

3.- RECENSIÓN DEL LIBRO: QUI SOMMES-NOUS? (TEXTES PRESENTÉS ET ETABLIS PAR AYYAM SUREAU), PARÍS, UNESCO-GALLIMARD, COLECCIÓN PHILOSOPHIE, SERIE "LES RENCONTRES PHILOSOPHIQUES DE L'UNESCO", 1996.

Miguel Ángel Rodríguez Lorenzo.
Departamento de Historia Universal.
Escuela de Historia.
Facultad de Humanidades y Educación.
Universidad de Los Andes, Mérida-Venezuela

Del 27 al 30 de Marzo de 1996, en París, sede de la UNESCO y bajo su patrocinio, se realizaron los Segundos Encuentros Filosóficos que giraron en torno a la interrogante: **¿Quiénes Somos?**. Para ello se convocaron a pensadores que se desenvuelven en distintos ámbitos y en diversos puntos del planeta, para que, a partir de sus reflexiones en relación con la pregunta y desde distintos enfoques, se abriera el diálogo público; el cual fue recogido en esta obra.

A este evento internacional Venezuela, la Universidad de Los Andes y Latinoamérica estuvieron representadas por los profesores José Manuel Briceño Guerrero y Pilar Echeverría.

Los diálogos fueron organizados en cuatro sesiones. La primera fue denominada "Examen de lo universal" y contó con exposiciones de Richard Rorty, Annette Baier, Daniel C. Deunett, Angele Kremer-Marietti, Zaki Laidi, Nicole Morgan, Richard A. Posner, Alain-Gérard Slama, Vitali Tselischev, Marcel Gauchet y Souleymane Bachir-Diagne.

En la segunda jornada, titulada "Las estrategias de la Identidad", J. M. Briceño Guerrero y Pilar Echeverría diser-

taron sobre "Una vana aspiración a la diferencia", el primero señaló la particularidad cultural y socio-histórica latinoamericana, por estar en vinculación con una doble racionalidad y sistema de actitudes, expresadas en dos discursos: el de las "luces" (el de la ciencia y la técnica) proveniente de los dominadores y el "**Discurso Salvaje**" (el que resiste y se opone al otro, sin vencerlo ni ser vencido por él), proveniente de una triple derrota y humillación: la de los indígenas, los africanos y los colonizadores europeos (vencedores y humilladores de los otros en los siglos XVI, XVII y XVIII y vencidos y humillados, a su vez, en el siglo XIX). Situación ésta que coloca a los latinoamericanos ante el drama de no poderse autorreconocer, pues son herederos de la tradición cultural de los vencidos y los vencedores. Pilar Echeverría, por su parte, propuso, ante la doble pertenencia de esas visiones opuestas, establecer la posibilidad de que los principios consagrados en la **Declaración Universal de los Derechos Humanos** sirvan de marco teórico y arma para equilibrar las concepciones contrapuestas entre dominadores y dominados. En esta sesión también estuvieron: Bronislaw Genzelis, Egon Gól, Genovieve Fraisse, Dorothy Blake, Andrei Zoubov, Luiz Felipe Pondé, Antoine Maurice, Alain Fiukielkraut, Gianni Vattimo, Yoko K. Fall, Yirmiyahu Yovel y Axel Honneth.

La tercera sesión, "Ser y Haber sido", la integraron: Mohammed Arkoun, Jacques Le Goff (a quien hemos leído en Venezuela por sus libros sobre Historia Medieval europea y teoría y metodología de la Historia), Predrag Matvelevitch, Matthias Middel, Hamid Salmi, Ehsar Maragui, Tanella Boni-Koné. Y la cuarta y última sesión ("Para Reinventarnos") versó sobre las ponencias de Albert Jacquard, Lucien Seve, Yves Schwartz, Gilles Chatelet, Gastón Kaboré, Irving Singer, Masayuki Sato, Babacar Fall, Philippe Pelen y Gaston-Paul Effa.