

## Presentación:

Nuestro número 80, último cuatrimestre (septiembre-diciembre) del 2017, conclusión del volumen 27, se compone de las siguientes contribuciones que dan cuenta de investigaciones en Venezuela, Colombia, Ecuador y México referidas en esta ocasión a temas tan variados como el dinero electrónico (1), la sociología de las organizaciones (2 y 4), comunicación (3), etnología (5 y 6), género (7), semiología del cine (8), filosofía (9) y sociología de lo cotidiano (10). A continuación una breve referencia a cada contribución y nuestra permanente invitación a que se adentren en su lectura y análisis directo.

- 1- **Análisis del dinero electrónico en el Ecuador** cuyos autores son el **Eco. Telmo Diego Proaño Córdova Mg, el Dr. Hernán Paúl Ortiz Coloma Mg y el Sr. Vladimir Alejandro Villarroel Pico**, su propósito fundamental reside en dar a conocer el nuevo medio de pago electrónico establecido por el Gobierno Central del Ecuador y la incidencia que este ha tenido hasta la actualidad, comparando con otros países que adoptaron este nuevo medio de pago y las ventajas y desventajas que conlleva el sistema.
- 2- **La Espacio Temporalidad de los Equipos de Trabajo Virtuales, desde la Complejidad de Herbert Simon**, de **Rolando J. Sumoza Matos**. Investigador del Grupo de Investigación de Legislación Organizacional y Gerencia Empresarial (GILOG) de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la Universidad de Los Andes. Mérida, Venezuela. A partir de un esquema heurístico se realizó un constructo conceptual y proyectivo sobre los Equipos de Trabajo Virtuales, cuyos ejes temáticos espacio y tiempo se visualizaron dentro de la definición de complejidad de Herbert Simon, generando una aproximación al estado del arte en este sentido y las aristas para su tratamiento y futuras investigaciones.
- 3- **“ULA Cerca de Ti”. Hacia una Universidad con Responsabilidad Social de María Virginia Camacaro y María Fernanda Silva**, de la Universidad de Los Andes en Mérida, Venezuela. Se proponen evaluar la campaña de responsabilidad social de la Universidad de los Andes “ULA Cerca de ti”, a través de las teorías propuestas por Archie Carroll y Dona Wood. Campaña que plantea una alternativa para internalizar el papel protagónico de la Universidad en el quehacer regional y nacional.
- 4- **Proceso para determinar el Porcentaje de Retención a los perceptores de sueldos y salarios en La Universidad de Los Andes (ULA), Mérida, Venezuela**, de **Berenice Wolff Carreño**. En el presente trabajo se comparó en el ámbito de los procesos administrativos que utilizan las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) el proceso descriptivo del Reglamento Parcial de Impuesto sobre la Renta en Materia de Retenciones, con el proceso operativo realizado en la ULA, los resultados encontraron desviaciones y sus causas, concluyendo que las mismas pueden y deben ser corregidas.
- 5- **Identidad y representación de la historia en las comunidades negras de Palmarito y Gibraltar**, del investigador de la Universidad de Los Andes en Mérida, Venezuela, **Luis Bastidas Valecillos**, apoyándose en la metodología etnohistórica y etnográfica, analiza la percepción y representación que tienen de su historia los habitantes de Palmarito, Estado Mérida y Gibraltar, Estado Zulia, asimismo expone cómo construyen su identidad etnocultural los moradores de estas poblaciones, finalmente aborda lo relacionado con el proceso de reetnización y reivindicación de las comunidades afro descendientes en la actualidad en Venezuela, estableciendo un vínculo entre el pasado y el presente.
- 6- **Identidad, historia, patrimonio cultural y educación. Reflexiones necesarias para la determinación identitaria de una nación multiétnica y pluricultural**, del antropólogo **José Antonio Gil Daza**, del Departamento de Antropología de la ULA, en Mérida, Venezuela, el autor expone algunas nociones que además de estar vinculadas directamente con el patrimonio cultural, lo justifican y le dan sentido. Se analizan también, desde la óptica de la historia, de la antropología y de la psicología social, conflictos identitarios presentes en la población venezolana actual y se hacen derivaciones útiles para los docentes de educación básica y media en relación al tema del patrimonio cultural.
- 7- **Mujeres entre la violencia y la ciudadanía: Un estudio de caso**, de la investigadora mexicana **María Aidé Hernández García**, la cultura machista que predomina en el estado de Guanajuato, México, ocasiona la discriminación y la violencia hacia el género femenino, contexto que no permite desarrollar su ciudadanía (social, civil, político) al igual que el hombre

es la conclusión relevante de este estudio de caso ubicado en la mencionada localidad mexicana.

- 8- **Las pasiones y la violencia en Colombia en el cine de Carlos Moreno: El amor, las mujeres y la muerte** del investigador colombiano y candidato a Doctor en el Doctorado en Ciencias Humanas de la Universidad de Los Andes, en Mérida, Venezuela, **Juan Felipe Barreto**, Master en Filosofía, profesor Asociado de la Universidad de Cartagena (Colombia) en el área de Filosofía del arte y semiótica del cine. El autor en este trabajo determina semiológicamente el problema de la esperanza como ejercicio de la libertad irrenunciable, a partir del amor que experimentan tres protagonistas masculinos por tres distintas mujeres en tres filmes del realizador caleño Carlos Moreno (Colombia).
- 9- **Cinismos de Pedro Alzuru**, Director del Doctorado en Ciencias Humanas de la ULA en Mérida, Venezuela e investigador adscrito al Centro de Investigaciones en Ciencias Humanas de la misma Universidad. Apenas un año antes del último seminario de Foucault, Sloterdijk había publicado su *Crítica de la razón cínica* (1983), donde afirma que somos ilustrados apáticos, ya no profesamos amor a la sabiduría, no podemos ser amigos de un saber. Esto se debería, entre otras cosas, a la tradición resumida en la máxima "saber es poder", tal y como se desarrolló en el s XIX, sepultando a la filosofía, terminando con un saber que era teoría erótica, amor a la verdad y verdad del amor. La afirmación más reveladora del trabajo es que de su cadáver habrían surgido las modernas ciencias humanas y las teorías del poder.
- 10- **La inminente espera en las colas** de sociólogo e investigador adscrito al Centro de Investigaciones en Ciencias Humanas, HUMANIC, de la Universidad de Los Andes, en Mérida, Venezuela **Nelson Morales González**. Desde hace una década en Venezuela el tiempo de espera en las colas -para prácticamente cualquier gestión- se ha prolongado excesivamente. Las demoras y los aplazamientos se han vuelto un hecho "normal" que forman parte de la rutina diaria del ciudadano. En este artículo precisamos el significado de la espera en una cola y procuramos mostrar algunas de las reacciones habituales de quienes deben permanecer en ella.

**Oscar Aguilera**  
**Director**