

## DIPLOMADO

### ACTUALIZACIÓN EN CIENCIAS HUMANAS

(Comprender la crisis)

#### BLOQUE: II EL MÉTODO

**MODULO:** Comportamiento Organizacional

***Autora y Profesora:*** Sonia Andrade

Hoy en día, la gran mayoría de personas a quienes se les atribuye el calificativo de trabajador, forman parte formal e informal de una organización. Esta conexión humana y sistémica, configura toda una trama interactiva sustentada en una influencia bidireccional: las personas influyen en la organización y la organización a su vez, influye en las personas.

Esta relación sujeto-organización, está determinada por una estructura conductual y comportamental que entrelaza un conjunto de elaboraciones simbólicas que habla de comunicación, liderazgo, motivación, trabajo en equipo, grupos autodirigidos, conflictos, estrés y riesgos psicosociales a nivel laboral.

Todos estos aspectos, en medio de sus particularidades se complementan para dar lugar a la personalidad de la organización. Una personalidad que se nutre de lo que piensan, sienten, imaginan, perciben y elaboran todos miembros de que hacen vida en la misma. Este vínculo identitario, marcado por una relación de trabajo compartido, permite establecer para este módulo los siguientes objetivos de aprendizaje:

**General** Comprender los elementos esenciales del comportamiento organizacional a la luz de apreciaciones hermenéuticas, críticas y vivenciales.

#### **Específicos**

- Conocer los elementos básicos del comportamiento organizacional (motivación, comunicación, liderazgo, clima y cultura organizacional).
- Establecer los riesgos psicosociales inherentes al vínculo trabajador/organización.
- Elaborar estrategias de influencia a fin de impactar en los esquemas comunicativos y motivaciones de las organizaciones.

## **CONTENIDOS**

Comportamiento organizacional.

Motivación

Comunicación.

Liderazgo.

Clima y cultura organizacional.

Conflictos y resolución de conflictos.

Grupos autodirigidos.

Riesgos psicosociales

**Evaluación:** en este módulo se tomará en cuenta la participación, la elaboración de un ensayo corto en clase y una exposición a partir del análisis de un estudio de caso.