publicación, bajo el cuidado de la Licenciada María José Rios Paz, Coordinadora de la

Unidad de Conservación del AHULA, el segundo con la información que señalábamos anteriormente y el tercero con las tablas y gráficos elaborados con base a la minuta.

--- 0 ---

## **1. Los avances de la ciencia médica en el siglo XVIII**

En relación con la primera cuestión, es necesario hacer un ligero recuento del estado en que se encontraba la medicina en España para el momento en que Fray Manuel Cándido de Torrijos reside en Madrid.

Los biógrafos de Torrijos señalan los años de 1782-1791 como los de su estadía en la corte española. Para ese momento España está participando del movimiento ilustrado que venía desarrollándose en otros países europeos. Desde finales del siglo XVII, la península había experimentado la influencia de corrientes renovadoras de pensamiento: florecimiento del espíritu crítico, racionalismo, mayor confianza en la ciencia, divulgación del conocimiento, etc., procedentes de Inglaterra, Francia, Italia y Alemania. Varios fueron los focos en donde se centró la Ilustración, pero fue Madrid la sede principal del movimiento debido entre otras cosas a que era la metrópoli en donde tenía su asiento el trono, a la protección brindada por la dinastía borbónica reinante y el mecenazgo de aristócratas amantes de novedades, instituciones docentes de espíritu moderno, una sociedad económica a ejemplo de las creadas en distintos países europeos: la Royal Society de Londres, la Académie des Sciences de París, la Academia dei Lincei de Roma, a la que perteneció Galileo, la Leopoldina de Alemania, la de San Petersburgo y otras más. En ellas se realizaban tertulias sobre matemáticas, física, historia, teatro, música, agricultura y principalmente sobre temas económicos. A lo anterior se agrega la ventaja de tener una prensa abundante y el cosmopolitismo que atraía a sabios, gobernantes y artistas de otras regiones del país y del exterior. Campomanes, Jovellanos, Cavanillas, Francisco Pérez Boyer, Diego Mateo Zapata, Gregorio Mayans y muchos otros personajes identificados con la Ilustración estuvieron en esa ciudad.

Los seguidores de la Ilustración pertenecían en su mayoría a la nobleza, el clero y la alta burguesía, interesados fundamentalmente en el fomento de la economía a través de la mejora del sistema educativo y el desarrollo de ciencias útiles, como también la reforma política moderada de la realidad social, pero sin el resquebrajamiento de sus cimientos tradicionales, en que la religión católica constituía la base de todo el sistema, razón por la cual algunos la llaman "Ilustración católica española". Es notable el hecho de que todos los ilustrados españoles permanecieron fieles a la religión católica, siendo partidarios de la convivencia de la luz de la razón con la luz divina. Esta característica de la Ilustración española debe tenerse en cuenta a la hora de analizar y comprender mejor el grado de atraso presentado por España en relación al resto del continente europeo, pues prolongó por más tiempo ideas propias del aristotelismo y escolasticismo medieval, que fueron trasplantadas a sus vastos dominios coloniales.

La censura política y religiosa a ideas consideradas demasiado liberales, peligrosas al absolutismo real defendido por la iglesia y al dogmatismo católico estatuido en el Concilio de Trento, se ejerció a través del Consejo de Castilla y de la Inquisición, dejando poco espacio para que aquellas se difundieran.

Dentro de ese marco era muy difícil que las ciencias se desarrollaran a plenitud. La medicina, podríamos decir, estaba aún en pañales. Los estudios médicos en las universidades, anclados en el escolasticismo, eran solamente teóricos, basados sobre todo en la enseñanza galénica, siendo reputado como buen médico quien mejor conociera sus postulados en latín y griego. Con la llegada de los Borbones al poder, particularmente con las reformas educativas implementadas por Carlos III, las distintas universidades experimentarían algunos cambios, sobre todo en lo concerniente a la manera de desarrollar las clases, dándose mayor importancia a la consulta directa de textos seleccionados, a la práctica en hospitales mediante la disección de cadáveres en anfiteatros, en lugar de la teoría, el dictado y memorización de conceptos corrientes hasta entonces. Hasta mediados del siglo XVIII la medicina era ejercida casi de la misma manera que en siglos anteriores,

en su mayor parte por curanderos, cirujanos-barberos y sacamuelas, reconocidos como “físicos” desde la época de Alfonso el Sabio, quienes realizaban su trabajo de forma itinerante atendiendo patologías de diverso género como heridas, fracturas (los dedicados a esta patología conocida como álgebra recibían el nombre de algebristas), úlceras, hernias, cataratas, cálculos, dientes, fiebres, y practicando purgas y sangrías con resultados realmente catastróficos. Seguían vigentes las ramas de la medicina que se habían creado en diversos países durante la segunda mitad del siglo XVII, conocidas como iatrofísica y iatroquímica<sup>1</sup>, pese a que sus fundamentos ya habían sido cuestionados por algunos nuevos investigadores en el campo físico-médico como Andrés Piquer, George Stahl y Frederich Hoffmann, dando inicio a nuevas corrientes de pensamiento en el campo de la medicina, como el animismo, el vitalismo, el solidismo y otras más. Menjurjes, brebajes de diferentes hierbas, en particular el uso de la “triacá”<sup>2</sup> (Lámina I) considerada como la panacea universal, los purgantes, los clísteres o lavativas, las sangrías que según se ha dicho derramaron más sangre que la Revolución Francesa, y la hidroterapia, eran todavía métodos curativos o terapéuticos a los que no se renunciaba.



Lámina I

[http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/hispa\\_0007-4640\\_1935\\_num\\_37\\_3\\_2684](http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/hispa_0007-4640_1935_num_37_3_2684)  
[http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/hispa\\_0007-4640\\_1935\\_num\\_37\\_3\\_2684](http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/hispa_0007-4640_1935_num_37_3_2684)

Pero desde los últimos años del siglo XVII y en las primeras décadas del XVIII, comienza a generarse un movimiento científico, crítico del pensamiento escolástico y aristotélico propio de las universidades, pidiendo una renovación de sus estudios acorde a los países europeos en donde desde hacía largo tiempo se había operado una verdadera revolución científica, causante de lo que Paul Hazard (1878-1944) llamó "crisis de la conciencia europea". Los propulsores de reformas, a los que los tradicionalistas llamaron despectivamente *novatores*<sup>3</sup>, desarrollaron sus ideas en varios núcleos de la península: Valencia, en donde se generó, Sevilla, Barcelona, Madrid y otras ciudades. Sus promotores lo hacían de manera casi clandestina, con mucha prudencia dada la intransigencia de la administración reinante y de la iglesia, celosas de la introducción de novedades consideradas heréticas o peligrosas a la corona. En el campo médico, objeto de nuestro interés, destaca Juan de Cabriada, con su obra pionera *Carta Filosófico-médico-Chimica*, Madrid, 1687; Crisóstomo Martínez, autor de un *Atlas Anatómico*, uno de los primeros tratados de Microscopía anatómico-ósea. Sus esfuerzos por fundar una Regia Sociedad de Medicina y otras ciencias en Sevilla, se vieron coronados en 1700, luego de diez años de intentarlo, gracias a un privilegio del rey Carlos II. Presidente de ella fue Martín Martínez, médico de cámara de Felipe V y profesor de Anatomía, autor de varios tratados de medicina, anatomía y cirugía; gran amigo de Feijoo, cuya obra *Teatro Crítico Universal* fue defendida por él.<sup>4</sup>

Con todo, los *novatores* tuvieron sus limitaciones, no propiciaban cambios revolucionarios sino la difusión de ideas apoyadas en la razón y la experimentación; no conformaron un cuerpo de doctrina y sus postulados sólo tuvieron trascendencia en la segunda mitad del siglo XVIII, con el pleno desarrollo de la Ilustración. Pocos alcanzaron éxito social e institucional y muchos fueron perseguidos, proscritos, condenados y encarcelados por el tribunal de la inquisición, como Tosca y Diego Mateo Zapata, este último inmortalizado por Goya.<sup>5</sup> (Lámina II)





Lámina II

Fuente: [http://es.wikipedia.org/wiki/Diego\\_Mateo\\_Zapata](http://es.wikipedia.org/wiki/Diego_Mateo_Zapata)

Hito importante en la historia de la medicina española fue la creación por decreto de Felipe V de la Real Sociedad de Medicina Matritense en 1734, cuyos antecedentes fueron las tertulias que sostuvieron periódicamente médicos, cirujanos y farmacéuticos en la oficina de farmacia de Don José Ortega, con el objetivo de discutir informalmente sobre la “renovación” de la medicina y disciplinas afines. Junto a la Regia Sociedad de Medicina de Sevilla y el Real Colegio de Cirugía de Cádiz de posterior creación en 1748, el Real Jardín Botánico en 1755 y otras instituciones importantes para la ciencia médica, los *novatores* encontraron su camino para la ansiada renovación fuera de la universidad, bastión de los galenistas, no sin fuertes enfrentamientos, buscando remozar el hipocratismo con sus actitudes críticas que les llevaron a intromisiones en la medicina de eruditos sin titulación médica y aún en la medicina oficialista; al respecto, es interesante la polémica sostenida entre Miguel Boix, Antonio Álvarez del Corral y Antonio Díaz del Castillo en pro y en contra de la manera de interpretar los *Aforismos de Hipócrates*. En la minuta aparece en el cajón 38 la obra de Antonio Álvarez del Corral *Hippocrates vindicado*... Otro gran defensor del hipocratismo fue el médico anatomista italiano Giorgio Baglivi, su *Opera omnia medico practica et anatómica* también venía entre los libros de Torrijos

Es importante señalar que, las ideas de renovación en el campo de la medicina se vieron en parte favorecidas por el afrancesamiento de Felipe V, iniciador de la dinastía borbónica, quien permitió la entrada de muchos médicos, químicos y cirujanos con fines militares y farmacéuticos procedentes de Francia, para conformar el cuerpo de cirujanos de la armada en 1737 y la botica real, como médicos de cámara y examinadores con potestad protomedicada de nuevos médicos, cirujanos y boticarios. Entre otros se menciona a Blas Beaumont, Diego Payerne, Le Preux, Juan Bautista Legendre, Honorato Michelet, Claudio Burllet, etc.

La difusión de nuevas ideas se vio también beneficiada por la publicación de muchas obras de iatrofísicos, iatroquímicos y *novatores*, sometidas a censura rigurosa, algunas prohibidas y colocadas en el índice o permitidas previa expurgación del Santo Tribunal de la Inquisición. Entre los libros adquiridos por Torrijos podemos apreciar 2 obras de Silvio De la Boe, considerado como el verdadero fundador de la Iatroquímica; 2 de Giorgio Baglivi padre de la Iatrofísica o iatromecánica como también se le llama; 1 de Georg. Ernst. Stahl, creador de la corriente animista e iniciador de la teoría del flogisto; 2 de Archibaldi Pitcairn, 1 de Michael Etmüller, 1 de Piquer, primero en escribir una obra de física en español y la aplicación de estos conocimientos a la medicina para su mayor difusión entre los que no dominaban la lengua latina; 1 de Roberto Boyle, el diccionario de química de Pierre Joseph Maquer, primero en su especie que propugna por una nueva nomenclatura en el campo de la química y 5 de Friedrich Hoffmann, con el mayor número de obras, impulsor de la corriente denominada del "solidismo" cuya tesis es la aparición de la enfermedad por la pérdida de equilibrio en las partes del cuerpo humano, (irritabilidad) al ponerse muy tensas o muy laxas, recuperándose ese equilibrio mediante la administración de sedantes, tónicos, alterantes o evacuantes, célebre fue su "licor de Hoffmann" o "sedante de Hoffmann que perseguía esa finalidad, (Tabla 2. Anexo N° 3)

En síntesis, para 1782, fecha de la llegada de Torrijos a España, este es el estado en que se encontraba la ciencia médica, aunque con ciertos

avances alcanzados gracias a la reforma de los estudios universitarios conocida como “carolina”, promulgada por Carlos III a través del Consejo de Castilla en la persona de su fiscal Campomanes desde 1772, (pensamos que la *Real Provisión sobre estudios de las Universidades*, Madrid, 1772, que venía en la minuta es la que se menciona) aunque ya previamente había sido propuesta sin éxito, poco antes de la expulsión de los jesuitas, por Gregorio Mayans y Siscar, el gran humanista, filósofo y jurista considerado el faro luminoso de la Ilustración española. Estas reformas de espíritu ilustrado se conocen hoy día muy bien, gracias a los estudios de los distintos planes presentados por las universidades ante el Consejo de Castilla para su aprobación, realizados desde hace unos 30 años por Antonio Álvarez de Morales, los hermanos Mariano y Jose Luis. Peset, y P. Mancebo entre otros, a cuyos trabajos se refiere la Dra. Inmaculada Arias de Saavedra, catedrática del Departamento de Historia Moderna y de América de la Universidad de Granada<sup>6</sup>.

## **2. La corriente ideológica de Torrijos**

La segunda cuestión que debemos examinar es la tendencia ideológica de Fray Manuel Torrijos. Ya sabemos que nuestro fraile pertenecía a la Orden de los Predicadores Dominicos, cuya filosofía era la propugnada por el fundador de la orden, Santo Domingo de Guzmán, cuyo miembro más destacado, Santo Tomás de Aquino, con su obra *Summa Theologica*, daría inicio a la llamada filosofía y teología tomística, de difícil superación, con base aristotélica. Junto al escotismo, que difiere en la aceptación de todos los planteamientos del tomismo, constituyen los bastiones de la enseñanza escolástica en las universidades a finales del medioevo e inicios de la edad moderna, manteniéndose fuertemente en España cuando ya había decaído en otras partes de Europa. Serán los españoles dominicos Bartolomé de Carranza y Domingo de Soto en las primeras sesiones del Concilio de Trento (1545-1547); Domingo de Soto y Melchor Cano en las restantes (Bolonia 1547-1549) y de nuevo en Trento en 1551-1552 y 1562-1563, quienes llevarán la voz cantante contra los jesuitas en dicho Concilio, en el cual la doctrina tomística recibió un fuerte espaldarazo. Obras de los mencionados frailes

venían entre los libros de Torrijos objeto de nuestro estudio, como veremos al tratar lo referente a los libros de filosofía y teología de la minuta. La revisión de estas obras nos permitirá tener una visión más profunda de su ideología, cuestión a la que dedicaremos un estudio más pormenorizado, pues los años que vivió Torrijos en Madrid se caracterizaron por la polémica entre probabilistas y probabilioristas y en la minuta hemos encontrado autores seguidores de una y otra corriente. Sin embargo, podemos adelantar nuestra opinión basados en lo que hasta ahora hemos trabajado, concretamente: los libros de medicina.

A grandes rasgos, hemos analizado lo referente a la pre-ilustración española y sus avances en el campo científico para el momento en que Torrijos llega a España. Su convivencia durante diez años en una sociedad distinta a la de donde era originario, fue suficiente para entender una manera diversa de pensar, observar las contradicciones que se generaban en ella y los cambios que ocurrían por influencia de ideas externas a ésta. Por tales razones pensamos que, si bien nuestro personaje se formó en la doctrina propia del escolasticismo, no fue un defensor a ultranza de ella. Su inquietud ante ideas nuevas que conoció antes de su viaje a Europa, se materializaron en su larga demora en una España de las características descritas anteriormente y no lo harán inmune a los cambios a que es proclive; poco a poco se irá dejando cautivar por ellos, hasta transformarse en un miembro más de la Ilustración Católica de que hemos hablado. Para entender mejor a nuestro personaje es necesario echar una ojeada a lo que fue su vida antes de partir rumbo a la península.

### **Breve biografía de Torrijos<sup>7</sup>**

Hombre de origen noble, nació en el año 1735 en Sesquilé, pequeño pueblo de una de las colonias del dominio español en América que formó parte del Virreinato de Nueva Granada. Fue educado en instituciones de corte netamente escolástico: Colegio de Nuestra Señora del Rosario, en donde vistió el hábito de Santo Domingo; Universidad Tomística

de Santafé de Bogotá donde realizó estudios de Filosofía, obteniendo luego el grado de Doctor en Teología. En esta misma Universidad llegó a desempeñarse como Secretario, regentando además las cátedras de Filosofía y Teología. En 1777, debido a sus reconocidos méritos, fue electo Prior Provincial de la provincia dominica de San Antonino perteneciente al Nuevo Reino de Granada, cargo que desempeñó hasta 1781.

Durante su gestión visitó los distintos conventos de su Provincia, entre ellos las misiones de los llanos barineses: Pedraza, Barinas, Juanero, (Guanare?). En Mérida se encargó de la fundación y organización del convento de los dominicos en 1779, tramitando ante el gobernador de Caracas Luis de Unzaga y Amezaga lo concerniente a la entrega a este orden de las temporalidades de los jesuitas extrañados en 1767: casa en donde funcionaba el colegio y convento, haciendas de Las Tapias y La Ceiba, joyas y ornamentos, amén de la famosa biblioteca de la que se han ocupado muchos estudiosos, tal y como lo acordara Carlos III en real cédula del 6 de noviembre de 1773, cuestión a la que accedió el Gobernador, previa consulta al Virrey de Nueva Granada, pues la solicitud se había dispuesto según decreto del Virrey, Gobernador y Capitán General Don Manuel Antonio Flores Maldonado el 28 de abril de 1777, el cual dirigió la petición a Caracas. Tanto la comunicación de Torrijos del 23 de junio de 1779 como la del Virrey fueron leídas en casa de Don Luis de Unzaga y Amezaga el 5 de octubre de 1779<sup>8</sup> y éste libró superior despacho a Mérida el 13 del mismo mes y año.

Fue en esta época, según la hipótesis enunciada en nuestro anterior trabajo<sup>9</sup>, cuando Torrijos, al ver el potencial que existía en la ciudad —con la simiente sembrada por los jesuitas en su Colegio, la rica biblioteca, tierras para fortalecer la economía, una sociedad amante de la cultura, etc.—, concibió la idea de fundar un colegio de estudios superiores o seminario, que tal vez hubiera materializado de haber sido nombrado primer obispo de la Diócesis en creación, tal como lo propusieron al rey los ediles del ayuntamiento merideño en 1779, quienes en sus comunicaciones se expresaron en términos elogiosos de los méritos de su candidato:

*...Este sujeto, Señor, es un cúmulo de perfecciones físicas y morales y políticas; su sangre sabemos ser de las primeras familias de la ciudad de Santa Fe; su ciencia a más de saber que ha regentado por muchos años cátedra de aquella universidad, estar graduado de doctor en ella y su Religión tenerle condecorado con las grados de Magisterio, lo demuestra con la pronta y general resolución que da en cuantos casos se ofrecen y en cuantas dudas se le proponen y se deja ver que en este punto nada le falta cuanto su Provincia le escogió entre tantos sujetos literatos, que tiene para la primera silla de ella, cual es la de Provincial.<sup>10</sup>*

A estas lisonjeras palabras agregaron:

*...Su sublime prudencia la ha acreditado en el tino con que ha gobernado su provincia, en la formalidad con que fundó y estableció la regular observancia en este nuevo Convento de Mérida, que es todo nuestro consuelo espiritual y en el acierto con que va disponiendo y mejorando las misiones que están a cargo de su provincia. Su celo por el bien del estado y comodidad de vuestros vasallos lo ha acreditado con las exquisitas y eficaces diligencias que a este fin ha practicado, sin salir de lo que es propio de su estado, de modo Señor, que hallándose los ánimos de estos ciudadanos del todo amilanados, sin atreverse a emprender la fundación de las haciendas de cacao, en las fecundísimas riberas del río Chama, negocio que es el único que puede dar comercio y comodidad a esta atrasada provincia y para el que vuestra Majestad abrió franca puerta despidiendo cédula para que a cualquiera que pidiese tierra allí para establecer hacienda se le franqueara sin interés de vuestros reales haberes; hoy a esfuerzos de las eficaces persuasiones, sabios consejos y direcciones del dicho R.P. Provincial se han animado muchos vecinos y se hallan fervorosamente empeñados en ir a poner y fundar dichas haciendas de cacao: si esto hace este sujeto cuando se halla puramente de Prelado particular de su provincia y religión, que haría de obispo por el bien espiritual y temporal de su rebaño.<sup>11</sup>*

También el gobernador de Caracas Unzaga y Amezaga elevó su petición en términos parecidos:

*...El Padre Fray Manuel Torrijos, por las insinuaciones de los Meridianos, que lo conocen, y con motivo de visitar las misiones que*

*están a cargo de los Religiosos Dominicanos en aquel continente, estuvo allí, y pudieron tratarle. La idea que han formado de este sujeto nada equivoca a las prendas personales que lo adornan, su genio popular, amable; una literatura nada vulgar que lo hace dueño de todo; el celo que ha manifestado por el establecimiento y buen orden de dichas misiones; pues sin ejemplar ha atravesado espacios inmensos desde el Reino de Santa Fe hasta esta Capital (en donde le he conocido) a solo buscar el arreglo y alivio de aquellos pueblos. Y, últimamente el conocimiento que tiene de aquellos países, su experiencia y el talento que posee de saber manejar los espíritus, le dan no sé que mérito para que sea el primer fundador de esta nueva Iglesia americana.<sup>12</sup>*

Pese a las peticiones y ruegos, tal honor recayó, como bien sabemos, en Fray Juan Ramos de Lora, a quien correspondió también la creación del Seminario de San Buenaventura, germen de la futura Universidad emeritense.

Es de hacer notar lo referente a la entrega de la biblioteca, pues en el despacho del gobernador se indicaba que

*...se separaren de la biblioteca los libros de Morales y Teólogos que constituyen doctrinas laxas peligrosas, a las costumbres, quietud, y subordinación de los pueblos, poniéndolos a donde se aparten del uso comun de todo genero de personas y tambien qualesquiera Apologias, papeles y manuscritos, que deberan custodiarse a arbitrio del Excmo. Sr. Virrey en la forma que dispone la Real Cedula...<sup>13</sup>.*

Así lo hizo en Mérida Don Diego Rodríguez Picón, alcalde mayor del santo oficio y alcalde ordinario, juez nombrado por la junta de Caracas, quien procedió el 23 de noviembre del citado año, a entregar según inventario a los reverendos padres dominicos, la librería, haciéndolo

*...por turnos de mayores a menores y por hallarse totalmente sin coordinacion de obras ni otro arreglo, y conceptuandose para unificar bastante tiempo, y sujetos, que se ocupen en su coordinacion, y para que no pase la entrega, se efectue por numero del total de ellos, reservandose asi mismo la separacion de Morales, y Theologos que contengan Doctrinas Laxas, y peligrosas a la costumbre quietud y subordinacion*

*de los Pueblos, y el reconocimiento por el Inventario segun las Obras, y Autores. Primeramente se entregan 385 libros, mayusculos, y de a folio y asi mismo 9 sin forro para un total de 394. Ytem 433 de a quartilla incluyendo 13 sin forro y 12 del pueblo de Dios 6 cuadernos impresos y manuscritos en total 433. 198 de a pagina con 7 sin forro total 198. Item de a media pagina 13 libritos, y un misalito, un Diurno, un Sermonero un tomo con medio Breviario y 16 cuadernos de uso y oficio en total 33. Total entregados a los padres 1058 libros.<sup>14</sup>*

Es muy posible que nuestro obispo en su estadía en la ciudad visitara la biblioteca y tuviera en cuenta su contenido. Aquellos libros de *doctrinas laxas y peligrosas* que Unzaga y Amezaga, acatando lo dispuesto en la real cédula del 9 de julio de 1779 pedía se apartaran, a lo mejor lo impactaron; tal vez nació en ese momento la idea de enriquecerla, como en efecto lo haría al enviar el invalorable tesoro contenido en la minuta del que nos ocupamos.

El 19 de enero de 1780, Torrijos recibió en Caracas el informe de lo actuado en Mérida y expresó...*de lo que me doy en nombre de mi religion por satisfecho, reservando mi derecho sobre varias fallas que se encuentran, en dicho Colegio y Haciendas...*<sup>15</sup> ¿Cuáles eran esas fallas?. Difícil de conjeturar. Tal vez lo referente a las rentas de las haciendas y la manera como se habían administrado; o la falta de maestros de gramática, retórica, escuela de primeras letras para niños, como deducimos de las disposiciones que tomó para su provisión<sup>16</sup>. Posterior al 28 de febrero de ese año en que firmó el acta de lo recibido, obtuvo el nombramiento de procurador de la provincia dominicana de San Antonino en la Corte, por lo que parece que no regresó a Santafé y partió para la metrópoli ese mismo año o a comienzos del siguiente desde La Guaira, para regresar diez años después como flamante obispo de la diócesis de Mérida de Maracaibo.

### **3. Finalidad expresa para su adquisición**

Lo anteriormente señalado deja entrever su preocupación de traer consigo aquellos elementos propios de la Ilustración, no solo los



materializados en instrumentos y en el primer laboratorio de física para el conocimiento práctico, sino el conocimiento teórico condensado en libros de todo género, desde los de más reciente publicación, que recogían los cambios operados en todas las ramas del saber, tal como indicamos en otra página, hasta otros más antiguos, de enseñanza tradicional escolástica, a los que no podía renunciar por su condición de religioso y ahora máximo representante de la iglesia católica en su diócesis. Como complemento, contrató los servicios de un acreditado profesor, Fray Gabriel de Ortiz, que tendría a su cargo la enseñanza en la institución que tenía en mente, como especulamos, la transformación del Colegio Seminario en Universidad con nuevas cátedras como la de medicina, adecuada a las de los recientes planes de estudio de las universidades españolas: Salamanca, Valencia, Alcalá y Granada, en los que incluían la filosofía, matemáticas, física y química en su *pensa* de estudios. Por tal razón encontramos en la minuta varios tratados de medicina- filosófico-físico-químicos, amén de obras solas de matemáticas, física y química, como se puede observar en la tabla 3 en que se aprecia que el mayor porcentaje (26.7%) corresponden al área de medicina general, seguido de iatrofísica con un 20 % y anatomía con 9,3 %; otras áreas como medicina hidrostática, obstetricia, química y física médica con un 5.3 % cada una. No es casual que entre los libros adquiridos encontremos dos referidos a estudios universitarios: *Constituciones de la Universidad de Huesca* que venía en el cajón 15 y *Real provisión sobre estudios de las universidades*, Madrid 1772, que mencionamos en otro párrafo.

Grandes proyectos tenía nuestro obispo para la ciudad serrana, como lo dan a conocer sus biógrafos,<sup>17</sup> entre ellos un jardín botánico, cuya creación se contemplaba también en los planes de estudios médicos recientemente aprobados en España. Pensamos que una revisión de los estatutos del Seminario, según la reforma de estudios encomendada por Torrijos al Licenciado Hipólito Elías González, uno de los pocos actos de su corto gobierno de los que se tiene noticia, podría aportar muchas luces al respecto.

Como dice un conocido adagio, “el hombre propone y Dios dispone”. La prematura muerte del obispo dejó truncados sus planes; otros, tal vez emulándolo, a inicios de la siguiente centuria trabajarán por lograr la aprobación de una Universidad para Mérida, entre ellos el Deán Irastorza y el Obispo Milanés, quienes lograron que el rey Carlos IV expidiera Reales Cédulas en 1806 y 1807 mediante las cuales al Seminario se le concedió la gracia de Academia, con la facultad de otorgar títulos mayores y menores en Filosofía, Teología y Cánones. Finalmente, el 21 de septiembre de 1810, la Junta Gubernativa de la Provincia de Mérida expidió el decreto de fundación de la Real Universidad de San Buenaventura de Mérida, primera universidad republicana de América. En ella se contemplaba la cátedra de medicina, previo ensayo realizado en años anteriores. Se cumplía así, según nuestra hipótesis, uno de los proyectos de Torrijos. Sus obras sobre la materia encontraron, seguramente, aunque por breve tiempo, estudiantes interesados.

Hoy, los preciosos ejemplares que han sobrevivido a tantos avatares a que fueron sometidos, esperan por su debida restauración y por usted, amigo lector, para que disfrute de la emoción de tener en sus manos una de las muchas obras traídas por nuestro Obispo Ilustrado.

## Conclusiones

Teniendo en cuenta las anteriores consideraciones, podemos llegar a las siguientes conclusiones:

1a Pese a que el número de autores y obras de medicina es reducido en relación al total de los libros contenidos en la minuta ( 2.940?), teniendo en cuenta el grado de avance de las ciencias para el siglo XVIII, es bastante considerable.

2a El porcentaje de autores y obras en el campo médico anteriores a la decimoctava centuria es muy bajo: 10,7 del siglo XVI; 24,0 del siglo XVII, (Gráfico 5. Anexo N° 3) indicio de que Torrijos tuvo especial

predilección por adquirir libros que recogieran los últimos avances de las ciencias médicas. En otras ramas del saber también observamos algo parecido, cuestión que analizaremos al referirnos a ellas.

3a La anterior conclusión nos hace pensar que Torrijos no desechó aquellos libros de medicina tradicional galénica, hipocrática y árabe, tal vez por considerarlos útiles para establecer parangón con los que recogían los avances más recientes, es decir, darle al lector instrumentos para que hiciera una especie de historia de la medicina.

4a El hecho de que aparezcan en la minuta autores y obras repetidas, algunas de diferentes ediciones, refleja el interés de nuestro Obispo por traer el mayor número de ellas para el uso de profesores y estudiantes. Así encontramos a Bayle, Francisco con 2 ediciones en Toulouse y 1 en Francfort, Baglivi, Giorgio con 1 en Venecia y 1 en Lugduni (Lyon), Carranza, Alfonso con 2 en Madrid y 1 en Lugduni (Lyon) y Hoffmann Friedrich con 1 en Ginebra, 3 en Venecia y 1 en Francfort; otros autores aparecen con varias ediciones en una misma ciudad. (Tabla 4. Anexo N° 3). También podemos darnos cuenta de que la ciudad con mayor número de impresiones es Venecia con 18, seguida de Madrid con 12, Ginebra con 10, Lugduni (Lyon) con 8 y Francfort con 4. (Tabla 5. Anexo N° 3)

5ª Salta a la vista el espíritu ilustrado de nuestro personaje, abierto a las ciencias y al progreso, pese a su formación escolástica que arrastró como un lastre, tal como se verá al examinar lo referente a Filosofía y Teología. Es por esta razón que podemos incluirlo dentro de la corriente de la Ilustración Católica.

## LIBROS DE MEDICINA QUE SE ENCUENTRAN EN LA MINUTA TORRIJOS

(Se destacan en negritas los datos tal cual los refiere el documento)

### Cajón 1

Reales	Tomos
<b>12 Boile Roberto. Medicina Hydrostatica. Genoe 1693 4° p.....1</b>	
12 Boyle, Robert. Medicina Hydrostática. Ginebra, 1693, 4º pergamino.....1	
<i>Medicina hydrostatica, sive hydros materiae medicae applicata:...Access via methodvs hydrostatica explorandim. Authore Roberto Boyle... Genevae, Samuelem de Tournes, 1697.</i>	

Boyle, Robert

(Lisemore, actual Irlanda, 1627-Londres, 1691) Químico inglés, nacido en Irlanda. Pionero de la experimentación en el campo de la química, en particular en lo que respecta a las propiedades de los gases, los razonamientos de Robert Boyle sobre el comportamiento de la materia a nivel corpuscular fueron los precursores de la moderna teoría de los elementos químicos. Fue también uno de los miembros fundadores de la Royal Society de Londres.

[www.biografiasyvidas.com/biografia/b/boyle.htm](http://www.biografiasyvidas.com/biografia/b/boyle.htm)

*Vid. Anexo. Comentarios Tariffi, Terzo.*

Referencia: Ejemplar que se encuentra en la Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA, catalogado bajo el N° 162

<b>16 Michelotti Pedro Antonio. De separatione Fluidorum in Corpore Animali Dissertatio Físico-Mecánica. Veneciis 1721 4° p.....1</b>	
16 Michelotti, Pietro Antonio. De separatione Fluidorum in Corpore Animali. Dissertatio Físico-Mecánica. Venecia, 1721. 4º pergamino.....1	
<i>De separatione fluidorum in corpore animali. Dissertatio físico-mecanico-medica, Venetiis, Pinnellorum Aeree, 1721.</i>	

Michelotti, Pietro Antonio. Nacido en Dro en Trentino ca.1673-80 y muerto en Venecia en1740. Filósofo, médico, físico, químico

y matemático italiano. Profesor de medicina en Venecia en donde alcanzó gran fama. Ferviente seguidor de la Iatromecánica. Discípulo del matemático suizo Jakob Hermann cuando se desempeñó como profesor de matemáticas en Padua, continuando con éste una gran correspondencia y por su intermedio se relacionó con Leibniz y Johann Bernoulli. La nutrida comunicación con Bernoulli le fue de gran utilidad en la elaboración de su obra máxima: *De separatione fluidorum...* y las diez *animadversiones* que acompañaron la nueva edición de Venecia en 1721. En la obra afronta el problema de la función de los órganos glandulares siguiendo el parecer de B. Morgagni, quien siempre le tuvo en gran consideración. Fue miembro de las principales academias de ciencias europeas en donde publicó numerosos artículos de carácter clínico.

Referencia: <http://www.treccani.it/enciclopedia/pietro-anton-michelotti/>

<http://www.gonnell.it/uk/aution-00009/michelotti-pietro-antonio>

[http://books.google.co.ve/books/about/Petri\\_Antonii\\_Michelotti\\_Tridentini\\_De\\_s.html?id=6OTWRlj5P1kC&redir\\_esc=y](http://books.google.co.ve/books/about/Petri_Antonii_Michelotti_Tridentini_De_s.html?id=6OTWRlj5P1kC&redir_esc=y)

## Cajón 2

**50 Piquier. Física Logica, y Filosofía Moral. Valencia 1745. 4º p.....3**

50 Piquer [Arrufat, Andrés]. Física, Lógica y Filosofía Moral, Valencia, 1745, 4º, pergamino.....3

No encontramos ninguna obra con este título. Pensamos que se trata de tres de las obras de Piquer a las que el escribano reunió en un solo título. Referimos esas obras:

*Física Moderna Racional y Experimental*. De Don Andrés Piquer, médico de S. M. Madrid, MDCCLXXX. Por D. Joachin Ibarra, Impresor de Cámara de S.M. Segunda edición. (La primera edición fue realizada en Valencia, imprenta de Pascual García, 1745)

Referencia:[https://books.google.co.ve/books/about/Fisica\\_moderna\\_racional\\_y\\_experimental.html?id=ilQ\\_TLw7if8C&redir\\_esc=y](https://books.google.co.ve/books/about/Fisica_moderna_racional_y_experimental.html?id=ilQ_TLw7if8C&redir_esc=y)

*Logica moderna o arte de hallar la verdad y perfeccionar la razón/Su autor el doctor Andrés Piquer. Valencia, En la Oficina Joseph García, 1747.*

Digitalizada. Alicante, basada en la edición original de Valencia 1747. Referencia: <http://www.cervantesvirtual.com/obra/logica-moderna-arte-de-hallar-la-verdad-y-perfeccionar-la-razon--0/>

*Philosophia moral para la juventud española*, Madrid, 1755.

Referencia: [http://www.encyclopedia-aragonesa.com/voz.asp?voz\\_id=10230](http://www.encyclopedia-aragonesa.com/voz.asp?voz_id=10230)

Piquer Arrufat, Andrés. (1711-1772)

Médico y físico español. Profesor de anatomía de la universidad de Valencia. Amigo de Gregorio Mayans Siscar, figura central de la ilustración valenciana, quien ejerció una influencia notable en su formación humanística y filosófica ayudándolo en su carrera. Fue miembro de la Academia valenciana fundada por Mayans, y promotor de reformas en el campo de la física y la medicina como los “novatores” con los que se sintió identificado. Ocupó el cargo de médico de cámara de Fernando VI, formó parte de la corte del protomedicado y fue vicepresidente de la Real Academia Médico-Matritense, por lo que tuvo que residenciarse en Madrid. De su etapa valenciana son sus primeras obras: *Medicina vetus et nova*, 1735 en la que se muestra partidario de la iatrofísica, considerando al cuerpo como una máquina de sólidos y líquidos, ideas que defenderá hasta su etapa matritense, en que manifestará un cambio profundo de mentalidad, volviéndose en contra de esta corriente y estableciendo las bases de un empirismo racional. En 1745 publicó en Valencia la primera obra de física en español, a la que tituló *Física moderna racional y experimental* y poco después, como complemento a esta obra, su *Lógica moderna*, reeditada en Madrid en 1777. Consideraba Piquer que el médico debía ser instruido en cuestiones de crítica y de lógica, por tal motivo, quería ofrecer a la “juventud española” una síntesis amplia “antigua” y “moderna” de los saberes médicos y sus disciplinas básicas; una mezcla de lógica clásica y teoría moderna, en ese sentido publicó *La obras de Hipócrates más selectas con el texto en griego y latino puesto en castellano, e ilustrado con las observaciones prácticas de los antiguos y modernos para la juventud española que se dedica a la medicina*, en tres volúmenes, Madrid, Joachin Ibarra, (varias ediciones a partir de 1757). Para Piquer, la experimentación está en la base de todo conocimiento, por tal razón considera necesaria la

aplicación de la física a la medicina. Sostenía como Galeno que “no puede el médico entender la naturaleza del hombre sin entender la del Universo.” En 1751 publicó en Valencia su obra de mayor importancia: *Tratado de las calenturas según la observación y el mecanicismo*, reeditada con correcciones en 1760 y con nuevas correcciones alejadas de la iatrofísica en Madrid en 1768; fue traducida al francés y reeditada en una buena edición en Amsterdam el año 1778. Por cuarta vez se imprimió en español en Madrid en la imprenta de Blas Román en 1788. Referencias: [http://www.mcnbiografias.com/app-bio/do show? key= piquer-arrufat-andres](http://www.mcnbiografias.com/app-bio/do%20show?key=piquer-arrufat-andres)  
[http://www.encyclopedia-aragonesa.com/voz.asp?voz\\_id=10230](http://www.encyclopedia-aragonesa.com/voz.asp?voz_id=10230)

### Cajón 3

**60 Bonet Theofilo. Anatomia practica. Genova 1679 f.p.....2**

60 Bonetto, Teofilo. Anatomía práctica. Ginebra, 1679 folio. Pergamino.....2

*Sepulchretum anatomicum, seu anatome practica ex cadaveris morbo donatis propones historians et observationes, quae pathologiae genuinae, tum nosologiae orthodoxae fundatrix dicimeritur. Ginebra, 1679 2 t. f.*

La mejor edición de esta obra es la publicada con adiciones y correcciones por Manget en 1700. Referencia:<https://books.google.co.ve/books/Bonet+theofilo+anatomia+practica>

Bonetto, Teofilo. 1620-1689

Afamado médico suizo considerado como el iniciador de los estudios modernos de patología médica, desarrollados un siglo más tarde por Giovanni Battista Morgagni. A los cincuenta años quedó sordo dedicándose a escribir obras médicas. El *Sepulchretum...* es considerado como el primer libro completo de anatomía patológica. Compila cerca de 3.000 autopsias realizadas por él mismo o por otros médicos entre los cuales William Harvey, quien en 1635 realizó la autopsia a Thomas Parr, muerto a la edad de 152 años según se dice.

[http://fr.wikipedia.org/wiki/Theophile\\_Bonet](http://fr.wikipedia.org/wiki/Theophile_Bonet)

**Ballegerd. Crianza física de los niños, traducido al castellano por Espinosa. Madrid 1787**

8° pta.....1  
Ballexerd, [Jacques] Crianza física de los niños, traducida al castellano por Espinosa. Madrid, 1787, 8° pasta.....1  
*Crianza física de los niños desde su nacimiento hasta la pubertad y método el mas seguro.../por N. Ballexerd...puesta en castellano por D. Patricio de España. Madrid: por don Antonio Espinosa...1787*

Ballexerd, Jacques, 1726-1774.

La obra fue traducida al castellano por D. Patricio y Antonio Espinosa. Digitalizada. Original de la Universidad Complutense de Madrid.

<https://www.google.co.ve/#q=Crianza+f%C3%ADsica+de+los+ni%C3%B1os.+Ballexer+Jacques>

Referencia: <http://catalog.hattitrus.org./Record/00928608>

**16 Mondexi. Guillermo. Questiones Medicae. Lugduni 1586 8° p...1**

16 Mondexi, Guillermo. Questiones Medicae. Lugduni (Lyon) 1586 8° pergamino.....1

No hemos podido encontrar referencias del autor o la obra.

Con mucho atrevimiento pensamos que el escribano pudo haber escrito el nombre de la enfermedad conocida como *mordexi* o *mordechi*, (Mondexi) que no es otra cosa que el cólera morbo, pestilente o espasmódico de la India, común en Arabia y costas de África, según explica Dellón en su *Voyage aux Indes Orientales*, París, 1685. Guillermo Pisón describió a mediados del siglo XVII el *mordexi* en el libro 2 cap. II de su *Historia naturalis Indiae Occidentalis*, diciendo que es endémico en Brasil. Posiblemente las *Questiones medicae* se refieran al *mordexi* descrito por Guillermo, pero tenemos el problema del año de edición que es anterior a las obras mencionadas, a menos que las cifras estén invertidas y se trate de 1685.

Fuente: [https://books.google.co.ve/books?id=ptlwOFFEuiQC&=PA6&lpg=PA6&dq=guillermo+pisón+siglo+XVII](https://books.google.co.ve/books?id=ptlwOFFEuiQC&=PA6&lpg=PA6&dq=guillermo+pis%C3%B3n+siglo+XVII)



**12 Fabrici Jeronimi. Medicina practica. Parisiis 1634. 4º p.....1**

12 Hieronymus, Fabricius. Medicina práctica. París. 1634. 4º pergamino.....1

*D.Hieronimi Fabricii ab Acquapendente, medici celeberrimi...Medicina practica. Necnon Aemilii Campilongi...Tractatus de vermibus; de vteri affectibus; deque bormis cutaneis, praestantissimi. Vtromque opus nunc primum prodit in lucem singulari studio atque opera Petri Bourdlotii... Parisiis, apud Clodoveum Cottard, 1634*

Referencia: <http://en.wikipedia.org/wiki/Hieronymus-Fabricius>

El ejemplar se encuentra en la Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA catalogado bajo el N° 159. Tiene una nota manuscrita: *Del Colegio de San Buenaventura de Mérida. Estevan Aragón Secretario.*

**Hieronymus Fabricius ab Acquapendente. 1537-1619**

Físico, anatomista, embriologista y cirujano italiano considerado el padre de la embriología. Estudió en Padua recibiendo clases de cirugía de Gabriel Fallopio, a quien sustituyó en la cátedra. Su alumno mas destacado fue William Havey con quien mantuvo una gran amistad ejerciendo en él una gran influencia y colaborando en las investigaciones acerca de la circulación sanguínea. Fue el primero en aplicar exhaustivamente el método de Vesalio de la observación directa al estudio de los embriones, realizando disección de animales para investigar sobre la formación del feto, estudios del estómago, esófago, intestinos, el ojo, oído, laringe y los pliegues membranosos del interior de las venas. Sus trabajos de anatomía y fisiología fueron publicados bajo el título de *Opera omnia anatomica et phisiologica* y los de cirugía como *Opera chirurgica*

Referencia: [http://es.wikipedia.org/wiki/Girolamo\\_Fabrizi](http://es.wikipedia.org/wiki/Girolamo_Fabrizi) d%27 Acquapendente

**15 Lancisi. Opera Omnia Medica. Genova 1718. 4º. p.....1**

15 Lancisci. [Giovanni María] Opera Médica. Ginebra. 1718. 4º pergamino.....1

*Opera quae hactenus prodierunt omnia; Dissertationibus nonnullis adhuc*

*dum ineditis, locupletata, et ab ipso autore recognita, atque emendata. Collegit ac in ordinem digessit Petrus Assaltus. Genevae, sumptibus fratrum de Tournes, 1718.*

El ejemplar se encuentra en la Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA catalogado bajo el N° 878.

Otra referencia: [wikipedia.org/wiki/Giovanni\\_Maria\\_Lancisci](http://wikipedia.org/wiki/Giovanni_Maria_Lancisci)

Giovanni María Lancisci. 1654-1720

Anatomista, fisiólogo y botánico italiano, contribuyó al desarrollo de la fisiopatología cardiocirculatoria. Afirmó la posibilidad de la transmisión de la malaria por los zancudos. Autor de numerosos escritos médicos.

#### Cajón 4

**10 Roseti. Sistema mecanico- medicum. Veneciis 1734 fp.....1**

10 Rosetti,[ Josephus Thomas] Sistema mecánico.médico. Venecia, 1734, folio. Pergamino.....1

*Systema novum mechanico hippocraticum de morbis fluidorum, & solidorum, ac de singulis ipsorum curationibus. Opus theorico-practicum Josephi Thomae Rosetti...Venetiis, apud Antonium Bortoli, 1734.*

El ejemplar se encuentra en la Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA catalogado bajo el N° 303

**Baile Ynstitutiones ficise. Tolose 1700 4° p.....3**

Bayle [Francisco] Instituciones físicas. Toulouse, 1700, 4º, pergamino.....3

*Institutiones physicae ad usum scholarum accomodatae...opera Francisci Bayle...Tolosae: apud S. Paulum Douladoure, typographum, propè Collegium Fuxense, 1700*

En la Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA catalogado bajo el N° 898, se encuentra el v. 2 de esta obra. La portada está deteriorada, falta el pie de imprenta, algunas páginas están comidas por la polilla, contiene algunas láminas.

**Ydem Ydem. Francfort 1703. 4º. p. a 36 Cada Juego.....3**  
Idem, Idem, , Francfort, 1703, 4º, pergamino, a 36 [reales] cada juego.....3  
*Francisci Bayle...Institutiones physicae ad usum scholarum accommodatae.../*  
Francofurti, apud Martinum Hermsdorf, 1703. v. 1-3.  
Los tres tomos se encuentran en la Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA catalogados bajo el N° 834.

**Baile Ynstitutiones fisico-medice. Tolose 1700. 4. p.....4**  
Bayle,[Francisco] Institutiones fisico-medicas. Toulouse, 1700, 4º pergamino.....4  
*Institutiones physicae ad usum scholarum accomodatae...opera Francisci Bayle...Tolosae: apud S. Paulum Douladoure, typographum, propè Collegium Fuxense, 1700].* Sólo se conserva el volumen 1, catalogado bajo el N° 833.

Bayle, Francisco 1622-1709

Autor de varias obras, entre ellas una de obstetricia y ginecología: *Dissertationes medicæ tres. 1. De causis fluxus menstrui mulierum. 2. De sympathia variarum corporis partium cum utero. 3. De usu lactis ad tabidos reficiendos, & de immediato corporis alimento. In quibus receptæ communiter circa subiectam materiam, veterum ac recentiorum opiniones erroneæ refelluntur, & veræ morborum ac symptomatum causæ assignantur & demonstrantur. Auctore Francisco Bayle ..Tolosæ: apud I. Pech comitiorum Fuxensium typographum iuxta conventum PP. Prædicatorum, 1670*

[http://www.internetculturale.it/opencms/opencms/it/ricerca\\_metaindice.jsp?semplice.y=10&semplice.x=7&q=Francisco+Bayle&semplice=semplice&instance=metaindice](http://www.internetculturale.it/opencms/opencms/it/ricerca_metaindice.jsp?semplice.y=10&semplice.x=7&q=Francisco+Bayle&semplice=semplice&instance=metaindice)

[www.internetculturale.it/Bayle+François](http://www.internetculturale.it/Bayle+François)

## Cajón 5

**80 Avicena. Opera Omnia. Venecie 1608. fp.....2**  
80 Avicena. Opera Omnia. Venecia, 1608, folio, pergamino.....2

*Avicena, Opera...liber canonis,...de viribus cordis...Venecia 1608*

Referencia: <https://books.google.co.ve/books/Avicena+Opera+medica+venecia+1608>

En la minuta venían otras dos ediciones vénetas de los años 1564 (cajón16) y 1582 (cajón 6)

Encontramos referencia de otra edición hecha en Basilea:

*Avicenna- Líber Canonis, de medicinis cordialibus, et cántica. Iam olim quidem a Gerardo Carmonensi ex arábico sermone in latinum conversa. Postea vero Andrea Alpago infinitis pené correctionibus decorata. Nunc autem demum a Benedicto Rinio eruditissimis aecuratissimisque lucubrationibus illustrata. Basileae. — 1556. Per Joan. Heroagios. 1 vol. fol., pta.*

<https://archive.org/stream/catalogosdelabibl0508mxic/>

Avicena. Ca.980 d.C.

Ibn Sina o Avicena, nombre latinizado con que se conoce en la tradición occidental. Fue un famoso médico, filósofo, científico, y polímata musulmán de origen persa. Se estima que escribió cerca de 300 obras sobre diversas materias, especialmente sobre medicina y filosofía. Sus tratados más famosos son el *Libro de las ciencias* y el *Canon de Avicena*. Sus discípulos lo llamaron el “Gran Maestro”, médico de todos los tiempos. Con Avicena se difunde el pensamiento aristotélico en occidente influenciado por el platonismo. Tuvo gran importancia en el pensamiento de Santo Tomás, Buenaventura de Fidanza y Duns Scoto. Sirvió de base para la enseñanza médica hasta el siglo XVII destronando a Galeno y sólo fue puesto en duda durante el Renacimiento. Su “*Al Qanun*” conocido como “*El Canon*” es uno de los libros más famosos de la historia de la medicina. Fue traducido del árabe al latín en el siglo XII por Gerardo de Cremona, en cinco volúmenes, impriméndose por primera vez en Venecia en 1483 con numerosas reimpressiones. Torrijos incluyó en su biblioteca tres ediciones distintas de esta obra.

## Cajon 6

### **Mangeti Jacobo Bibliotheca Pharmaceutico-Medica. Genova 1703 f.p..2**

Mangeti, [Johannes] Jacobus. Bibliotheca Farmacéutica Médica. Ginebra, 1703, folio, pergamino.....2

Jo. Jacobi Mangeti: *Bibliotheca pharmaceutico-medica. Seu rerum ad pharmaciám galénico-chymican spectantium...* Tomus primus Genevae: sumptibus Chouet, G de Tournes...1704.

Idem, Tomus secundus.

<http://catalog.hathitrust.org/Record/009286192>

### **Idem Bibliotheca Anatomica. Genova 1699. f.p.....2**

Idem. Bibliotheca Anatómica. Ginebra, 1699, folio, pergamino.....2

*Bibliotheca Anatomica sive recens in anatomía inventorum...* Daniel Clericus & J. Jacob. Mangetus... *Editio secunda...* Genevae, sumptibus Johan. Anthon. Chouet & Davidis Ritter, M.DC.XCIX.

En la Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA se encuentran los tomos 1 y 2 catalogados bajo el N° 958. Contiene láminas muy hermosas.

<http://www.indiana.edu/~liblilly/anatomia/animal/leclerc.html>

### **Idem Bibliotheca Quirurgica. Genova 1721 fp..... 4**

Idem. Bibliotheca Quirúrgica. Ginebra, 1721, folio, pergamino.....4

Jo. Jacobi Mangeti: *medicinae doctoris...* *Bibliotheca chirurgica, sive rerum ad artem machaonicam quoquo modo spectantium thesaurus absolutissimus...* Genevae, sumptibus Gabrielis de Tournes & filiorum, 1721.

En la Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA se encuentran los tomos 1, 3 y 4 de la Bibliotheca chirurgica de Mangeti, catalogadas bajo el N° 607.

Manget, Juan Jacobo. 1652-1742

Médico y físico ginebrino, gran compilador de obras de medicina de siglos anteriores. Se graduó de físico en la universidad de Valencia en donde llegó a ocupar el cargo de Decano de Medicina. Escribió un primer tratado sobre la peste bubónica, pero es más conocido por sus trabajos de química y anatomía: sus famosas bibliotecas en las que reseña decenas de autores de épocas precedentes.

[http://en.wikipedia.org/wiki/Jean-Jacques\\_Manget](http://en.wikipedia.org/wiki/Jean-Jacques_Manget)

**Zwelferi. Farmacopeia reformata. Noribergae 1667. f.p.....1**

Zwelfer, [Johann]. Farmacopeia reformata. Nürenberg, 1667, folio, pergamino.....1

*Animadversiones in pharmacopoeiam augustanam et annexam ejus mantissam, sive Pharmacopoeia augustana reformata, in qua vera et accuratissima methodo medicamentiorum simplicium & compositorum praeparationes [...] Nunc tertium revisa, plurimis locis adaucta, inq[ue] lucem edita, cum annexa appendice, operâ & studio Joannis Zwelferi [...] Noribergae sumtibus Michaelis & Johan: Friderici Endterorum 1667*

Referencia: [www.worldcat.org/title/farmacopoeia-augustana-reformata-et-ejus-mantissam-cum-animadversionibus-joannis-zwelferi](http://www.worldcat.org/title/farmacopoeia-augustana-reformata-et-ejus-mantissam-cum-animadversionibus-joannis-zwelferi)

Tenemos referencia de otra edición realizada pocos años más tarde en la misma casa editorial:

*Animadversiones in pharmacopoeiam augustanam et annexam ejus mantissam, sive pharmacopoeia augustana reformata... Noribergae [Nuremberg]: sumptibus Michaelis & Johan Friderici Endterorum, 1675. 12, 468, [20], VII, 80, 4p.*

*Pharmacopoeia regia, seu dispensatorium novum locupletatum et absolutum, annexa etiam mantissa spagyrica... Noribergae [Nuremberg] : Michaelis & Johan Friderici Endterum, 1675. XII, 265p*

Referencia: L'Academia. Biblioteca histórica. Fons de reserva segles XVI-XVII y XVIII

[www.academia.cat/Portal/Academia/fons\\_s\\_XVI\\_XVII\\_y\\_XVIII](http://www.academia.cat/Portal/Academia/fons_s_XVI_XVII_y_XVIII)

**10 Targire Joaquin. Medicina compendiaria. Lugduni in Batabis 1748. 8°. p.....1**

10 Targire, Joaquín. Medicina compendiaria. Lugduni en Batabia, (Leiden-Holanda)) 1748, 8°, pergamino.....1

No se encontró la edición de 1748, en su defecto citamos una anterior que se encuentra en la Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA catalogado bajo el N° 21. El ejemplar se encuentra incompleto, le faltan las últimas páginas, desde la 654 hasta el final.

*Joachimi Targiri...Medicina compendiaria: in qua, propositis veterum sententiis, nova & verissima artis medicae forma ac ratio breviter & dilucide explicatur. Lugduni in Batavis, apud Fredericum Haringium 1698.*

Otra referencia: <https://books.google.co.uk/books/medicina-compendiaria>

### Cajón 7

**Avicena. Opera Medica. Veneciis 1582. f.p.....2**

Avicena. Opera Médica. Venecia, 1582., folio, pergamino.....2

De esta edición no encontramos referencias. *Vid supra* cajón 5 edición de Venecia 1608.

**24 Baccii Andreae de Thermis Lib. 7 Romae 1622. f.p.....**

24 Baccio, Andres. De thermis, libro 7, Roma, 1622, folio, pergamino.....1

*De thermis Andreae Bacci elpidiani, civis romani, apud Sixtum Quintum Pontificem Maximun, medici, libri septem...Romae, ex Typographia Iacobi Mascardi, 1662.*

Ejemplar existente en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA catalogado bajo el N° 537. El libro tiene una nota manuscrita que dice: *ad usu Rdo. P. Don Fr.co Ymanady Calderon de la Barca\_Academico insigne lanza de coroali qui dono dedit Dr. Ioanni Agustini at Medina eiudem Academia Cathedraria et alumno.*

BACCI, Andrea (Baccio, Baccius, Elpidianus). - Médico, filósofo e naturalista, nacido en S. Elpidio de Ancona a mediados del Cinquecento (según otros biógrafos en Milán) murió en Roma en 1600; enseñó botánica y farmacología en la universidad de Roma. Fue amigo del cardenale Ascanio Colonna, con cuya ayuda obtuvo el cargo de catedrático de boptánica en la Sapienza de Roma. Aunque no tuvo mucho éxito como médico, sus numerosos tratados de hidrología, farmacología, zoología y su vasata cultura de naturalista, testimonian su preparación médico-biológica para ese tiempo.

Fuente: <http://www.Treccani.it/Enciclopedia/andrea-bacci-> Diccionario-Biografías

**30 Buenaventura Federico. De Natura partus octomestris. Veneciis 1602 f p.....1**

30 Bonaventura, Federico. De natura partus octomestris. Venecia, 1602, folio, pergamino.....1

*Federici Bonaventurae...De natura partus octomestris adversus vulgatam opinionem libri decem...:item eiusdem autoris compendiosa de eodem partu disceptatio...*(Lámina III)

Referencia: [ccuc.cbuc.cat/aBonaventura+Federico+1555+1602](http://ccuc.cbuc.cat/aBonaventura+Federico+1555+1602)

Bonaventura, Federico 1555-1602

Erudito italiano de noble familia de Urbino. Escribió sobre temas astronómicos, metereológicos y pronósticos astrológicos. La obra *De natura partus octomestris* fue una réplica a otra similiar escrita por Girolamo Bortolini en 1594, quien se la dedicó. Fue impresa en Urbino-Italia en 1600 por los hermanos Ragusio y puesta en circulación por Ciotti en Venecia el año 1602 con un frontispicio falso de igual manera fue publicada en Francfort en 1601 en la tipografía de Melchior Hartmann. Su gran difusión se debió a los mismos temas médicos, jurídicos y astrológicos que contenía.

Referencia: [https://www.vialibri.net/552display\\_i/year\\_1600\\_0\\_338999.html](https://www.vialibri.net/552display_i/year_1600_0_338999.html)





Lámina III

Fuente: [https://www.vialibri.net/552display\\_i/year\\_1600\\_0\\_338999.html](https://www.vialibri.net/552display_i/year_1600_0_338999.html)

## Cajón 8

**Carranza Alfonso de vera naturalis et legitimi partus designatione.**

**Madrid 1728. f.p.....1**

Carranza, Alfonso. De vera naturalis et legitimi partus designatione.

Madrid, 1728, folio, pergamino .....1

*Disputatio de vera humani partus naturalis et legitimi designatione Alphonsi*

*Carranza...Matriti, ex Typographia Francisci Martines, 1628*

Ejemplar existente en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA catalogado bajo el N° 288. *Vid infra* cajón 43 otra edición de 1629 catalogado con el N° 110

Alfonso Carranza, (Siglo XVII)

Jurisconsulto, se ocupó muy especialmente de temas jurídicos relacionados con la Obstetricia. En su obra *Disputatio de vera humani partus naturalis et legitimi designatione* trata de la gravidez y sus manifestaciones, la formación del feto, su vivificación y animación. Es autor de una alegación jurídica en favor de las comadronas y del honor de su arte y profesión.

Referencia:[http://www.portalhides.com/Otros%20enlaces/C\\_Fechas%20clave%20matrona/Fechas\\_matrona.htm](http://www.portalhides.com/Otros%20enlaces/C_Fechas%20clave%20matrona/Fechas_matrona.htm)

**Etmulero Miguel. Opera Medica. Lugduni 1690. fol. vit. a.....2**  
Ettmüller, Michael. Opera Médica, Lugduni (Lyon) 1690, folio, vitela.....2  
Michaelis Ettmülleri,... Operum omnium medico-phisorum... Editio novissima/ Lugduni /Sumptib. Thomae Amaulry, in vico Mercatorio sub signo Mercurij MDCLXXX. [2 tomos] (LáminaIV) [https://books.google.co.ve/books/about/Opera\\_medica\\_theorico\\_practica.html?id=1k4\\_AAAAcAAJ&hl=en](https://books.google.co.ve/books/about/Opera_medica_theorico_practica.html?id=1k4_AAAAcAAJ&hl=en)

Ettmüller, Michael. 1644-1683. Médico alemán de gran reputación, autor de varios tratados de medicina y química. Edición digital de EBOOKS-FREE



Lámina IV

Fuente:[https://books.google.co.ve/books/about/Opera\\_medica\\_theorico\\_practica.html?id=1k4\\_AAAAcAAJ&hl=en](https://books.google.co.ve/books/about/Opera_medica_theorico_practica.html?id=1k4_AAAAcAAJ&hl=en)

## Cajón 10

**26 ( Delbue Fran.co Opera. Medica Veneciis 1736. f.p.....1**  
**26 Deleboe,[Sylvius].** Francisco. *Opera medica.* Venecia, [ExTipographia Hertziana] 1736, folio,pergamino. ....1  
Ejemplar existente en la Biblioteca de Libros Antiguos del Archivo Arquidiocesano de Mérida (AAM) catalogado bajo el N° 412.

Sylvius, Franciscus, De le Boë. (Conocido también como Franz De le Boë) 1614-1672)

Naturalista, médico anatomista y científico alemán maestro de Vesalio. Defendió el sistema circulatorio sanguíneo. Según costumbre de la época firmaba sus obras con el nombre latino de *Sylvius* (forma medieval del clásico *Silvius*, derivado de *Silva*, es decir, bosque, traducido al holandés como Boë) Es considerado como el padre de la *iatroquímica*, que fundamenta exclusivamente la química como método para tratar las enfermedades. Fue un investigador muy acucioso, el primero en reconocer el significado de los tubérculos de la tisis pulmonar, de ahí que se le recuerde dándole el nombre al canal situado en el *mesencéfalo: canal de Silvio* y a la división principal del *telencéfalo: escisión o fisura de Silvio*.

Referencia: [Wikipedia.org/wiki/Franciscus\\_Silvyus](http://Wikipedia.org/wiki/Franciscus_Silvyus)

Otra edición de la misma casa editorial del año 1708: [onlinebooks.library.upenn.edu/medicina](http://onlinebooks.library.upenn.edu/medicina)

**(Ydem Ydem Ydem a 26 cadauno.....1**  
**(Idem, Idem, Idem, a 26 cada uno.....1**

**12 Agmer. Aguas de Salam-bir o Sacedon. Madrid 1761. 4º.p.....1**

12 Agmer. Aguas de Salam-Bir o Sacedón. Madrid, 1761,4º, pergamino..... 1

*Tratado de las aguas medicinales de Salam-Bir que comúnmente llaman de Sacedon escrito en lengua arabe por Agmer-ben-Ab-Dala medico de Toledo, en el año de mil cinquenta y quatro traducido al idioma castellano e ilustrado con varias notas, para su mayor inteligencia por el doctor Mariano Pizzi y Frangeschi, medico en esta corte.* Madrid: Antonio Perez de Soto, impresor de los Reynos, y de las Academias Española y de la Historia, 1761.

La falsedad de la obra fue probada por la Real Academia de la Historia, demostrándose que había sido escrita recientemente en castellano por Mariano Pizzi, médico de origen italiano que ejerció en Madrid y traducida al árabe. Gracias a esta obra se difundió el poder curativo de las aguas del balneario de Salam-Bir, siendo objeto de otros tratados, por parte de Miguel Ballesteros y Estanislao Fernández de Navia.

Referencia: [http://es.wikipedia.org/wiki/Mariano\\_Pizzi](http://es.wikipedia.org/wiki/Mariano_Pizzi)

## Cajón 11

**Saxon Ercules. Opera Médica. Veneciis 1620. f. vit. a.....1**  
Sassonia, Ercole. Opera Médica. Venecia, 1620, folio vitela.....1  
*Phantheum Medicinae Selectum: sive Medicinae practicae templum, omibus...  
libris 11 distinctum.* Francofurti: Palthenius, 1603  
Referencia: [www.leopoldina.org/en/about-sassonia-ercole](http://www.leopoldina.org/en/about-sassonia-ercole)

## Cajón 12

**Sigaud de la Fuont. Elementos de Física experimental traducido por d. Tadeo Lope. Madrid 1789 4º. pta.....6**  
Sigaud de la Fond. Elementos de Física experimental, traducido por Don Tadeo Lope, Madrid, 1789, 4º, pasta.....6  
Sigaud de la Fond, Joseph-Aignan. 1730-1810  
Físico francés alumno de Nollet. Promotor de la física experimental a la que dedicó gran parte de su vida. Gran pedagogo sucesor de Nollet, en el Colegio Louis le Grand, hizo demostraciones de física, anatomía y fisiología. Dejó varias obras relacionadas a la enseñanza de la física: *Lecciones de física experimental*. Inventó una máquina eléctrica perfeccionada luego por Ramslem, vinculándola a la medicina. Fue el creador del primer gabinete de física, por lo que recibió numerosos reconocimientos aceptado como miembro de las academias de ciencias de Montpellier, Anger, Munich, Valladolid, Florencia, San Petesburgo. Su obra sobre la *Descripción y uso de un gabinete de física experimental* fue completada con los *Elementos de física teórica y experimental*, traducidos al español por Don Tadeo Lope, obra que por su importancia no podía faltar en los libros de Torrijos. Notable es que entre su equipaje trajera un gabinete de física, tal vez de los construídos por Sigaud de la Fond. Trabajó en investigaciones conjuntas con Macquer sobre la descomposición del agua en hidrógeno y oxígeno, experimento revolucionario para la época, en que se seguían vigentes los cuatro elementos puros: tierra, fuego, aire y agua. Lavoiseur se valdrá de estos adelantos para dar el golpe de gracia a la teoría del flogisto de Stäl.  
Referencia: [http://fr.wikipedia.org/wiki/Joseph-Aignan\\_Sigaud\\_de\\_Lafond](http://fr.wikipedia.org/wiki/Joseph-Aignan_Sigaud_de_Lafond)

**Yden Yden Yden. A 13 a Cada Juego.....6**  
Idem, Idem, Idem. A 13 [reales] cada juego.....6

### Cajón 14

**Mangeti Jacobi Bibliotheca Pharmaceutico - Medica. Genova 1703**

**f.p.....2**

Manget, [Jean] Jacques. Biblioteca Farmacéutico-Médica. Ginebra, 1703, folio, pergamino.....2

*Vid supra* referencia en Cajón 6

**12 Offanni Opuscula phisico-Medica. Veneciis 1738. 4°. p.....1**

12 Hoffmann [Friederici] Opúscula phisic-Medica. Venecia, 1738, 4º, pergamino.....1

Suponemos que debe tratarse de Friederici Hoffmanni, quien publicó trabajos relacionados con la medicina física. (Lámina V)

*Vid infra* cajones 29 y 39

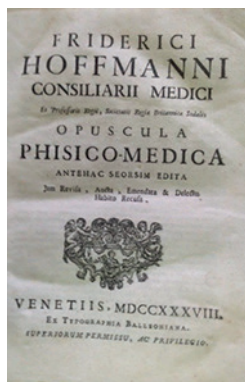


Lámina V

Fuente: Sala de Libros Raros y Antiguos. SERBIULA  
Fotografía de los autores

## Cajón 15

### **20 Baglibi Opera omnia Medico-Anatomica. Venetiis 1716 vit.a 4º...1**

20 Baglivi, [Giorgio]. Opera Omnia Medico-Anatomica. Venecia, 1716, 4º.....1

No localizamos la edición véneta señalada en la minuta, tal vez la primera o segunda, referimos los datos tomados de la tercera edición *Baglivus Georgio. Opera omnia medico-practica, et anatomica, Editio tertia veneta post gallicam octavam. Venetiis [Venecia]: Jacobum Tomasinum, 1727.* Referencia: L'Academia. Biblioteca histórica. Fons de reserva segles XVI-XVII y XVIII

[www.academia.cat/Portal/Academia/fons\\_s\\_XVI\\_XVII\\_y\\_XVIII](http://www.academia.cat/Portal/Academia/fons_s_XVI_XVII_y_XVIII).

En la Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA se encuentra otra edición véneta de 1752, realizada en la tipografía Remondiana. Catalogada bajo el Nº 794. De igual manera, se halla la edición séptima hecha en Lugduni, sumtibus Anisson, & Joannis Posuel, 1710. Catalogada bajo el Nº 117. *Vid infra*. Cajón 16

Baglivi, Giorgio. 1668-1707

El más importante de los patólogos iatromecánicos. Reformador de la enseñanza clínica.

*Vid apéndice de comentarios de Tariffi, Terzo.*

## Cajón 16

### **80 Avicena Opera Medica. Veneteiis 1564 f.p.....2**

80 Avicena. Opera Medica. Venecia, 1564, folio, pergamino.....2

*Vid supra* cajón 5 edición de Venecia 1608.

### **Baglivis Georgis. Opera Medica. Lugduni 1710 .....1**

Baglivi, Giorgio. Opera Medica. Lugduni [Lyon] 1710, [4º pergamino]...1  
*Georgi Baglivi Opera omnia medico-practica et anatomica. Editio septima,...*

*Lugduni, sumptibus Anisson, & Joannis Possuel, 1710.* Reeditada numerosas veces en 1714, 1719, 1732, 1745, 1752

Ejemplar existente en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA catalogado bajo el N° 117. Tenemos además otro volumen editado en Venecia, typ. Remondiniana, 1752, catalogado bajo el N° 794

Referencia: [www.worldcat.org/title/giorgii-baglivii-opera-omnia-medico-practica-et-anatomica](http://www.worldcat.org/title/giorgii-baglivii-opera-omnia-medico-practica-et-anatomica)

<https://books.google.co.ve/books/baglivii+Giorgio+opera+medica+lugduni+1710>

*Vid supra* cajón 15

*Vid apéndice de comentarios de Tariffi, Terzo.*

### Cajón 19

**Yunckero. Opera Medica. Mandemburgo 1736 4º. p.....1**

Juncker, [Johann] Opera Medica. Mandemburgo, 1736, 4º pergamino.....1

*Conspectus pathologiae ad dogmata Stahliana praecipue adornatae et semeiologiae potissimum hippocratico-galenicae in forma tabularum repraesentatos autore d. Ioanne Ivnckero...Halaë Magdeburgicae, impensis Orphanotrophei, 1736.*

Ejemplar existente en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA catalogado bajo el N° 126. La *Opera Medica* de Juncker fue publicada en 8 tomos en Venecia, typ. Balleoniana en 1744.

Juncker, Johann 1679-1759

*Vid apéndice de comentarios de Tariffi, Terzo*

### Cajón 25

**80 Zacchias Paulo. Medicina Legalis. Lugduni 1726. f.p.....3**

80 Zacchia, Paolo. Medicina Legalis. Lugduni, (Lyon) 1726, folio, pergamino.....3

*Pauli Zacchiae...Quaaestionum medico-legalium tomus primus (tertius)... Lugduni, sumptibus Anisson, & Possuel, 1726.*

Ejemplar existente en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA catalogado bajo el N° 722. Sólo se conservan los tomos 1 y 3. Existe otro tomo 3º editado en Venecia, *apud Simonen Occhi, 1771*, catalogado bajo el N° 554 y el volumen 1 de la edición de Francfort ad Moenum, sumtibus Johannis Melchioris Bencard, 1668, catalogado bajo el N° 517.

Paolo Zacchia.1584-1659.

Es considerado el padre de la medicina legal. Su obra en nueve volúmenes fue publicada entre 1621 y 1651. Feijoo se refiere a este autor en sus *Cartas Eruditas*.

## Cajón 26

**45 Langis Joannes Opera medica Chimica et chirurgica Lipsie 1704 f pta.....2**

45 Lange, [Christian] Joan. Opera medica chimica et chirurgica. Leipzig (Alemania), 1704, folio, pasta.....2

*Christiani Johannis Langii...Opera Omnia medica theoretica-practica... curante d.Augusto Qvirino Rivino...Lipsiae, sumptibus Joh. Ludovici Gleditschii, 1704.* (Lámina VI)

Ejemplar existente en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA catalogado bajo el N° 436. 2 volúmenes. En la minuta aparece en el cajón 31 un segundo registro de obras del mismo autor, pero en SERBIULA solamente se conservan dos volúmenes.



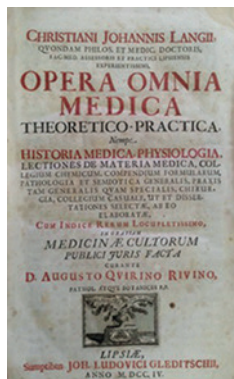


Lámina VI

Fuente: Sala de Libros Raros y Antiguos. SERBIULA  
Fotografía de los autores

**Julij Casserij de quinque sensibus. Francfort 1610 f p.....1**  
Casserio, Julio. De quinque Sensibus. Francfort, 1610, folio, pergamino.....1  
*Iulii Casserii placentini, philosophi, medici, & anatomici, patavini celeberrimi, "Pentaestheseion", hoc est de quinque sensibus liber...Francoforti, sumtibus haeredum Nicolai Bassaei, 1610. (Lámina VII)*

Ejemplar existente en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA catalogado bajo el N° 222

Casserio, Giulio. ca 1561-1616.

Médico anatomista italiano que gozó de la protección y amistad del gran médico Hieronimus Fabricius de Acquapendente, quien ejerció en él una gran influencia. Es considerado como pionero de la anatomía comparada. Autor de una gran cantidad de láminas de anatomía de incomparable belleza: *Tabulae Antomicae LXXIIX Venice, Evangelista Deuchino, 1627.*

Referencia:<http://www.codex99.com/anatomy/74.html>



Lámina VII

Fuente: Sala de Libros Raros y Antiguos. SERBIULA  
Fotografía de los autores

### Cajón 28

**Baronio Fran.co De Corpore eius que partibus et membris. Panormi 1664 fp.....1**

Baronio, Francisco. De Corpore eiusque partibus et membris. Palermo, 1664, folio, pergamino.....1

*De corpore eiusque partibus, et membris tractatus novus, utilis, et necessarius, in quo plenissime agitvr. De corpore, tam vivo, quam mortuo, et quot modis sumatur...Autore...Francesco Baronio panormitano...Panormi, sumtibus Augustini Bossio, 1664.*

Ejemplar existente en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA catalogado bajo el N° 238.

**Dictionario de Chimica de M.r Machier añadido por vairo. Nopol. 1784 8°. p.....10**

Diccionario de Química de Monsieur Maquer, añadido por varios. (Scopoli?) 1784, 8°, pergamino.....10

Suponemos que debe tratarse de la obra del famoso médico y químico francés, adversario de Lavoisier, Pierre Joseph Macquer (1718-1784)

editada en París en 1776 y luego nuevamente en París, corregida y aumentada bajo el patrocinio del conde de Provenza, por tal razón, en la imprenta de “Monsieur” 1778. Fue traducido al inglés, alemán, danés e italiano con añadidos y correcciones. Giovanni Antonio Scopoli lo tradujo al italiano con abundantes adiciones publicándola en el monasterio de San Salvador en Pavia, 1783-84 y en una segunda edición en Venecia, 1784-85, tal vez una de estas ediciones es la que venía en la minuta. Es importante señalar que en el inventario de la partición de bienes de Mariano Verastegui en 1797, administrador de la hacienda de Santa Cruz de Estánquez en Mérida, quien poseía una rica biblioteca de 147 títulos, figura el diccionario Macquer con cuatro tomos. Macquer fue un ferviente defensor de la teoría del flogisto y de la separación de los elementos que componen la materia en simples: fuego, tierra, agua y aire y compuestos, en los que intervienen otros elementos fáciles de separar por métodos químicos. Propuso además de dotar a la química de su propia nomenclatura.

MACQUER, Pietro Giuseppe, Dizionario di chimica tomo primo, Venezia, presso Lorenzo Baseggio, 1784-1785. ID., Dictionnaire de chimie, contenant la théorie et la pratique de cette science, son application a la physique, a l'histoire naturelle, a la médecine, et aux arts dépendans de la chimie, 3 vol, Paris chez Lacombe, 1766. ID., Dictionnaire de chymie, 2 vol., Paris, chez P. Fr. Didot jeune, 1778.

Macquer, Pierre Joseph: *Dictionnaire de chimie, contenant la théorie et la pratique de cette science, son application a la physique, a l'histoire naturelle... / par M. Macquer...; tome premier [- second] (A Paris: de l'Imprimerie de Monsieur, 1778*

Referencia:<http://onlinebooks.library.upenn.edu/webbin/book/lookupname?key=Macquer%2c%20Pierre%20Joseph>

## Cajón 29

**20 Varandes Joannes. Opera Medica. Lugduni 1658 f.p.....1**  
20 Varanda, Juan. Opera Medica. Lugduni (Lyon) 1658, folio, pegamino.....1

*Joannis Varandaei, consilarii medici, professorisque regii, et decani facultatis medicae monspelliensis Opera omnia. Lugduni, apud Ioannem Champion, 1656.*

Ejemplar existente en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA catalogado bajo el N° 953. Falta la portada, datos tomados del Privilegio. Podría tratarse de la edición de 1658.

**150 Hofman Francisci Opera Omnia phisico-medica. Genova 1740 f.**

**p.....6**

150 Hoffmann, Friderici. Opera Omnia phisico- medica. Ginebra, 1740, folio, pergamino.....6

*Friderici Hoffmanni...Opera omnia physico-medica...in sex tomos distributa...Genevae, apud fratres de Tournes, 1740.*

Ejemplar existente en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA catalogado bajo el N° 572. Sólo se conservan los volúmenes 1 y 2

*Vid apéndice de comentarios de Tariffi, Terzo*

### Cajon 31

**a 40 (Pereira) Gomez Antoniana Margarita Opus medicum. Madrid**

**1749 f p.....1**

a 40 (Pereira), Gómez . Antoniana Margarita, Opus medicum. Madrid, 1749, folio, pergamino.....1

*Antoniniana Margarita, Opus nempe physisis, Medidis, ac Theologicis, non minus utile, quam necessarium... Medina del Campo: G. Millis 1554. Reeditada en Madrid: A. Marín 1749. (Lámina VIII).*

Ejemplar existente en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA catalogado bajo el N° 682. La biblioteca tiene las dos obras de este autor. *Vid. Cajón 43*



Referencia: [www.mcnbiografias.com/app-bio/do/gomez-pereira-antonio](http://www.mcnbiografias.com/app-bio/do/gomez-pereira-antonio)

[http://www.scielo.cl/scielo.php%3Fpid%3DS0717-92272001000400007%26script%3Dsci\\_arttext](http://www.scielo.cl/scielo.php%3Fpid%3DS0717-92272001000400007%26script%3Dsci_arttext)

**(Ydem)YdemYdema40.....1**  
(Idem), Idem, Idem a 40 [reales].....1

**Sennerto Daniel epitome institutionum medicinae. Amstelodami 1753 8º. Pta.....1**

Sennertus, Daniel. Epitome institutionum medicinae, Amsterdam, 1753, 8º pasta.....1

No encontramos ninguna edición de ese año, pese a que la obra fue reeditada muchas veces; podría tratarse de un error del escribano y se trate de 1653.

*Epitome institutionum medicinae...et libri de febribus Danielis Sennerti D. et medicinae profess.*

*Amstelodami, apud Jodocum Janssonium 1653.*

En nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA tenemos una edición de las obras de Sennerto catalogada bajo el N° 936, con los siguientes datos: *Danielis Sennerti...Operum tomus primus (quintus)...* Lugduni, sumptibus Ioannis Antonii Hugueta, & Marci Antonii Ravaud, 1666. La biblioteca tiene v. 1-2, 4-5. Expurgado y permitido por el Santo Oficio.

Otra referencia:

<http://www.worldcat.org/title/epitome-institutionum-medicinae-et-libr-de-febribus/oclc/606045469/editions?referer=di&editionsView=true>

**60 son 3. t. Langio Christiano Opera medica Lipsia 1704. f p.....2**  
60 Son 3 tomos. Lange,Christian [Juan] Opera medica. Leipzig (Alemania), 1704, folio,pergamino.....2

*Christiani Johannis Langii...Opera Omnia medica theoretica-practica... curante d. Augusto Qvirino Rivino...Lipsiae, sumptibus Joh. Ludovici Gleditschii, 1704*

Ejemplar existente en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA catalogado bajo el N° 436, v. 1-2

Lange, Christian [Juan] 1655-170

*Vid supra.* Cajón 26

### Cajón 32

**Ettmulero Miguel Opera omnia medica. Genova 1736 f p.....4**

Ettmüllero, Miguel. Opera Omnia medica. Ginebra, 1736, folio, pergamino.....4

*Michaelis Ettmulleri...Opera medica theorico-practica...opus in IV tomos distributum...Genevae, apud Fratres de Tournes, 1736.*

Ejemplar existente en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA catalogado bajo el N° 949. Sólo se conserva el 4º volumen.

Referencia: [de.wikipedia.org/wiki/Michael-Ettmüler](http://de.wikipedia.org/wiki/Michael-Ettmüler).

Digitalizada por Universidad y Biblioteca del Estado de Düsseldorf.

### Cajón 35

**Farmacopeya Argentoratensis. Argentorati 1725 f p.....1**

Farmacopeia Argentoratensis. Argentorati (Strasburgo) 1725 folio, pegamino.....1

*Farmacopeia Argentoratensis. Incl Senatus Jussu Publ. Argentorati: sumptibus Johannis Reinholdi Dulssengeri, MDCCXXV.*

Referencia: [www.worldcat.org/title/pharmacopeia-argentoratensis/oclc/247817485](http://www.worldcat.org/title/pharmacopeia-argentoratensis/oclc/247817485)

Digitalizada: [reader.digitale-sammlungen.de/fs1/object/display/bsb10623423\\_00002.html](http://reader.digitale-sammlungen.de/fs1/object/display/bsb10623423_00002.html)

### Cajón 38

**26 Aetij Medici Graeci contractae ex veteribus medicinae tetrabiblos id est libri universales quatuor. Froben 1549 f p.....1**

26 Aecio [De Amida]. Medici Graeci contractae ex veteribus tetrabiblos id est libri universalis quatuor. Froben, 1549, folio, pergamino.....1

*Aetii medici graeci Contractae ex veteribus medicinae tetrabiblos, hoc est quaternio, id est libri universales quatuor, singuli quatuor sermonum quaterniores, id est sermones XVI. per Ianum Cornarium medicum physicum latine conscripti...Basileae, apud Hier. Froben. Et Nic. Episcopum, MDXLIX.*

Ejemplar existente en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA catalogado bajo el N° 932. Portada deteriorada. Los datos se completaron mediante ejemplar existente en la Biblioteca Universitaria de Santiago de Compostela. Ver Millares Carlo, Agustín, *Libros del siglo XVI*, Mérida-Venezuela, 1978.

Otra referencia: Recursos en red para Filología Clásica. Dpto. de Filología Clásica de la Universidad de Salamanca. Edición digitalizada: [clasicas.usal.es/portal\\_recursos/index.php](http://clasicas.usal.es/portal_recursos/index.php)

**36 Carranza de Partus designatione Madrid 1628 f p.....1**

36 Carranza [Alfonso] De Partus designatione. Madrid, 1628, folio, pergamino.....1

<http://www.biblio.com/book/disputatio-vera-humani-partus-naturalis-legitimi/d/773785270>. Lámina IX.

*Vid supra* cajón 8.





Lámina IX

Fuente: <http://www.biblio.com/book/disputatio-vera-humani-partus-naturalis-legitimi/d/773785270>

**10 Álvarez de Corral. Hipócrates vindicado. Madrid 1713. 4 p.....1**

10 Álvarez del Corral, [Antonio] Hipócrates vindicado. Madrid, 1713, 4<sup>o</sup> pergamino.....1

*Hippocrates vindicado, y reflexiones medicas sobre el Hippocrates defendido.* Su autor el doctor don Antonio Alvarez del Corral... Madrid, por la viuda de Juan García Infançon, 1713.

Ejemplar existente en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA catalogado bajo el N° 84.

Álvarez del Corral, Antonio.

Médico de la corte de Madrid. La obra pretende ser una apología al *Hipócrates defendido*... de Miquel Boix, catedrático de la Universidad de Alcalá, publicada en Madrid en 1711, en la que defiende al insigne médico griego de las imposturas y calumnias que algunos médicos poco cautos le imputan, en particular por la curación de las enfermedades agudas, pues se ignora como las curaba. Para ello hace un comentario de los cuatro aforismos de Hipócrates. La finalidad de su obra era atacar al galenismo y sus métodos curativos como las purgas y excesivas sangrías, amén de la solicitud de reforma de los estudios médicos

anclados en el galenismo, propiciando un hipocratismo renovado. Álvarez del Corral, aferrado al tradicionalismo, se apoya en la obra de Antonio Díaz del Castillo: *Hipócrates desagaviado de las ofensas del Hipócrates defendido, en particular de la curación de las calenturas agudas, de dolor de costado y terciarias...* Alcalá, 1713, pero a diferencia de Díaz del Castillo que no denigra de la obra de Boix, utiliza sus conocimientos para atacar duramente a Miguel Boix y sus reformas.

Referencia: [books.google.co.ve/Antonio-Alvarez-del-Corral](http://books.google.co.ve/Antonio-Alvarez-del-Corral)

<http://www.mcnbiografias.com/app-bio/do/show?key=boix-y-moliner-miguel-marcelino>

**theatro de Vari, e diversi cervelli mondani da Thomazo Garzoni da Bognaca vallo. Venetia 1588. 4 p.....1**

Theatro dei vari e diversi cervelli mondani, da Tommaso Garzoni da Bagnacavallo, Venecia, 1588, 4º, pergamino.....1

Referimos la obra editada en Venecia en 1617 que está en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA catalogada bajo el N° 863

*Il teatro dei varii, & diversi cervelli mondani* di Tommaso Garzoni da Bagnacavallo...In Venetia, preso Giorgio Valentini, & Antonio Giuliani, 1617.

Garzoni, Tommaso. 1549-1589.

Nació en Ottaviano (Bagnacavallo), ingresando muy joven a la orden de los canónigos lateranienses en Ravenna tomando el nombre de Tommaso. Los seis últimos años de su breve existencia los dedicó a escribir varias obras de corte enciclopédico que le valieron gran fama, entre ellas *La piazza universale di tutte le professioni del mondo* que aparece también en la minuta en el cajón 40. Junto al *teatro dei varii, & diversi cervelli mondani* que hemos referido aparecen empastadas otras dos obras del mismo autor: *La sinagoga degli ignoranti* y *L'ospidale de pazzi incurabili...* con tres capítulos al final sobre la locura. Todas las tres obras fueron editadas en 1617 en la misma casa editorial de Valentini y Giuliani en Venecia. Es esta última obra la que para fines de nuestro artículo nos interesa destacar por su importancia como trabajo

para el conocimiento de la psiquiatría de la época, aún cuando en las otras obras mencionadas los estudiosos de la psicología pueden hacer estudios sobre la personalidad. Lámina X.  
*Vid. Comentario en anexo de Tariffi, Terzo.*



Lámina X

Fuente: Sala de Libros Raros y Antiguos. SERBIULA  
Fotografía de los autores

**Diaz Salgado systema phisico medico-político de la peste. Madrid 1756 4° p.....1**

Díaz Salgado,[Juan] Systema phisico medico-político de la peste. Madrid, 1756 4°, pergamino..... 1

*Systema physico medico-politico de la peste: su preservacion, y curacion, para el uso, y instruccion de las Diputaciones de Sanidad de este Reyno / le escrivia Don Juan Diaz Salgado ... ( En Madrid: en la Oficina de Antonio Sanz, Impressor del Rey nuestro señor, y de su Consejo, Año 1756*

*La obra fue reeditada ante la amenaza de la peste proveniente de Marsella.*

*Sistéma físico médico-político de la peste, su preservacion y curacion, para el uso é instruccion de las Diputaciones de Sanidad de este reyno, y conservacion de la salud pública / por Don Juan Diaz Salgado ...\_Madrid: en la Imprenta de Villalpando... 1800*

<https://www.google.co.ve/#q=salgado+juan+sistema+fisico+medico+de+la+peste>

Referencia: [onlinebooks.library.upnn.edu/web\\_bin/book/browse/Salgado\\_Juan](http://onlinebooks.library.upnn.edu/web_bin/book/browse/Salgado_Juan)

### Cajón 39

**30 Hoffman Frederico Disertationes phisico-Medico-Chimiae. Venecia 1737. 4 pta.....1**

30 Hoffman, Friedrich. Disertationes physico-medico-Chymicae. Venecia, 1737, 4<sup>o</sup> pasta.....1

*Friderici Hoffmanni...Dissertationes physico-medico-chymicae curiosae selectiores... Venetiis, ex Typographia Balleoniana, 1737.*

Ejemplar existente en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA, catalogado bajo el N° 858. Existe otra edición véneta de 1738 catalogada bajo el N° 151. *Vid infra* cajón N° 40

Referimos la edición de 1740 de las obras de Hoffmann en seis tomos, reeditados en Ginebra y sus suplementos.

Hoffmann, Friedrich. *Opera omnia physico-medica ...* Genevae [Ginebra]: apud Fratres de Tournes, 1740. 6t. en 4v.

Hoffmann, Friedrich. *Opera Omnia Physico-Medica dennó revisa, correctæ & aucta, in sex tomos distributa ....* Ginebra: Apud Fratres de Tournes, 1740. T. I-VI en quatre v.

Catalog.hathitrust.org/record/009286183

Original de la Universidad Complutense de Madrid.

De esta edición existen dos volúmenes en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA, catalogado bajo el N° 118. La biblioteca tiene los volúmenes 1 y 2

Hoffmann, Friedrich. *Operum omnium physico-medicorum supplementum in duas partes distributum...* Genevae [Ginebra]: apud Fratres de Tournes, 1749. v. 1

Hoffmann, Friedrich. *Operum omnium physico-medicorum supplementum secundum in tres partes distributum...* Genevae [Ginebra]: apud Fratres de Tournes, 1753. 3t. en 2v.

Digitalizada.

Original de la Universidad Complutense de Madrid.

Referencia: [catalog:hattitrust.org/Record/009286028](http://catalog.hattitrust.org/Record/009286028)

## Cajón 40

**25 Garzoni da Banacavallo. Piazza universale dit tutte le professioni del mondo. Venecia 1595. 4 p.....1**

25 Garzoni da Bagnacavallo, [Tomasso] Piazza universale di tutte le professioni del mondo. Venecia, 1595, 4º pergamino.....1

*La piazza universale di tutte le professioni del mondo*, nuevamente ristampata & posta in luce, da Thomaso Garzoni da Bagnacavallo... Venetia, appresso Vincenzo Somasco, M.D.XCV.

Ejemplar existente en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA, catalogado bajo el N° 134

*Vid. Anexo comentario de Tariffi, Terzo.*

**10 Perdulcis Bartholome Opera Medica. Lugduni 1548. 4. p.....1**

10 Perdulci Bartholomé. Opera Medica- Lugduni (Lyon) 1548, 4º, pergamino.....1

No se encontraron referencias de la edición mencionada en la minuta.

Referimos datos de ediciones posteriores

Perdulci, Bartholome. *Cursus medicinae* 4º Parisiis, 1630

*Idem*, editio tertia. G. Sauvageon 4to. Parisiis 1639

Referencia: *Catalogo of Books in the BostonAtheneum*

[https://archive.org/stream/cataloguebookssi00athegoog\\_djvu.txt](https://archive.org/stream/cataloguebookssi00athegoog_djvu.txt)

Bartholomeus Perdulcis. *Universa Medicina ex Medicorum principuum sententiis Consiliisque collecta*. Parisiis, Anno 1630, in 4to. Opus editum a Renato Charterio, Med. Par.

Referencia: [https://archive.org/stream/catalogueofprint03unse\\_djvu.txt](https://archive.org/stream/catalogueofprint03unse_djvu.txt)

[https://books.google.co.ve/books?id=yv36Eq9bx0IC&pg=PP13&lpg=PP13&dq=perdulcis+bartholome+op%C3%A8ra+medica&source=bl&ots=DwD\\_jfbMGY&sig=aRFc-zKE0RAJ4IF7aqqNa0bZVz4&hl=es-419&sa=X&ei=-2QsVfauEZP7sAT8\\_oCwAg&ved=0CCsQ6AEwAg#v=onepage&q=perdulcis%20bartholome%20op%C3%A8ra%20medica&f=false](https://books.google.co.ve/books?id=yv36Eq9bx0IC&pg=PP13&lpg=PP13&dq=perdulcis+bartholome+op%C3%A8ra+medica&source=bl&ots=DwD_jfbMGY&sig=aRFc-zKE0RAJ4IF7aqqNa0bZVz4&hl=es-419&sa=X&ei=-2QsVfauEZP7sAT8_oCwAg&ved=0CCsQ6AEwAg#v=onepage&q=perdulcis%20bartholome%20op%C3%A8ra%20medica&f=false)

Bartholomaei Perdulcis,

*Universa medicina, Ex Medicorum Principium sententiis, consiliisque collecta...*, Lugduni, Typis Simonis Rigaud, 1649. Citado por Frédéric, Gabriel en su artículo *Le sens en défaut...*, p. 76 : liber primus, cap. IV. «De succo Melancolico». 3

*Ibid.*, p. 192.

Referencia: [https://www.academia.edu/5038618/Le\\_sens\\_en\\_defaut](https://www.academia.edu/5038618/Le_sens_en_defaut)

**15 Hoffman Frederico Opera Medica. Francfort 1734. 3 ts en un v. n 4 p.....1**

15 Hoffmann, Friedrich. Opera Medica. Francfort, 1734, 3 tomos en un volumen, 4º, pergamino.....1

*Vid supra*. Cajón 39 otras ediciones.

En nuestra sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA catalogado con el N° 64 tenemos un ejemplar con las siguientes características:

*Friederici Hoffmanni...Centuria prima (secunda et tertia) consvltationum et responsorvm medicinaliom...* Francofvrti ad Moenvm, apvd Franciscvm Varrentrapp, 1735. 2 volúmenes en 1.

Pensamos que podría tratarse de la obra señalada en la minuta.

### Cajón 41

**Hoffman Friderico opuscula medica. Venetijs 1738. 4p.....1**

Hoffmann, Friedrich. Opuscula Medica, Venecia, 1738. 4º pergamino.....1

*Opuscula phisico-medica antehac seorsim edita jam revisa, aucta, emendata et delectu habito recusa*, Venetiis, ex typographia Balleoniana, 1738, (Lámina XI)

Ejemplar existente en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA, catalogado bajo el N° 151. *Vid supra* cajones 39 y 40 otras ediciones.

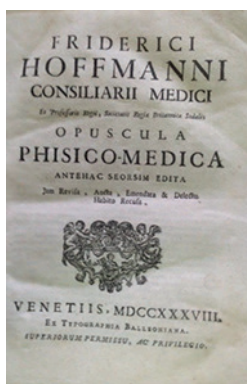


Lámina XI

Fuente: Sala de Libros Raros y Antiguos. SERBIULA  
Fotografía de los autores

**20 Weckero Jacobo. Antidotarium generale. Basileae 1601. 4 p.....1**

20 Wecker, [Juan] Jacobo. Antidotarium generale. Basilea, 1601, 4<sup>o</sup>, pergamino.....

*Antidotarium generale et speciale ex op. Autorum tam veterum quam recentiorum scriptis fideliter & methodice...* Basileae: per Conr. Waldkirch, sumptibus Episcopianorum, 1601-1602

Referencia: [www.worldcat.org/title/antidotarium-generale-et-especial/oclc/806590884](http://www.worldcat.org/title/antidotarium-generale-et-especial/oclc/806590884)

Digitalizado por: [bvpb.mcu.es/es/consulta/registro.cmd?id=420046](http://bvpb.mcu.es/es/consulta/registro.cmd?id=420046)  
Publicado por Reink Books (2015) escaneado de la edición de 1601 para la venta ; con todas las imperfecciones, como tildes negras, errores, rasgadas, etc., del original.

**15 Helfrici Jungken Chimia experimentalis. sive naturalis philosophia Mechanica. Francfor 1702 4 p. 2 t.s en un v.n.....1**

15 Jüngken, Johann Helfrich. Chimia Experimentalis, sive naturalis Philosophia Mehanica. Francfort, 1702, 4º, pergamino. 2 tomos en un volumen.....1

Joh. Helffrici Jungken...*Chymia experimentalia, sive naturalis philosophia mechanica ubi prior pars generosiorum remediorum fabricam ex triplici regno...exhibit; pars altera eadem medicamenta, inter alia, ad quosunque morbos generaliter adaptare docet...*Francofurti ad Moenum, apud Johannem Maximilianum a Sande, 1702. (Lámina XII)

Ejemplar existente en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA, catalogado bajo el N° 58.

*Vid anexo de cometarios de Tariffi, Terzo*



Lámina XII

Fuente: Sala de Libros Raros y Antiguos. SERBIULA  
Fotografía de los autores

**14 Perez Vicente el agua remedio universal. Toledo 1752 4 pta.....1**

14 Pérez, Vicente. El agua remedio universal. Toledo, 1752. 4º, pasta.....1

El promotor de la salud de los hombres sin dispendio el menor de sus caudales: admirable methodo de curar todo mal, con brevedad, seguridad, y à placer: disertacion historico-critico medico-practica en



que se establece el agua por remedio universal de las dolencias / escrita por el doctor don Vicente Perez ... vulgò el Medico del Agua. Toledo: [Francisco Martínez],1752 Digitalizada.  
Referencia: [catalog.hathitrust.org/Record/009292501](http://catalog.hathitrust.org/Record/009292501).

## Cajón 42

**Teichmejeri Tridenici elementa antropologiae sive theoria corporis humani Sencae 1738. 4 p.....1**  
Teichmeyer, [Hermann] Friederich. Elementa antropologiae sive theoria corporis humani Ienae. 1738, 4º, pergamino.....1  
*Elementa Antropologia Sive Theoria Corporis Homani In Qua Omnium Partivum Actiones, Ex Recentissimis Inventis Anatomicis, Et Rationibus Tum Physicis, Tum Chemicis, Tum Denique Mechanicis, Declarantur In Vsum Auditorii Sui. Cum Figuris Aeneis Et Indicibus.* Ienae: I.F. Bielckivs, 1719.  
Referencia: <http://www.sudoc.fr/042688809>  
Reeditada en 1738 (2ª edición)  
<http://www.worldcat.org/title/elementa-anthropologiae/oclc/14316890?referer=di&ht=edition>

**15 Ursino Juan prosopopeya animalium. Viena 1541. 4 p. ta.....1**  
15 Ursino, Juan. Prosopoyeya animalium. Viena, 1541, 4º, pasta.....1  
*Prosopopeia animalium aliquot: in qua multa de eorum viribus, natura, proprietatibus, praecipuè ad rem Medicam pertinetibus continentur Authore. Io Ursino Medico Doctore & Poëta laureato.*  
*Cum scholiis Iacobi Olivarii Aveionensis doctoris Medici.* Viena, Apud Mathiam Bonhomme, 1541.  
Original de la Universidad Complutense de Matrid. Versión on line.  
Referencia: [http://books.google.es/books/about/Prosopopeia\\_animalium\\_aliquot.html](http://books.google.es/books/about/Prosopopeia_animalium_aliquot.html)

**15 Poteri Petri. Opera omnia chimica cum adnotationibus Hoffami Venetijs 1741. 4 p.....1**

15 Poterie, Pedro [de la]. Opera Omnia chimica cum annotationibus Hoffmanni, Venecia, 1741, 4<sup>o</sup>,pergamino.....1

*Pietri poterii Opera omnia practica et chymica. Cum annotationibus & additamentis utilissimis pariter ac curiosis Friederici Hoffmanni, filii hallensis... Venetiis, ex Typographia Balleoniana, 1741.*

Ejemplar existente en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA, catalogado bajo el N° 118.

*Vid anexo de comentarios de Tariffi, Terzo.*

**08 Piens Fran.co de Febribus. Genova 1689. 4 p.....1**

08 Piens, Francisco. De Febribus. Ginebra, 1689, 4<sup>o</sup>, pergamino.....1

*Tractatus de febribus in genere et specie, ex veterum ac recentiorum scriptos perpensus: seu febris heautontimorumenos autore Francisco Piens... Genevae, apud Samuelem de Tournes, 1689.*

Ejemplar existente en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA, catalogado bajo el N° 125

Piens, Francisco. Siglo XVII

El autor utiliza el título de una comedia del célebre liberto romano Marco Terencio Varrón Afer, (siglo II a.C.) *Heauton timorumenos*: El atormentador de si mismo. En esta obra un personaje llamado Chremes pronuncia la famosa frase que sintetiza el humanismo romano: *Homo sum, nihil a me alienum puto*. Hombre soy, nada de lo humano me es ajeno. Pensamos que Piens, quien con toda seguridad conoció la obra de Terencio, utilizó el título con una doble finalidad: primero, en términos médicos, pues *Tiumorumenos* tiene relación con la curación o remedio a una enfermedad, en este caso, las fiebres; segundo, por la solidaridad humana con los que sufren, a la que el hombre no puede sustraerse.

*Vid anexo de comentarios de Tariffi, Terzo.*

### Cajón 43

**Velasco Fernando. Historia osteologica. Mad. 1744. 4 p.....1**

Velasco, Fernando. Historia osteologica. Madrid, 1744, 4º, pergamino.....1

*Historia osteologica, ilustrada con un discurso de fracturas, y algunas observaciones del autor, sobre el mismo tratado* compuesta por D. Fernando Velasco... Madrid, Antonio Marín, 1744

Referencia: <http://catalog.hattitrus.org/009259871>

Original de la Universidad Complutense de Madrid. Versión digitalizada.

Fernando Velasco. Siglo XVIII

Medico cirujano madrileño Escribió su obra luego de observaciones y prácticas realizadas durante muchos años en hospitales, siendo reconocido por sus méritos como cirujano real en San Lorenzo del Escorial. En el tratado expone la necesidad que tienen los cirujanos del conocimiento del esqueleto humano para tratar debidamente las fracturas, ofreciendo modestamente sus conocimientos unidos a los de otros que han tratado la materia. Explica que escribe en castellano porque no todos conocen la lengua latina o las lenguas extranjeras en que están escritas otras obras, amén de lo costoso para adquirirlas. Divide la obra en cuatro libros. En el primero se refiere a la constitución de los huesos, articulaciones, y necesidad de conocerlos. En el segundo explica las fracturas, diversos tipos, causas, señales, pronósticos y métodos de curación, especialmente cuando hay fracturas abiertas con llaga. El tercero está dedicado a los distintos tipos de fractura que ocurren en cualquier hueso del cuerpo, hasta en la nariz y orejas. En el último señala los problemas que se presentan con algunas fracturas debido a mala praxis: mala alineación, dolor, inflamación, cangrena, y terapia recomendada en cada caso.

Referencia: <http://catalog.hattitrus.org/009259871>

Original de la Universidad Complutense de Madrid. Versión digitalizada.

**30 Carranza Alfonso De Partu. Lugduni 1629. 4. p .....1**

30 Carranza, Alfonso. De Partu. Lugduni, (Lyon) 1629, 4<sup>o</sup>, pergamino.....1

*Tractatus juridicos et practicos, de partu, eius conceptione, formatione, de foetus in utero, de postomis, de conditione partus...*Lugduni, sumptibus Ioannis de Tournes, & Iacobi de la Pierre, 1629.

Ejemplar existente en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA, catalogado bajo el N° 110. *Vid supra* cajón 8 otra edición catalogada con el N° 288

**40 Pereira Gomez. Opera medica. Madrid 1749. f p.....1**

40 Pereira, Gómez. Opera medica. Madrid, 1749, folio, pergamino.....1

*Novae veraeque medicinae, experimentis et evidentibus rationibus comprobatae. Prima pars* (Medina del Campo 1558) 2<sup>a</sup> ed. Madrid. Typografia Antonio Marín, 1749.

Ejemplar existente en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA, catalogado bajo el N° 682

*Vid supra* Cajón 31 en donde aparece la obra principal de Pereira Gómez:*Antoniana Margarita*

### Cajón 46

**08 Archibaldi Pitcarni elementa Medicinae phisico-matematica. Venetijs 1733. 4 p.....1**

08 Pitcairn, Archibal. Elementa Medicinae phisico-matematica. Venecia, 1733, 4<sup>o</sup> pergamino.....1

*Elementa medicinae physico-mathematica, libris duobus...;item Opuscula medica, quibus postremo adjetus est ratiociniorum mechanicorum in medicina usus vindicatus/ per Christianum Strom/ Nunc iterum in lucem edita. Venetiis: apud Antonium Bortoli...1733.*

Ejemplar existente en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA, catalogado bajo el N° 844. Portada deteriorada.

**Ydem Ydem Ydem.....1**  
Idem, Idem, Idem.....1  
Referencia: <http://catalog.hathitrust.org/Record/009282479>  
Original de la Universidad Complutense de Madrid

**15 Ernesti georgy opusculum chimico-phisico-medicum. Halae. Mandeburgicae 1715. 4 p.....1**

15 [Stahl], Georg Ernst. Opusculum chimico-physico-medicum, Hale, Magdeburgicae, [Orphanotropei] 1715, 4º, pergamino.....1

*Georgii Ernesti Stahlii opusculum chymico-physico-medicum: seu schediasmatum, a pluribus annis variis occasionibus in publicum emissorum nun quadantenus etiam autorum et deficientibus passim exemplaribus in unum volume iam collectorum, fasciculus pulicae luci redditus/ Praemissa praefationis loco authoris epistola ad Michaellem Alberti (1715)*  
Hale, Magdeburgicae,] 1715. (Lámina XIII)

Ejemplar existente en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA, catalogado bajo el N° 103.

Edición digital de la Universidad y Biblioteca del Estado de Düsseldorf.

Referencia: [www.fotolibra.com/...georg-ernst-stahl-1660-1734-](http://www.fotolibra.com/...georg-ernst-stahl-1660-1734-)

*Vid anexo de comentarios de Tariffi, Terzo.*



Lámina XIII

Fuente: Sala de Libros Raros y Antiguos. SERBIULA

Fotografía de los autores

**10 Fieni thomae Simiotice sive de signis medicis. Lugduni 1664. 4 p.1**

10 Feyens,Thomas.(1567-1631) Simiotice sive De Signis Medicis...  
Lugduni (Lyon) 4º,pergamino.....1

*Thomae Fieni Philopsi ac Medici Praestantissimi, Simiotice sive De Signis Medicis, Tractatus: Opus accuratissimum, omnibus medicinae studia amplexantibus summe necessarium, in duas partes divisum, cum indicibus nova method paratis.* Lugduni: sumptibus Ioannis Antonii Huguetan, & Marci Antonii Ravaud, 1664.

Digitalizado.

Original de la Universidad Complutense de Madrid.

Referencia: <http://catalog.hathitrust.org/Record/009273977>

**16 Le Fevre Juan Franco Opera Medica. Vesuntione 1737. 4 p.....1**

16 Le Fèvre, Jean Françoise. Opera medica.Vesuntione (Besançon)  
1737, 4º, pergamino.....1

*Joannis Francisci Le Fèvre...Opera duobus voluminibus comprehensa. Licet in tomo primo Canones de usu missionis sanguinis ac aliarum artificialium Sanguinis evacuationum, et cautiones in abusum. Quibus accessit tractatus de natura usu et abusu caffè, thé, chocolate et tabaci. In tomo secundo... Vesuntione, apud Johannem Baptista Charmet Bibliopolani, MDCCXXXVII*

Original de la Biblioteca pública de Lyon. Digitalizado el 2 de mayo de 2012.

Referencia: <http://books.google.es/books/about/joannis-Francisci-Le-Fèvre>

Obra citada en la ponencia presentada por Yolanda Clemente San Román. Universidad Complutense de Madrid, en el IV Foro Internacional de Interculturalidad: Retos del multiculturalismo en el mundo en crisis. Universidad de Colima, México, 2009. [eprints.uclm.es/10310/2/Catálogo-Morandi.pdf](http://eprints.uclm.es/10310/2/Catálogo-Morandi.pdf)

Le Fevre, Jean Françoise

Fue un médico natural de Bezançon, un pequeño condado francés, en donde fue profesor en la Facultad de Medicina. En su obra en dos

volúmenes, el autor trata sobre variadas cuestiones fisiológicas, pero sobre todo da referencias de otros autores que le precedieron hasta su tiempo basado en numerosas fuentes. No duda en atribuirle forma a la sal ácida y la sal alcalina, dándole a la primera el aspecto de un rombo y a la segunda el de una estrella.

Referencia: [http://polib.univ-lille3.fr/documents/B590092101\\_00000080.812\\_005\\_TXT.pdf](http://polib.univ-lille3.fr/documents/B590092101_00000080.812_005_TXT.pdf)

**24 Porty Lucas Antonio. Opera-medica filosofica mathematica. Napoles 1736. 4 p.....2**

24 Porzio, Lucas Antonio. Opera-medica-philosophica-mathematica. Nápoles, 1736, 4º, pergamino.....2

*Lucae antonii Portii... Opera omnia medica, philosophica et mathematica in unum collecta...* Neapoli, typis Felicis Mosca, 1736, 2 vol in 4to.

Ejemplar existente en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA, catalogado bajo El N° 889

Otra referencia:

<https://google.co.ve/books?id=opera+omnia+medica+philosophica+mathematica>

Digitalizada. Original de la Universidad Complutense de Madrid.

Porzio, Lucas Antonio 1639-1723

Publicó varias obras, entre ellas una relativa a las enfermedades padecidas por los soldados en la guerra y la manera de tratarlas, traducida al francés con el título de *Medicina militar*, París 1744. Sus trabajos fueron editados en dos volúmenes en Nápoles, su tierra natal.

**45 Lanzoni Josef Opera medico-phisica, et philologica. Lausane 1738. 4 p.....3**

45 Lanzoni, Giuseppe. Opera medico-phisico et philologia. Lausana, 1738, 4º, pergamino.....3

*Opera omnia, medico-physica-et philologica cum edita hactenus, tum inédita: accedit vita auctoris Hieronymo Baruffaldo...cum indicibus rerum...* Tomus

primus. Lausannae: sumptibus Marci-Michaelis Bousquet, & Socior., 1738

*Idem*, Tomus secundus

*Ibidem*, Tomus tertius

Ejemplar existente en nuestra Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA, catalogado bajo el N° 758. La biblioteca tiene los volúmenes 2 y 3

Digitalizado. Original de la Universidad Complutense de Madrid.

Referencia. Tomo primero: [catalogo.hattitrus.org/Record/009286197](http://catalogo.hattitrus.org/Record/009286197).

Tomo segundo: [Record/009286198](http://Record/009286198). Tomo tercero: [Record/009296137](http://Record/009296137)

Lanzoni, Giuseppe. 1663-1730

El autor, además de ser un insigne médico y profesor e investigador, cuyas obras fueron publicadas en tres volúmenes, se distinguió también por ser un gran estudioso de la antigüedad clásica, tradujo e hizo crítica a las obras de Heródoto y Jenofonte entre otras.

## ANEXO N° 1

### NOTAS A LOS LIBROS DE MEDICINA

Tariffi, Terzo, *Los libros antiguos de la Universidad de los Andes*, Mérida, Publicaciones de la Dirección de Cultura de la Universidad de los Andes, 1957. P. 161 ( Inédito). AHULA. Actualmente en proceso de transcripción para su publicación, bajo el cuidado de la Lic. María José Rios Paz, Coordinadora de la Unidad de Conservación del AHULA.

Garzoni, Tomasso 1549-1589

“La Piazza universale di tutte le professioni del mondo” nuevamente ristampata e `posta in luce, da Tomasso Garzoni da Bagnacavallo... Venetia, appresso Vincenzo Somasco, M.D.XCV.

La obra está dedicada al duque de Ferrara, Alfonso II; la edición es un bello ejemplar del año 1595, en Venecia, patria de las pulcras ediciones.



Hoy en día en nuestra pesada faena cotidiana, agobiados de problemas y cuando más nos parece que la belleza como fin en sí misma y el goce espiritual más puro están lejos de nosotros moradores de la tierra en una de sus épocas más crueles y desalmadas, es en obras de esta clase donde más se pueden apreciar los cambios y las transformaciones que ha venido sufriendo la humanidad. En libros como este, que no son, por supuesto, ningún clásico ni mucho menos obras fundamentales del humano saber, se puede ver como quien lo escribía, gozaba del saber por el saber y cómo la literatura y el oficio de escribir no tenían ni la mira del lucro, ni otra ambición distinta de la de escribir.

La obra es tan divertida como una feria o como la contemplación de las viejas estampas costumbristas, a pesar de los propósitos del autor que eran muy serios y a juzgar del programa-índice de la materia, que es nada menos que una historia doctísima, y riquísima de detalles y pormenores, de toda la humanidad desde las sagradas escrituras hasta los tiempos de Garzoni. La ambición del autor es hacer, en la época de la tratadística, un tratado de los tratados en forma amenísima y placentera. En la gran “plaza” desfilan en curiosa procesión todas las profesiones, y de cada una Garzoni hace una historia completa. Curioso el Prólogo, en el cual Momo, dios de la murmuración y de los chismosos, acusa al autor delante del tribunal formado del coro de los dioses; Minerva, diosa de la sabiduría, toma al autor bajo su protección, y el coro de los dioses emite fallo en su favor. Pero, la chusma de los intrigantes, de los bufones y de los ignorantes, hace una conjuración contra el autor y le acusa otra vez al supremo tribunal olímpico; y el autor nos dice que pudo salirse con la suya escribiendo a los dioses una carta bellísima (el señor Garzoni lo era todo, menos modesto). Después de haber reproducido fielmente la carta enviada a los dioses, termina con estas palabras: “Con esto termino y ruego a los altísimos dioses para que nos liberen de los chismosos descarados, de los pedantes presumidos y de los desgraciados bufones. Adiós”.

En la gran “plaza” comienza el desfile más heterogéneo, más curioso y original que se pueda imaginar. Son las profesiones, las artes, los oficios, los altos y los humildes cargos de su tiempo y cada uno con su historia verdaderamente ab ovo. Los primeros en pasear por la Plaza son los

príncipes, los señores, los tiranos. Después vienen los gobernantes y el autor hace una historia de todas las formas de gobierno que ha tenido y tiene la humanidad. Siguen los religiosos, prelados, canónigos, curas, frailes, monjes, y el concienzudo autor aprovecha la oportunidad para hacer la reseña y la minuciosa historia de todas las órdenes religiosas. Vienen ahora los gramáticos y los pedantes, que no gozan las simpatías del autor, el cual nos da aquí una teoría de la formación de las lenguas, que, según sus opiniones algo revolucionarias en pleno siglo XVII, están corrompidas y arruinadas por el inútil trabajo de los gramáticos y de los pedantes. Siguen los formuladores de calendarios y almanaques, los astrólogos y hacedores de pronósticos, en un capítulo amenísimo, en el cual Garzoni nos recuerda que el Sumo Pontífice Sixto V renovó la bula contra los astrólogos para poner freno a la gran audacia y desfachatez de los que se dedicaban a esto, parece en aquel entonces, lucrativa profesión.

Los aspectos más raros, más descarados de la vida de su tiempo, son pasados en reseña con un espíritu crítico, una profunda si bien algo pedante doctrina, y con un sutil sentido irónico que recuerda el famoso y conocido Diario de Peypús de la literatura inglesa. Al lado de los doctores de las leyes, desfilan los enterradores, los preparadores de fiestas, los banqueros, las cortesanas, los envenenadores profesionales, los historiadores, los músicos (entre los cuales gozan de su simpatía los que tocan las gaitas, porque, él dice, son doctísimos), los embajadores, los procuradores de matrimonios, y los que se dedican a negocios sucios, los maestros y profesores ( de los cuales nos da esta definición: "Deben ser transparentes espejos de costumbres, de seriedad, gravedad y honradez porque están continuamente bajo la mirada perspicaz de sus discípulos"), los arquitectos, los luchadores, los sastres, los bravos o guardaespaldas, los espías profesionales, los bufones y los cargadores de literas, los esclavos y pajes, los cortesanos y militares, etc. Etc. Toda la vida secreta, bulliciosa, sagaz, maliciosa y audaz de su tiempo, en una mezcla heterogénea de sagrado y de profano, de honradez y de perdición, pero franca y leal con sus fuertes pasiones, sus tremendos vicios, sus preclaras virtudes en evidente pugna y continua lucha. No se trata, repito, de ningún libro cuyo valor estribe ni en la importancia del autor ni en la generalidad de las teorías expuestas: se

trata sencillamente de la grande y veraz pintura de toda una sociedad y sus costumbres.

Tenemos en nuestra colección de libros antiguos otro volumen que contiene tres obras más de él:

“La sinagoga de los ignorantes”;

“El hospital de los locos incurables y tres capítulos sobre la locura”;  
“El teatro de los varios y distintos cerebros mundanos”.

Este último es un curioso tratado de psicología y de caracterología. En el “Hospital de los locos incurables”, el autor hace una amplia reseña sobre la locura y los varios tipos de locos; y a su manía de encasillar y catalogar, no se le escapa ninguno, desde el loco frenético y delirante, el loco melancólico, el loco lunático que llama “temporal”, el loco por amor, hasta los locos “pelados” (“pelati”, en italiano), que son según su clasificación, “los que gozan en molestar a los demás”.

Más que por su detallado estudio sobre los varios tipos de locos, la obra es interesante por el gran acopio de conocimientos literarios, mitológicos, históricos, filosóficos, de los cuales el doctor Garzoni hace gala en forma divertida y amena. La obrita “El hospital” termina con un capítulo de Teodoro Angelucci sobre la locura, dedicado al autor y con un pequeño poema de Guido Casoni titulado “Elogio de la locura”, al cual contesta Garzoni con otra lírica titulada “Elogio de la locura”. A juzgar por el éxito y la resonancia que ésta y otras obras parecidas tuvieron en su tiempo, debía de parecer bien mísero y oscuro el mundo de los cuerdos. Sería interesante investigar más el argumento y establecer también las relaciones entre esta obra de Garzoni y la de Erasmo de Rotterdam, magna parens de toda esta clase de literatura.

Tariffi, op. cit. pp. 9-11

Baglivi Giorgio, 1668-1707

“Opera omnia” médico-practica et anatomica

En ésta la séptima edición de las obras de Giorgio Baglivi, famoso médico que fue muchos años profesor en La Sapienza en Roma. El volumen trae algunas interesantes ilustraciones. Giogio Baglivi fue uno de los médicos más apreciados d su tiempo y fue considerado maestro sobresaliente. Rechazaba todo método empírico basándose exclusivamente sobre el atento examen clínico. Fue fervoroso y valiente propugnador de la escuela de Hipócrates. Esta obra que posee nuestra Biblioteca reúne en un solo tomo todo lo que Baglivi escribió y además de estudios médicos, que pueden definirse de clásicos, contiene una serie de curiosidades que vislumbran muy bien el carácter iluminístico de la ciencia de su época. Los mismos *canones de medicina solidorum (sic)* tienen unos párrafos sobre las más raras enfermedades: por ejemplo, el párrafo XIX (pág. 478) está dedicado a un acucioso y atento estudio de los “callipea”, o sea de los callos; el párrafo XX está dedicado a la sobriedad y pone de relieve el constante nexo que hay entre la transparencia y limpieza del cutis y las irregularidades del intestino. Las normas que Baglivi indica para lograr la perfecta salud y la conservación de la misma, parecen sacadas de un moderno manual de dietética. Otras páginas curiosas de la obra son las dedicadas a las mordeduras emponzoñadas de una araña venenosa que infesta las regiones mediterráneas: la tarántula. Curioso es también el estudio sobre la relación entre la circulación de las aguas marinas y la circulación de la sangre.

Tariffi, *Op. cit.* p. 14.

Boyle Hon. Robert, 1627-1691

Medicina Hydrostática.

Además de ésta, el volumen contiene las siguientes obras de Roberto Boyle:

-Tentamen porologicum sive ad porositatem corporum tum animalium, tum solidorum detegendam...Genevae, apud Samuelem de Tournes, 1686;

-De specificorum remediorum cum corpusculari philosophia Concordia... Colonia Allobrogum, apud Samuelem de Tourne, 1688;

-Tractatus de ipsa natura fide libera in receptam naturae notionem disquisitio... Coloniae Allobrogum, apud Samuelem de Tourne, 1688;

-Generalia capita pro historia naturalis regionum majorum vel minorum...Genevae, apud Samuelem de Tourne, 1696;

-De amore seraphico seu de quibusdam at dei amorem stimulis... Genevae, apud Samuelem de Tourne, 1693;

-Summa veneratio deo ab humano intellectu debita...Genevae, apud Samuelem de Tourne, 1693;

-Cogitationes de S. Scripturae Stylo... Genevae, apud Samuelem de Tourne, 1680;

-Excellentia theologiae cum naturali philosophia... comparatae... Coloniae Allobrogum, Genevae, apud Samuelem de Tourne, 1696.

Tariffi, *Op. cit.* p. 29bis.

Hoffmann, Friedrich, 1660-1742

Centuria prima (secunda et tertia) consultationem et responsonorum medicinalium...Francofurti ad Moenum, apud Franciscum Varrentrapp, 1735. 2 v. en 1.

El autor de este trabajo tiene un lugar importantísimo en la historia de la medicina. De él comúnmente se conoce sólo la medicina rationalis systematica, en la cual recopiló sus doctrinas. La obra que tenemos nosotros es una recolección de casos diagnósticos, seguidos de resoluciones y consejos médicos muy adelantados en relación con la época del autor. Los dos volúmenes, reunidos en uno, tienen un conjunto de más que (*sic*) 1.300 páginas y se dividen en cuatro partes o secciones: Enfermedades de la cabeza; enfermedades del pecho;

enfermedades del abdomen; enfermedades de los artos exteriores. Al final del segundo volumen (después de los índices) hay una lista de 33 obras publicadas por Federico Hoffmann; de esta lista, el lector y el estudioso pueden hacerse una idea de la magnitud de la erudición de Hoffmann y de la variedad de los argumentos tratados: alimentación, remedios y medicamentos, aguas termales, enfermedades epidémicas, etc., etc.

Hoffmann, Friedrich, 1660-1742

Opuscula phisico-medica antehac seorsim edita jam revisa, aucta, emendata et delectu habito recusa. Venetiis, ex typographia Balleoniana, 1738.

Bella edición veneciana de la tipografía Balleoniana, cuyo contenido atestigua una vez más la amplia erudición de Federico Hoffmann, médico y físico del siglo XVIII, del cual nuestra Biblioteca posee otra de las apreciadas obras. Un vasto acopio de conocimientos físicos y químicos, relaciones de experimentos de laboratorio están curiosamente mezclados, con la agilidad de los escritores de su tiempo, con disertaciones sobre la fuerza y el poder del diablo cuando se apodera de los cuerpos, con explicaciones teológicas a los ateos para que se enteren de sus errores admirando la perfección de la figura humana.

Tariffi, *Op. cit.* p. 78.

Juncker, Johann

Conspectus therapiae generalis, cum notis in materiam medicam tabuli XX. Methodo stahliani conscriptus. Editio secunda correctior. Ad. Ioanne Iunckero... impensis Orphanotrophei, 1736.

En más de quinientas páginas el autor reúne todos sus conocimientos médicos y terapéuticos dividiendo la materia en 20 capítulos. Trata de todos los remedios orgánicos como inorgánicos. Curiosas las disertaciones sobre el té, el café, el tabaco y la nicotina. En un bello y armonioso latín el autor enumera todas las cualidades del tabaco. Según

Junker, son muchas sus cualidades terapéuticas y sus aplicaciones en la medicina.

Juncken, Johann, Helfrich. 1648-1726.- Joh. Helffrici Junngken... Chymia experimentalis, sive naturalis philosophia mechanica ubi prior pars generosiorum remediorum fabricam ex triplici regno... exhibet; pars altera eadem midicamenta, inter alia, ad quoscumque morbos geraliter adaptare docet... Francofurti, ad Moenum, apud Johannem Maximilianum a Sande, 1702.

Obra importante para los estudios de la historia de la Farmacia. Se advierte en esta obra, los grandes adelantos conseguidos por la química para la cual el autor afirma la necesidad de las experiencias. Jüngken empieza la dedicatoria de su libro así:

“Quamtam lucem rerum naturalium explicationi ipsique arti medicae suffundat occulari chymiae contemplatio, nemini ignotum ese arbitror, nec quenquam nisi veritatem omnino detestetur, negaturum confido; peccant in hoc Galenici, quod omni chymica experientia ejurata, suis rationibus a posteriori desumptis, admorum frivolis, natural phoenomena metiri, ac explicare conantur; peccant Empirici, dum hoc vitium effuggiente incontrarium ruunt, quippe omnem rationis despondentes usum, in obbiter saltem observata experientia, acquiescunt, abque ulle causarum est circumstantiarum habitu respectu; felicissimum e contra modernum est seculum, cum philosophia experimentalis suffulti, naturae arenam intraverimus, ubi experientia et ratio amice conspirant...”.

“Pienso que nadie ignore cuánta luz aportan a la explicación de las cosas naturales y el arte médico mismo, las experiencias directas de la clínica, y confío que no haya nadie que pueda negar esto; se equivocan por tanto los galénicos, cuando buscan evaluar y explicar los fenómenos de la naturaleza rechazando toda experiencia química y deduciendo sus conclusiones, también absurdas, a posteriori; se equivocan igualmente los empíricos, para no incurrir en este error, caen en el exceso opuesto, cuando despreciando todo uso de la razón, se conforman con cualquier experiencia también superficial, sin tomar en cuenta ni las causas ni las circunstancias; al contrario, debemos considerar afortunada esta

época moderna, en la cual, sostenidos por la filosofía de la experiencia, hemos emprendido la conquista de la naturaleza con una lucha en que la experiencia y la razón marchan perfectamente de acuerdo...”

La obra se divide en dos partes: la primera trata de la fabricación de los remedios con productos de los tres reinos: animal, vegetal y mineral; la segunda, del uso y aplicación de los mismos remedios a las enfermedades. Al final hay un largo apéndice titulado: “ Experimenta... circa rerum naturalium principia”

Tariffi, *Op. cit.* pp. 85-86

Jüngken, Johann Helfrich, 1648-1726.- Iohannis Helfrici Jungken... Fundamenta medinae modernae eclecticica, ubi physices compendio praemisso ad cartesii potissimum mentem conscripto, ex celeberrimi neotericis scriptoribus medicis talis per omnes medicinae partes traditur selectus... Francoforti, apud, Iohan. Fridericum Rüdigerum, 1718.

Esta obra vio la luz en su primera edición en 1692. Representa dignamente los adelantos de la medicina en el siglo XVII, en el cual se establece una estrecha colaboración entre la medicina y las ciencias naturales y se inician los métodos modernos experimentales.

Tariffi, *Op. cit.* p. 86.

Piens, Franciscus.- Tractatus de febribus in genere et specie, ex veterum ac recentiorum scriptis perpensus: seu febris heautontimorumenos auctore Francisco Piens...Genevae, apud Samuelem de Tournes, 1689. Es un tratado difusísimo (820 páginas) acerca de las fiebres, su decurso, sus causas, su curación, etc. Naturalmente, tratando de los muchos tipos de fiebres y sus orígenes, el autor trata también de un sinnúmero de enfermedades.

Tariffi, *Op. cit.* p. 118

Poterie, Pedro de la, siglo XVII.



Petri poterii opera omnia practica et chymica. Cum annotationibus & additamentis utilissimis pariter ac curiosis Friderici Hoffmanni, filii hallensis... Venetiis, ex Typographia Balleoniana, 1741

Contiene varias obras del famoso médico francés Pedro de la Poterie, más conocido con el nombre latino Poterius. El autor fue inventor de muchos remedios nuevos, que llamó secretos. Nuestro volumen contiene las Observationum et curationum insignium centuriae tres: Pharmacopoea spagyrica nova et inaudita; y el tratado De febribus. Al final de la obra está otro breve tratado De febribus de Federico Hoffmann.

Tariffi, *Op. cit.* p. 121  
Stahl, Jorge Ernesto, 1660-1734.-

Georgii Ernesti Sthalii Opusculum chymico-physico-medicum, seu schediasmatum a pluribus annis variis occasionibus in publicum emissorum... Hale Magdeburgicae, typis et impensis Orphanotropei, 1715.

Contiene algunas de las numerosísimas obras (dicen 240) del médico y químico Jorge Ernesto Stahl, que tuvo en su época renombre universal. En la química, Stahl fue iniciador de varias teorías nuevas, entre ellas la del flogisto. Fue amigo del célebre Federico Hoffmann, con el cual tuvo unos contrastes acerca de sus doctrinas en el campo de la biología. Stahl tuvo un sinnúmero de discípulos en toda Europa, y sus especulaciones en la medicina y la química perduraron por muchísimos años en varias escuelas y especialmente en la Montepellier.

El volumen trae, a la página 1, un magnífico retrato del autor.  
Tariffi, *Op. cit.* p. 141

## ANEXO N° 2

### LIBROS DE MEDICINA QUE SE ENCUENTRAN EN LA SALA DE LIBROS RAROS Y ANTIGUOS DE SERBIULA QUE NO VENÍAN EN LA MINUTA.

Zacutus Lusitanus. 1575-1642

Zacuti Lusitani, medici, & philosophi praestantissimi, Operum: tomus primus: (secundus) in quo de medicorum principum historia, libri sex... Lugduni, Iean Antoine Huguetan & Guigllielmi Barbier, 1667. (2 v.) Catalogado bajo el N° 962

Berger, Johann Gottfried. 1659-1736

Physiologia medica sive de natura humana liber bipartitus. Autore Io. Gothofr. Bergero... Vitembergae, apud Guil. Meyerum et Godofr. Zimmermannum, 1702. Catalogado bajo el N° 32.

Boix, Miguel. 1636- 1722

Hipocrates Defendido/ de las imposturas y calumnias /que algunos medicos poco cautos le/ imputan,,, por el Doct. Miguel Marcelino Bois y Moliner... Madrid por Matheo Blanco, 1711.

Falta la portada. Catalogado bajo el N° 799

Musitano, Carlo. 1635-1714

R.d. Caroli Musitani... Chirurgia theoretico-practica, seu trutina chirurgico-physica in IV tomos divisa... Colonia Allobrogum, sumptibus Cramer & Perachon, 1698.

La biblioteca tiene el v. 1. Catalogado bajo el N° 761

Platerus, Felix.

Felicit Plateri... Praxeos medicae opus, quinque libris adornatum & ein tres tomos distinctum... Basileae, impensis Emanuelis Köning & filiorum, 1656.

La biblioteca tiene el v. 1, sin forro. Catalogado bajo el N° 145

Blancard, Esteban. 1650-1702

Steph. Blancardi...opera medica, theoretica, practica et chirurgica... Lugduni Batavorum, apud Jordanum Lugtmans, 1701.

La biblioteca tiene el v. 1. Catalogado bajo el N° 795

Riolan, Jean. 1539-1606

Universae medicinae compendia...Parisiis, ex Officina Plantiniana, apud Adrianum Perier, 1606

(Empastado con: *Ars bene mendendi*, 1601; *Praelectiones in libros physiologicos...*1602; *ad libros Fernelii de abditis rerum causis...* (s.p.i.). Catalogado bajo el N° 1.

Fantoni, Giovanni. 1675-1758

Johannis Fantoni medici regiis, et in Taurinensi Academia professoris emeriti, *Opuscula medica et physiologica*, Genevae, sumptibus Pellissari, & soc., 1738. Catalogado bajo el N° 156.

Heister, Lorenz, 1683-1758

D. Laurentii Heisteri...*Compendium anatomicum, totam rem anatomicam brevissime complectens; figuris aeneis ornatum*. Editio nova, prioribus longe autior atque emendatior. Amstelaedami, sumptibus Societatis, 1748, 2 v. en 1. Catalogado bajo el N° 53.

Linsing, Petrus.

*Tentamen et examen medicum institutisticum per quaestiones juxta mentem veterum et recentiorum breviter dilucitatum ...Authore Pedro Linsing...* Francofurti et Lipsiae, impensis Johannis Ziegeri, 1710. Catalogado bajo el N° 44.

Linsing, [Petrus].

Institutionum medicarum. Catalogado bajo el N° 927. No tiene portada ni forro. En el lomo aparece el apellido del autor. Los datos fueron tomados de internet

Epitome Institutionum medicarum... Oenipontum, 1695, Typis Benedicti Caroli Reisacher, Typ. C.A.

[http://www.europeana.eu/portal/record/9200332/BibliographicResource\\_3000095465235.html](http://www.europeana.eu/portal/record/9200332/BibliographicResource_3000095465235.html)

Mazzini, Giovan Battista. + 1743

Mechanices morborum desumptae a motu sanguinis, autore Joanne Baptista Mazino...Offenbaci ad Moenum, veneunt apud Joh. Ludovicum Köening, 1731. 3 v. en 1. Catalogado bajo el N° 54.

Rationalis medicina aliaque opera medica...

Genuae, Typis Jo. Baptistae Casamarae, 1722. Catalogada bajo el N° 841. La obra carece de la portada. s/a/ datos tomados del resumen de la material.

ANEXO N° 3  
TABLAS Y GRAFICOS

Tabla 1. Autores y número de volúmenes existentes en SERBIULA

Autor	Frecuencia	Porcentaje
Boyle, Robert	1	2.5
Hieronimus Fabricius	1	2.5
Giovanni María Lancisci	1	2.5
Rosetti, Josephus Thomas	1	2.5
Bayle, Francisco	3	7.5
Mangeti, Johannes Jacobus	2	5.0
Baglibi, Giorgio	1	2.5
Juncker, Johann	1	2.5
Zacchia, Paolo	1	2.5
Casserio, Giulio	1	2.5
Baronio, Francisco	1	2.5
Varanda, Juan	1	2.5
Hoffmann, Friedrich	4	10.0
Lange, Christiano Juan	1	2.5
Ettmüllerus, Michael	1	2.5
Aecio D'Amida	1	2.5
Jüngken, Johann Helfrich	1	2.5
Poterie, Pedro	1	2.5
Carranza, Alfonso	2	5.0
Pereira Gómez	3	7.5
Pitcairn, Archibal	2	5.0
Stahl, Georg Ernst	1	2.5
Porzio, Luca Antonio	1	2.5
Lanzoni, Giuseppe	1	2.5
Andrea Bacci	1	2.5
Lange Christian Joan	1	2.5
Alvarez del Corral Antonio	1	2.5
Tommaso Garzoni da Bagnavallo	2	5.0
Piens, Francisco	1	2.5
Total	40	100.0

Fuente: Sala de Libros Raros y Antiguos (SERBIULA)

Tabla 2. Autores y número de volúmenes mencionados en la minuta

Autores	Frecuencia	Porcentaje
Boyle, Robert	1	1,3
Michelotti, Pietro Antonio Tridentino	1	1,3
Bonetto, Teofilo	1	1,3
Ballexerd, Jacques	1	1,3
Mondexi Guillermo	1	1,3
Hieronymus Fabricius	1	1,3
Giovanni María Lancisci	1	1,3
Rosetti, Josephus Thomas	1	1,3
Bayle, Francisco	3	4,0
Avicena	3	4,0
Mangeti, Johannes Jacobus	4	5,3
Zwelfer, Johann	1	1,3
Targirus, Joaquin	1	1,3
Bonaventura, Federico	1	1,3
Ettmüller, Michael	1	1,3
Sylvius, Franciscus, De le Boe (Franz De le Boe)	2	2,7
Sassonia, Ercole	1	1,3
Baglibi, Giorgio	2	2,7
Juncker, Johann	1	1,3
Zacchia, Paolo	1	1,3
Casserio, Giulio	1	1,3
Baronio, Francisco	1	1,3
Pierre Joseph Macquer	1	1,3
Varanda, Juan	1	1,3
Hoffmann, Friedrich	5	6,7
Sennertus, Daniel	1	1,3
Lange, Christiano Juan	1	1,3
Ettmüllerus, Michael	1	1,3

Farnacopeia Argentoratensis	1	1,3
Aecio D'Amida	1	1,3
Díaz Salgado, Juan	1	1,3
Perdulci, Bartholome	1	1,3
Wecker, Ioan Iacobo	1	1,3
Jüngken, Johann Helfrich	1	1,3
Pérez, Vicente	1	1,3
TEICHMEYER, Hermann Friederich	1	1,3
Ursino, Juan	1	1,3
Poterie, Pedro	1	1,3
Carranza, Alfonso	3	4,0
Pereira Gómez	3	4,0
Pitcairn, Archibal	2	2,7
Stahl, Georg Ernst	1	1,3
Feyens, Thomas	1	1,3
Le Fèvre, Jean Françoise	1	1,3
Porzio, Luca Antonio	1	1,3
Lanzoni, Giuseppe	1	1,3
Piquer Arrufat, Andres	1	1,3
Andrea Bacci	1	1,3
Agmer	1	1,3
Sigaud de la Fond	2	2,7
Lange Christian Joan	1	1,3
Alvarez del Corral Antonio	1	1,3
Tommaso Garzoni da Bagnavallo	2	2,7
Piens, Francisco	1	1,3
Velasco, Fernando	1	1,3
Total	75	100,0

Fuente: Minuta Torrijos

Tabla 3. Área de estudio en que se ubican las obras mencionadas en la minuta

Área	Frecuencia	Porcentaje
Medicina hidrostatica	4	5,3
Iatrofisica	15	20,0
Anatomia	7	9,3
Puericultura	1	1,3
Medicina general	20	26,7
Canones Medicos	2	2,7
Medicina famaceutica	3	4,0
Medicina Quirurgica	2	2,7
Farmacopea	2	2,7
Obstetricia	4	5,3
Medicina legal	1	1,3
Quimica	4	5,3
Antropologia	1	1,3
Semiotica medica	1	1,3
Fisica Medica	4	5,3
Psicologia	1	1,3
Siquiatria	1	1,3
Iatroquimica	2	2,7
Total	75	100,0

Fuente: Minuta Torrijos



Tabla 4. Autores con más de una impresion

Autor del libro	Ciudad	Frecuencia	Porcentaje
Bayle, Francisco	Toulouse	2	66,7
	Francfort	1	33,3
	Total	3	100,0
Avicena	Venecia	3	100,0
Mangeti, Johannes Jacobus	Ginebra	4	100,0
Sylvius, Franciscus, De le Boe (Franz De le Boe)	Venecia	2	100,0
	Venecia	1	50,0
Baglibi, Giorgio	Lugduni (Lyon)	1	50,0
	Total	2	100,0
	Ginebra	1	20,0
Hoffmann, Friedrich	Venecia	3	60,0
	Francfort	1	20,0
	Total	5	100,0
	Madrid	2	66,7
Carranza, Alfonso	Lugduni (Lyon)	1	33,3
	Total	3	100,0
	Madrid	3	100,0
Pitcairn, Archibal	Venecia	2	100,0
Sigaud de la Fond	Madrid	2	100,0
Tommaso Garzoni da Bagnavallo	Venecia	2	100,0

Fuente: Minuta Torrijos

Tabla 5. Ciudad de impression

Ciudad	Frecuencia	Porcentaje
Ginebra	10	13,3
Venecia	18	24,0
Madrid	12	16,0
Lugduni (Lyon)	8	10,7
Paris	1	1,3
Toulouse	2	2,7
Nuremberg	1	1,3
Lugduni (Batava)	1	1,3
Sin referencia	1	1,3
Halae Magderbugicae	2	2,7
Francfort	4	5,3
Palermo	1	1,3
Amsterdam	1	1,3
Leipzig	2	2,7
Estrasburgo	1	1,3
Basilea	2	2,7
Toledo	1	1,3
Viena	1	1,3
Besanzon	1	1,3
Napoles	1	1,3
Lausana	1	1,3
Valencia (Espana)	1	1,3
Roma	1	1,3
Jena	1	1,3
Total	75	100,0

Fuente: Minuta Torrijos

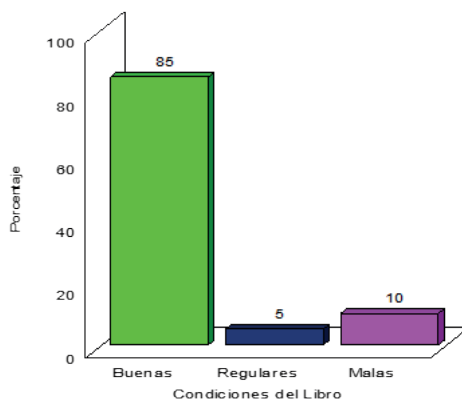


Gráfico 1. Condiciones de los libros que se encuentran en SERBIULA  
Fuente: Sala de Libros Raros y Antiguos (SERBIULA)

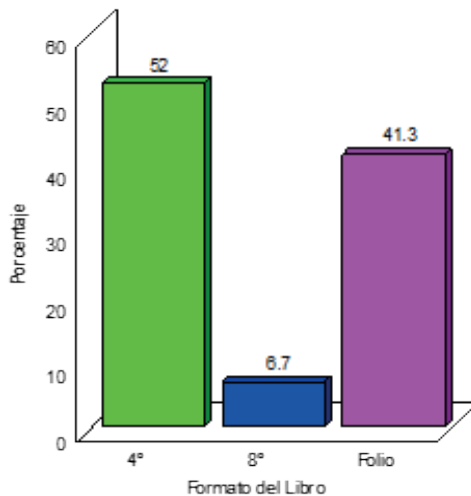


Gráfico 2. Formato de los libros que se encuentran en la minuta  
Fuente: Minuta Torrijos

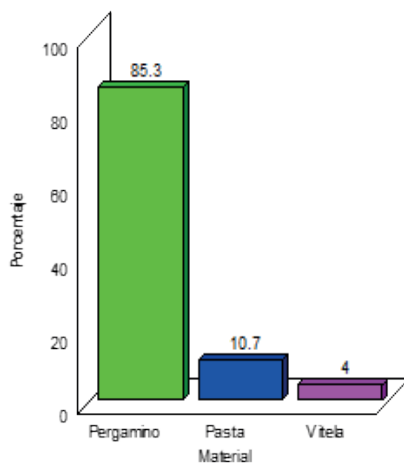


Gráfico 3. Material de empaste de los libros que se encuentran en la minuta  
Fuente: Minuta Torrijos

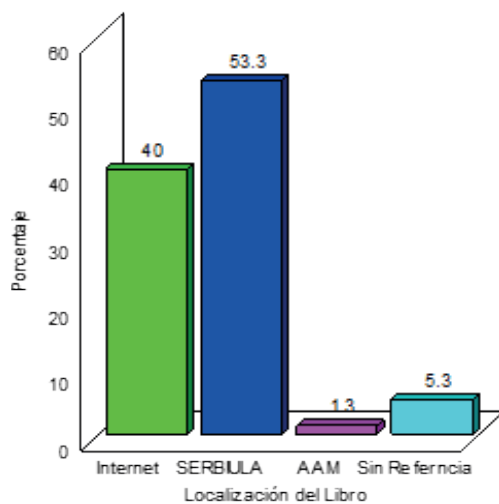


Gráfico 4. Localización de los libros de la minuta  
Fuente: Minuta Torrijos

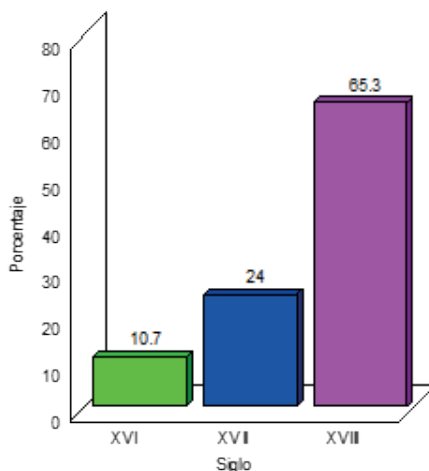


Gráfico 5. Libros de la minuta según el siglo de publicación  
Fuente: Minuta Torrijos

## Referencias

1. La Iatrofísica y la Iatroquímica son dos corrientes de avanzada de la ciencia médica del siglo XVII. Su base era, reducir todos los fenómenos vivientes normales y patológicos a explicaciones físicas en la primera y químicas en la segunda, por tal motivo fueron llamadas reduccionistas. Aunque sus aportes fueron pocos, representaron una ruptura con las concepciones galénicas sostenidas hasta entonces. La Iatrofísica se desarrolló sobre todo en el norte de Europa y la Iatroquímica, debido a la influencia de Descartes y Galileo en el sur. Primer representante de la Iatrofísica fue Santoro Santorio, con su *Medicina Statica*. Se le considera el precursor de los estudios sobre el metabolismo; pero el más notable iatrofísico fue el italiano Giorgio Baglivi, quien utilizó la mecánica para dar respuesta a interrogantes de la fisiología y la patología humana, por lo que también a la Iatrofísica se le conoce como Iatromecánica. Consideraba al cuerpo humano como una caja de herramientas: los dientes igual que tijeras, el estómago como una botella, el tórax un fuelle, etc. Su obra...*medico-practica, et anatomica* fue reimpressa muchas veces, Torrijos la incluyó en su biblioteca en ediciones de 1710 y 1716.  
Iniciador de los estudios Iatroquímicos fue Paracelso (1493-1541) el célebre médico y alquimista suizo que buscaba transmutar los metales en oro, precursor de la farmacología médica y la bioquímica. Pero el representante principal de la Iatroquímica fue el alemán Franz de le Boe conocido como Sylvio Francisco De le Boe (1614-1672). Seguidor de Paracelso, pero por su espíritu racionalista

- depuró sus conceptos de los elementos místicos y metafísicos, dándole gran importancia a la anatomía. Dos volúmenes de su *Opera medica* impresas en Venecia en 1736 figuran en la minuta. El conflicto operado entre iatrofísicos y iatroquímicos hizo surgir otras corrientes de pensamiento médico como el animismo de Stahl llamado luego vitalismo en Francia, el solidismo basado en el concepto de irritabilidad, iniciado por Hoffmann y desarrollado por Cullen, el brownismo de John Brown seguidor de Cullen, llevado a excesos por el estadounidense Benjamin Rush.
- 2 La triaca o teriaca, en latín *theriaca* era un compuesto polifármaco conocido desde el siglo III a.C, aun cuando se atribuye su invención a Andrómaco, médico de Nerón en el siglo I d.C. En su composición entraban diferentes plantas, a veces hasta más de setenta, además de elementos minerales y animales, sobre todo la carne de víboras añadida por Andrómaco, considerada como el más eficaz de los contravenenos. Su uso, según prescripción de Galeno, se popularizó en la Edad Media y se la consideraba como la “panacea universal” contra venenos y todo tipo de enfermedades., si no funcionaba era porque estaba mal preparada. Hasta el siglo XVIII seguía recetándose, fabricándose solo en Venecia, para difundirse luego su fórmula a otros países. En España, la triaca más famosa era la elaborada en Zaragoza, mediante un ritual que se conoce gracias a las actas existentes del Concejo de la ciudad y a su fórmula custodiada por el mismo, hasta que los iatroquímicos, comenzaron a descubrir las propiedades curativas del mercurio, hierro, antimonio, azufre y sales minerales. Todavía en las primera mitad del siglo XX, en Venezuela, eran reconocidas las bondades de la célebre triaca, tan efectiva que se recomendaba hasta para que los loros hablaran.
  - 3 Término acuñado por uno de los principales detractores del movimiento: Francisco Palanco, en su obra *Dyalogus Physico-Theologicus contra Phylosophiae Novatores sive Tomista contra Atomistas*, Madrid, 1714. En la siguiente cita tomada del libro IV, está sintetizada su crítica a los novatores: [la] *principal raçon, por la qual en España, no se profesa, ni se ha de professar, ni se professará la Chymica, es porque en España siempre a sido, es, y será constante la Fe, y buena Ley, sin mezcla de sectas opuestas, a la Ley Divina, y Catholica, tambien a sido constante, es, y será, la Medicina Galenica, sin mezcla de otras sectas, opuestas a la racional, y humana salud. Y es de admirar, que aya Theologos entendidos, y aprueven la Chymica, pues pueden ver, que es agena, de la verdadera filosofia, de Aristóteles, en la qual se funda tanto, no solo la Medicina Hypocratica, y Galenica, sino tambien la Theologia Sagrada.* Contra Palanco polemizó Tomás Vicente Tosca, uno de los más notables *novatores* en el campo de las ciencias físicas y matemáticas, en su *Compendio Philosophicum... Valencia, 1721*. Un ejemplar de esta obra reposa en la Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA catalogado con el N° 838.
  - 4 Martín Martínez, (1684-1734) fue uno de los grandes novatores o representantes de la primera Ilustración española, médico de cámara de Felipe V y presidente de la Real Sociedad de Medicina de Sevilla. Amigo y defensor de Feijoo. Pese a su poca simpatía por el afrancesamiento de la época, debido a su marcado escepticismo en filosofía y la medicina galénica, contribuyó notablemente a la

- difusión de los nuevos adelantos de la anatomía y cirugía francesa publicando varias obras. Se vio envuelto en agrias polémicas con defensores de la medicina tradicional galénica.
- 5 El retrato de Zapata se encuentra en el Museo del Prado de Madrid. En él está escrito: *Zapata, tu gloria será eterna.*
- 6 El artículo fue publicado en *Chronica Nova*, 24, 1997, pp. 7-34. Consultado en internet 21-03-2015. Dialnet-LaReformaDeLosPlanesDeEstudiosUniversitarios en espa-67671(1).pdf-Adobe Acrobat Pro
- 7 Los datos biográficos de Torrijos están tomados de la obra de Monseñor Baltazar Porras C. *Torrijos y Espinoza. Dos breves episcopados merideños*, Mérida, Arquidiócesis de Mérida- Vicerrectorado Académico ULA, 1994. Cfr. Gabriel Picón Febres-hijo, *Datos para la Historia de la Diócesis de Mérida*, Mérida, Fondo Editorial Solar, 1998, pp. 62 y 74
- 8 Archivo Histórico de la ULA ( AHULA), volumen LXXIV. Materia de Rentas sobre bienes y otros asuntos del extinguido Convento de Sn. Agustín. Títulos de propiedad La Ceiba. Fol. 136-193.
- 9 Calderón, Homero, *La biblioteca Torrijos, minuta de un tesoro bibliográfico*. Boletín del AHULA, Mérida, junio 2008, p. 16.
- 10 Porras C. Baltazar, *Op.cit.* p. 36
- 11 *Idem*, pp. 36 y 37
- 12 *Ibidem*, p. 38
- 13 AHULA, volumen LXXIV Materia de Rentas. Sobre bienes y otros asuntos del extinguido Convento San Agustín. Títulos de propiedad de la Ceiba y las Tapias, folios 139 vº. y 149 rº.
- Los libros de teólogos y moralistas que contenían doctrinas laxas y peligrosas a las costumbres y quietud de los pueblos eran aquellos que admitían la probabilidad del regicidio y el tiranicidio, de acuerdo al probabilismo casuista del que eran partidarios los jesuitas. El rey había dispuesto por Reales Cédulas del 23 de mayo de 1767 y del 13 de marzo de 1768, que se prohibiera la lectura y enseñanza en las universidades de autores como Besenbaum, Calatayud, Cienfuegos, etc., y promovía como antídoto la de otros seguidores del probabiliorismo, es decir contrario al probabilismo, como Fr. Luis Vicente Mas de Casavalls y Daniel Concina, autores que venían en la minuta. De esta materia nos ocuparemos en otro artículo.
- 14 *Ibidem*, folio 166 vº. Y 167 rº. Don Tulio Febres Cordero, quien organizó el archivo de la Universidad por decreto rectoral del 1º de junio de 1914, empastando en libros toda su documentación, con seguridad consultó este documento y extrajo de allí la información que refiere la Prof. Sara Olmos (Olmos Reverón, 2002). Sin embargo, notamos discordancia en el número de volúmenes (1.058) de la Biblioteca entregados a los dominicos en 1779 y el del inventario de 1767 (450) publicado por Ildelfonso Leal en 1987, p. 7. El mismo Dr. Leal presenta muy detalladamente, (Leal, 1978, pp 340-396) otro inventario en orden alfabético, realizado en 1771, tal vez acatando órdenes superiores, ya que debido a la premura de lo realizado durante la expulsión se había efectuado un inventario muy general (primer inventario de Leal 1987). Utilizando la misma fuente

de Leal, José del Rey Fajardo, Edda Samudio y Manuel Briceño J. en 1995 publicaron también el inventario de 1771 y totalizaron 883 registros. Teniendo en cuenta que algunos de ellos contienen más de un tomo, la suma total se acercaría a los 1.058 entregados a los dominicos en 1779. Para 1791, es decir, 12 años después de haber recibido los dominicos, por el inventario que citamos, los libros del colegio de los jesuitas, se realizó un nuevo inventario de los libros que poseía el Colegio Seminario, en el que sin lugar a dudas, estaban incluidos los 1.058 de los jesuitas y los 617 de Ramos de Lora, donados por éste mediante documento a la institución; el Dr. Leal publicó este manuscrito (Leal,1970), pero las cifras que nos presenta son incongruentes con los datos anteriores, pues dice que en él...*figuran 488 libros empastados, más 3.146 en pergamino, lo que hace un total de 3.634 obras.* (p.64) Sumados los 1058 recibidos por los dominicos, los 617 de Ramos de Lora y los de la propia biblioteca de los dominicos que no sería muy voluminosa, más otros procedentes de otros conventos: agustinos y franciscanos, es imposible que alcanzara la cifra que cita el Dr. Leal.

Estamos convencidos y así lo sugiere Agustín Millares Carlo, (1978 p. 29) que las 3.634 obras no están referidas al inventario y avalúo de 1791 sino al informe levantado por los señores Manuel Fajardo y Juan Dugarte el 3 de septiembre de 1816, cuando la biblioteca del seminario no obstante haber sufrido la pérdida de muchos libros a causa del terremoto y los avatares de la guerra de independencia, había incrementado notablemente su número con los aportes de la copiosa biblioteca traída por Torrijos, (2940 libros, según el informe del Deán y Cabildo merideño al Consejo de Indias en 1801), los donados por Mas y Rubí, Irastorza, Villamizar, el obispo Santiago Hernández Milanés, (544 libros) convento de Las Clarisas, San Vicente de Ferrer y otros donados por particulares. Cfr: Nava Mariano, (Nava, 2012). Millares Carlo también asoma la posibilidad de que el inventario de 1791 que publicó el Dr. Leal es el de los expolios de Fray Ramos de Lora, debido a que el número de volúmenes asciende a 618 y por el hecho de que algunas obras que figuran en el inventario y se conservan en la Sala de Libros Raros y Antiguos de SERBIULA, tienen el *ex libris* "Librería del señor Lora. Mérida". Las obras citadas por Millares son: con el N° 157 en el inventario, *Los cinco tomos del Padre Antonio del Espíritu Santo...* En nuestra Biblioteca se conservan actualmente tres obras, únicas, que sepamos,... a saber: 350 *Consulta varia, theologica, iuridica, et regularia...* Lugduni, sumptibus Guilielmi Barbier, 1675; 351 *Directorium regularium in quo praticanbiliores casus...* Lugduni, sumptibus Guilielmi Barbier, 1675; 354 *Directorium mysticum in quo tres difficillimae viae scilicet purgativa...* sin pie de imprenta (*Op.cit.* p.28/29 y nota 83). Por otra parte debemos señalar en apoyo a nuestra conjetura, la parte final del inventario publicado por Leal, en que el perito evaluador Juan Nucete expresa: *Es copia a la letra del avalúo que se halla en la causa de los expolios, de donde se ha sacado, para entregar la expresada Librería confidencialmente al señor Provisor, Vicario General y Gobernador de este Obispado, Doctor don Luis de Villamizar; cuya entrega la hago en este día...Mérida, veinte y nueve de abril de mil setecientos noventa y uno.* (Subrayado nuestro) Leal, p. 83.



Como lo hizo Millares Carlo, también nosotros contamos las obras del inventario de Leal totalizando 616, con un margen de error de uno o dos volúmenes. De igual manera, revisamos algunos libros en el repositorio citado y con gran satisfacción, comprobamos que efectivamente, además de los tres del Padre Antonio del Espíritu Santo mencionados por Millares, existen otros con el *ex libris* de Ramos de Lora que también aparecen en el inventario. Señalaremos con la letra A los del inventario y con la letra B los catalogados en SERBIULA: A) 196, el Jurisconsulto Acosta, 2 pesos. B)229, Acosta, Nonius, *Tractatus de privilegiis creditorum resolutione...*Gadibus, excudebat Ferdinandus Rey, 1645. Además del *ex libris* de Ramos de Lora hay otra nota que dice: *Lic. Don Juan de Somosa ordenador de la Audiencia de Guadalajara de Indias*. Esta es una evidencia más de que se trata del inventario de la librería de Ramos de Lora, pues con seguridad lo trajo de México cuando vino a tomar posesión de su diócesis; A) N° 204, Bernardo Viso, primero y segundo tomo *Ceremonias de las divinas*, 2 pesos. B) 604, Bisso, Bernardo, *Hierurgia sive rei divinae...*Genvae, ex typographia Iosephi Bottarii, 1686, 2 v; A) 49 dos libros en cinco tomos *Teologia Moral del Padre Giribaldi...* en diez pesos (La biblioteca tiene 3 v. en 1) B) 713, Giribaldi, Sebastianus,...*Opera moralia...*Bononiae, sed prostat Venetiis apud Nocolaum Pezzana, 1760; 165, los tres tomos *Teologia Dogmatica del Padre Vicente Goti...* en 15 pesos. B) 444, Gotti, Vincenzo Ludovico, *Theologia scholastica-dogmatica...* Venetiis, ex Typographia Balleoniana, 1750 (La biblioteca tiene los volúmenes 2 y 3); A) primero y segundo tomo en pasta del Padre Lacrois, *Teologia Moral...* en 12 pesos. B) Busembaum, Hermann,...*Teologia Moralis nunc pluribus partibus aucta, a. r. p, Claudio La Croix...*1707. (La biblioteca tiene el tomo I). A) 227, El libro *Paz Praxis...*cuatro pesos. B) 82 Danhouder, Joost, *Praxis rerum civilium...* Antuerpiae, apud Iovannem Bellerum sub Aquila aurea, MDLXVII. Nota: es de Fray Ramos de Lora; A) 133 *el tomo de Regia Protexione...*Salgado...en ocho pesos. B) 650 Salgado de Somosa, Francisco...*Tractatus de Regia Protectione vi oppressorum appellantium a causis & iudicibus ecclesiasticis...*Sin portada, en la anteportada encontramos la nota "Librería del Sr. Lora"; A) 183...primero y segundo tomo *Política Indiana del señor Solorzano...*en diez pesos. B) 667 De Solorzano Pereira, Juan. *Política Indiana...*ilustrada y añadida...1736. Falta la portada. La biblioteca tiene el v. 1. Nota en la solapa: "De la librería del sôr Lora-Mérida"; A) 40 Primero y segundo tomo del Padre Sacarías Pasqualigo, del *Sacrificio de la Misa...*en seis pesos. B) Zachariae Pascualigo Veroniensis. *Sacrificio de Nuevas Leyes Questiones Teologicas*. 1708. Nota: "de la Librería del Señor Lora Obispo de Mérida"; A) 156...los diez tomos obra del Padre Antonio Diana,...en treinta pesos. B) 520 Diana, Antonino...*coordinati, seu omnium resolutionum moralium...*Venetiis, apud Nicolaum Pezzana, 1728. 10 v. La biblioteca tiene los v. 3, 8 y 10. En la solapa de cada volumen encontramos el *ex libris*: "De la librería del Sôr Fray Juan Ramos de Lora, obispo de Mérida", en el v. 8 hay otra nota que dice "Librería del Sr. Ferndo de Arco"; A) 46... los cuatro libros de la *Biblioteca de Ferrari* en diez tomos... en diez y seis pesos. B) 745 Ferraris, Lucio...*Prompta biblioteca canonica, juridica, moralis, theologica, nec non ascética...*in decem tomos distribuita... Venetiis, tipys Modesti Fentini,

1778. La biblioteca tiene los v. 5 - 7 en uno. Nota: "librería del Presbítero Juan Fray Ramos de Lora".

Hay muchos otros libros en los que encontramos coincidencia de autores y obras, tanto en el catálogo como en SERBIULA, pero no tienen el *ex libris* de Ramos de Lora, muchos de ellos mutilados en sus primeras páginas, por lo que no podemos asegurar si son ejemplares de su biblioteca.

No solamente en SERBIULA encontramos libros identificados como de Ramos de Lora, también en la biblioteca del Archivo Arquidiocesano de Mérida (AAM) que señalaremos con B, reposan todos los del Lusitano Agustín Barbosa que coinciden con los del inventario: A) 122,... Barbosa, los dos tomos de *Derecho eclesiástico...* en diez pesos. B) 53, Barbosa I. V. D. Lusitanus, Augustinus, *Iure Ecclesiastico*, s/l, s/e, 1629, p. 672. Nota: "De la librería del señor Lora Mérida". Barbosae, Avgvstini, 215 *Iuris Ecclesiastici Vniversi*. Tomo Segvndo. S/l, s/e, s/a. pp. 444 + índice. Tiene rota la página principal de los datos del libro. Nota: "de la librería del Señor Lora Mérida". A),...seis tomos del Dr. Barbosa, *Colección de los Doctores...* en veinte y cuatro pesos. B) 156 Barbosa, Avgvstinvs, *Collectanea Doct. in Lib.* S/l, s/e, (1633). p. 742. Tiene rota la página principal de los datos del libro. Nota: "De la librería de Don Fray Juan Ramos de Lora Dignísimo Obispo de la Santa Iglesia Catedral de Mérida de Maracaibo". Barbosa, Avgvstino, 216, *Collectanea Doctorum Tam Veterum Collectanea Qvam Recentiorum in Ivs Pontificium Vniversum*. Tomvs Quintvs. Lvdgvni, Sump. Hared. Petri Prost, Philippi Borde & Lavrenti Arnavd, M. DC. LXVII. pp. 432 + índice. Nota: "de la librería del Señor Lora Mérida". Nota: "Ex libro de Don Joseph de Mora".- barbosa, Avgvstino, 217, *Collectanea Doctorum Tam Veterum Qvam Recentiorum in Ivs Pontificium Vniversum*. Tomvs Secvndvs. Lvdgvni, Sump. Hared. Petri Prost, Philippi Borde & Lavrenti Arnavd, M. DC. LXVII. p. 619.- Barbosa, Avgvstino, 218, *Collectanea Doctorum Tam Veterum Qvam Recentiorum in Ivs Pontificium Vniversum*. Tomvs Tertivs. Lvdgvni, Sump. Hared. Petri Prost, Philippi Borde & Lavrenti Arnavd, M. DC. LXVII. pp. 354 + índice. - A) 131 *Repertorio de uno y otro Derecho...* en cinco pesos. B) 185, Barbosae, Agustini. *Repertorium Iuris Civilis et Canonici. Opus Posthum.* Lugdvni, Michaeli Goy, M. DC. LXXV. p. 250.-A) 127 *Colección al Concilio...* en ocho pesos. B) 301 Barbosae, Augustini. *Collectanea in Concilium Tridentinum*. Lvgdvni, s/e, 1642. p. 414. No tiene la página principal de los datos del libro. Nota: "Librería del Colegio Seminario de San Buenaventura de Mérida de Maracaybo". Nota: "Illmo y Remo. Sor Don Señor Juan Ramos de Lora de la gloriosa memoria primer Obispo de la Diócesis de Mérida de Maracaibo. Fundador del Colegio Seminario de San Buenaventura erigido el año 1785". - A) 125, primero y segundo tomo *Colección de los Doctores sobre el Código...* en diez pesos. B) 219 Barbosae, Avgvstini. *Collectaneorum Exdoctoribus Tum Priscis, Tum Neotericis, in Codicem Instiniani*. Tomvs Secvndvs. Lvdgvni, Sump. Hared. Petri Prost, Philippi Borde & Lavrenti Arnavd, M. DC. LXVII. pp. 613 + índice.- A) 126 *Tratados varios...* en ocho pesos. B) 220 Barbosa, Avgvstini. *Variae Tractationes Iuris*. Lugduni, Laurentie Arnavde, 1630. pp. 818 + índice. No tiene la página principal, datos tomados de la Aprobación.- A) 129...*de Oficios y potestad de Párrocos...* en ocho pesos. B) 311 Barbosa, Augustini. *Pastoralis*

*Solicitvdinis, Sive de Officio, et Potestate Parochi, Tripartita Descriptio*. Roma, s/e, M. DC. XXXII. pp. 283 + índice. Tiene rota la página principal del libro.-A) 123 *Sumas de las Adiciones Apostólicas...*en ocho pesos. B) 547 Barbosa, Avgvstini. *Protonotarii Apostolici, & Insignis Ecclesiae Vimaransenis Thesauraij Maioris, Votorum Dicsivorum, et Consultivoorum Canonicorum*. Tomus Secvndvs. Lvgdvni, Sump. Haered. Prost. Philippi Borde & Lavrentij Arnard, M. DC. XLVII. pp. 393 + índice. Nota: “de la librería de Don Fray Juan Ramos de Lora Dignísimo Obispo de la Santa Yglesia Catedral de Mérida de Maracaybo”. Nota: “Ex libro Don Pastor”.- A) 124 Primero y segundo, *Pensiones y votos decisivos...*en diez pesos. B) 561 Barbosae, Agvstini. *Praxis Exigendi Pensiones-Cum Votis Aliquot Decisivis & Consultivis Canonicis*. Lvgdvni, s/e, 1643. pp. 414 + índice. Tiene rota la página principal, datos tomados de la Aprobatio Doctorvm. Nota: “De la librería de Don Fray Juan Ramos de Lora Dignísimo Obispo de la Santa Iglesia Catedral de Mérida de Maracaybo”.- A) 127 *Colección al Concilio...*ocho pesos. B) 301, Barbosae, Augustini. *Collectanea in Concilium Tridentinum*. Lvgdvni, s/e, 1642. pp. 414. No tiene la página principal de los datos del libro. Nota: “Librería del Colegio Seminario de San Buenaventura de Mérida de Maracaybo”.-A) 130 *Tratado de Conónigos y Dignidades...*en cuatro pesos. B) 57 Barbosae I.V.D. Lusitani, Augustini, *Tratatus de Canonicis et Dignitatibus*. S/l, s/e, M. D. XXXII. pp. 262 + índice. Tiene rota la página principal de los datos del libro. Nota: “De la librería del señor Lora”.

Igual que en SERBIULA, también encontramos obras en que hay coincidencia de datos con el catálogo publicado por Leal, pero sin la nota de Ramos de Lora, tal vez porque están mutilados en sus primeras páginas.

Con estas evidencias, pensamos que no hay dudas de que la sospecha de Millares Carlo era cierta. El citado inventario es el de la librería de Fray Ramos de Lora.

Igual que en SERBIULA, también encontramos obras en que hay coincidencia de datos con el catálogo publicado por Leal, pero sin la nota de Ramos de Lora, mutilados en sus primeras páginas.

15 *Ibidem*, folio 182 v<sup>o</sup>

16 *Ibidem*, folio 187 r<sup>o</sup>.

17 Información de sus proyectos en Porras C., Baltazar E. *Op. cit.* pp. 76-81. *Cfr.* Picón F-hijo, Gabriel. *Datos para la Historia de la Diócesis de Mérida*, Mérida, Solar, 1998, pp. 73-74.

## Fuentes Documentales

AHULA, Materia de Rentas sobre bienes y otros asuntos del extinguido Convento de Sn. Agustín. Títulos de propiedad La Ceiba. Fol. 136-193. Vol. LXXIV.

## Fuentes Bibliohemerográficas

- Arias de Saavedra, I. (1997). *La reforma de los planes de estudios universitarios en la España de Carlos III. Balance historiográfico*. *Chronica Nova*, 24., 7-34.
- Calderón Rondón, H. A. (2008). La Biblioteca de Torrijos, Minuta de un Tesoro Bibliográfico. *Boletín del Archivo Histórico* (Secretaría de la ULA) Año 7, N° 11 (Enero-Junio), 13-27.
- Del Rey Fajardo, José, Samudio, Edda y Jáuregui, Manuel. (1996) *Virtud letras y política en la Mérida colonial*, Mérida, Litorama, Universidad Católica del Táchira.3 vol.
- Febres Picón, G.-h. (1998). *Datos para la Historia de la Diócesis de Mérida*. Mérida: Solar- CDCHT.
- Leal, I. (1970). Inventario y Avaluo de la Biblioteca del Colegio Seminario de San Buenaventura de Mérida. *Historia*. Fundación John Boulton. N° 26-27, 63-87.
- Leal, I. (1978). *Libros y Bibliotecas en Venezuela Colonial (1637-1767)*. Caracas: Academia Nacional de la Historia. Vol.II.
- Leal, I. (1983). *El Colegio de los Jesuitas de Mérida (1628-1767)*. Mérida: Consejo Municipal del Libertador, p.7.
- Millares Carlo, A. (1978). *Los libros del siglo XVI*. Mérida: Consejo de Publicaciones ULA.
- Nava, M. (2012). La formación de la Biblioteca del Real Seminario de San Buenaventura de Mérida. *Actual* N° 71 año 44, 115.
- Olmos Reverón, S. M. (2002). La farmacia del alma: Primera Biblioteca de la Universidad de Los Andes. *Presente y Pasado. Revista de Historia*. Año 7 Vol. 7 N° 13/14 Enero-Diciembre, 39-40 nota 3.
- Porras Cardozo, B. E. (1994). *Torrijos y Espinoza, dos breves episcopados merideños*. (C. A. ULA., Ed.) Mérida: Fondo Editorial Solar.
- Tariffi, T. (1957). "Los libros antiguos de la Universidad de los Andes" (Inédito). Mérida.