

## Nuestros colaboradores

**Norbert Molina-Medina.** Historiador. Magíster en Historia de Venezuela y Candidato a Doctor en Estudios Políticos por la Universidad de Los Andes (ULA), Mérida - Venezuela. Profesor Agregado a Dedicación Exclusiva en el área Afroasiática (Historia de Asia), adscrita al Departamento de Historia Universal de la Escuela de Historia (ULA). Investigador del Centro de Estudios de África, Asia y Diásporas Latinoamericanas y Caribeñas “Dr. José Manuel Briceño Monzillo” (CEAA). Secretario General de la Asociación Venezolana de Estudios sobre China (AVECH) 委内瑞拉中国研究会. Editor de *Cuadernos de China* 中国笔记, y de *Cuadernos de Cultura China* 中国文化笔记本. Editor Asociado de *Humania del Sur. Revista de Estudios Latinoamericanos, Africanos y Asiáticos*, adscrita al CEAA. Autor de varios estudios relacionados con la historia de Asia contemporánea y de las relaciones diplomáticas de Venezuela con los países afroasiáticos.

**Alí Enrique López Bohórquez.** Doctor en Historia. Profesor Titular Jubilado Activo de la Escuela de Historia. Facultad de Humanidades y Educación. Universidad de Los Andes. Coordinador del Grupo de Investigación sobre Historiografía de Venezuela y de la Cátedra Libre Historia de la ULA. Ha publicado Libros y artículos referidos a la Historia Colonial de Venezuela e Hispanoamérica, Historiografía de Venezuela e Historia de la Universidad de Los Andes. Premio Nacional de Historia 1989 y 2019. Miembro Correspondiente de la Academia Nacional de la Historia y del Instituto Internacional de Historia de Derecho Indiano.

**Héctor Silva Olivares.** Licenciado en Historia por la Universidad de Los Andes. Magister en Historia y Doctor en Ciencias Humanas por la Universidad del Zulia. Profesor en la Maestría en Historia de Venezuela

en la Universidad de Los Andes. Investigador en el Centro de Estudios Históricos “Carlos E. Muñoz Orúa”-ULA. Profesor Titular del Instituto Universitario Tecnológico de Ejido-Mérida.

**Julio C. Tallaferrero D.** Licenciado en Historia por la Universidad de Los Andes. *Magister* en Economía Política por la *New School for Social Research* de New York. Profesor en la Maestría en Historia de Venezuela en la Universidad de Los Andes. Profesor Titular Jubilado. Exdirector del Centro de Estudios Históricos “Carlos E. Muñoz Orúa”-ULA.

**Ramón Antonio Rivas Aguilar.** Licenciado en Historia (ULA: 1978), *Magister Scientiae* en Ciencias Políticas (ULA: 1995). Profesor Titular Jubilado adscrito al departamento de Historia Universal (Escuela de Historia de la Facultad de Humanidades y Educación. Investigador Activo del CDCHTA-ULA y Miembro del Programa de Promoción al Investigador, Nivel II, PEI-ULA. Autor de las siguientes publicaciones: *Carlos Andrés Pérez: Del Capitalismo de Estado a una Sociedad de mercado. Una ruptura histórica* (1992), Coautor de: *Estado y economía en Venezuela 1936-1945* (1992), *Venezuela: Apertura petrolera y geopolítica* (1997), y del *Diccionario de Historia de Venezuela* (1985 y 1997) entre otras publicaciones.

**Reinaldo Rojas.** Profesor Titular de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador en Barquisimeto. Doctor en Historia. Premio Nacional de Historia 1992 y Premio Continental de Historia Colonial de América “Silvio Zavala”, IPGH, México, 1995. Está acreditado por el Ministerio del Poder Popular para la Ciencia y la Tecnología como PPI-Nivel IV 2004-2008. Presidió el Comité Nacional de celebración del Centenario del Natalicio del Dr. Miguel Acosta Saignes creado en abril del presente año por el Ministerio del Poder Popular para la Educación Supieron (MPPES).

**Jacqueline Clarac Briceño.** (Guadalupe, 1932) llegó a Venezuela en 1952, país donde se ha dedicado a investigar la Cordillera Andina y expandir la antropología en el occidente del país. Es Premio Nacional de Humanidades 2016-2018 y PEI-ONCTI tipo C, en Venezuela. Actualmente es profesora titular del Departamento de Antropología y Sociología, de la Escuela de Historia, de la Facultad de Humanidades y Educación, de la Universidad de Los Andes (ULA), y coordinadora general de la Red de Antropologías del Sur, fundada en 2017. Se graduó como antropóloga en la Universidad Central de Venezuela en 1967. Hizo el Doctorado en Antropología en la Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Francia, en 1979. Fundó la Maestría en Etnología en 1997, el Centro de Investigaciones Etnológicas, y co-fundó el Doctorado en Antropología en 2007. En el área divulgativa, fundó el *Boletín Antropo-*

lógico en 1982, e *In-SUR-Gentes. Revista para las antropologías del sur*, en 2019. Creó en 2013 el programa Desarrollo Endógeno, Arqueología Comunitaria, en la Universidad Politécnica Territorial “Kléber Ramírez” de Mérida (UPTM), con el Programa de Estudios Abiertos. Ha ayudado a crear tres museos en Mérida: el Museo Arqueológico “Gonzalo Rincón Gutiérrez” (ULA) en 1986; el Museo Antropológico “Julio César Salas”, refundado en 2016 como Museo Histórico Antropológico Indígena MucuJama, municipio Sucre; y el Museo Arqueológico, municipio Timotes. Ha publicado 14 libros (con reediciones), de ellos 10 como autora principal, compiladora y editora, y 4 textos infantiles con perspectiva etnológica y etnohistórica. Ha escrito capítulos en 12 libros nacionales e internacionales y suma más de 80 trabajos para revistas científicas venezolanas y extranjeras. Sus líneas de investigación son: estudio antropológico integral y pluridisciplinario del Occidente de Venezuela; etnomedicina, etnopsiquiatría y etnohistoria de la Cordillera Andina venezolana; problemas de identidad cultural y antropología sociopolítica; y la construcción de la antropología en Venezuela dentro de la problemática Antropologías del Sur.

**Lino Meneses Pacheco.** Antropólogo, Universidad Central de Venezuela. Magister en Etnología, ULA 1999. Doctor en Antropología, ULA 2015. Director del Museo Arqueológico de la ULA desde año 2014. Coordinador del Doctorado en Antropología de la ULA desde el año 2018. Profesor invitado del Doctorado en Ciencias Sociales del Colegio de Michoacán, México y Maestría en Antropología de la Universidad del Zulia. Clasificado desde el año de 1997 en el Programa de Estímulo al Investigador del CDCHT ULA. Autor y co-autor de más de 34 artículos y de más de 14 capítulos de libros de corte arqueológico y antropológico publicados a nivel nacional e internacional. Co-editor de los libros: “Hacia la antropología del siglo XXI” (1999), “La arqueología venezolana del nuevo milenio” (2001), “Lecturas antropológicas de Venezuela” (2007), “El Mercado Principal de Mérida a 20 años de su quema” (2007). Coautor de los libros: “Arqueología de la Cordillera Andina de Mérida: Timote, Chibcha y arawako”, mención honorífica del Premio Nacional de Libro del año 2005, “Historia gráfica de la arqueología en Venezuela” (2007), “De la Arqueología en Venezuela y de las colecciones arqueológicas” (2009), galardonada en el concurso de Publicación convocado por el Centro Nacional de Historia y “El Lago de Maracaibo y su gente. Arqueología e historia de los pueblos originarios” (2019).: <http://orcid.org/0000-0002-3646-227X>

**Adrián Lucena Goyo.** Se desempeñó por 52 años (1967-2019) como docente e investigador adscrito al Departamento de Antropología y Sociología. Igualmente, por muchos años fue jefe de esa Unidad Departamental de la Escuela de Historia, Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes. Representó un referente regional y nacional en el área de estudios de la antropología y arqueología. Desempeño funciones académicas como preparador de las asignaturas que dictó el Dr. Miguel Acosta Saignes en la Universidad Central de Venezuela. Su amplia trayectoria docente en la formación de nuevas generaciones representó un aporte cualitativo para la universidad venezolana.

**Eric Núñez Lira.** Sociólogo egresado de la Universidad Central de Venezuela (U.C.V). Profesor Titular Jubilado de la Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Carabobo. Exdecano de la misma Facultad. Magister en Estudios de África y Asia. Ex-miembro del Consejo Directivo del Centro de Estudios Latinoamericano “Rómulo Gallegos” (C.E.L.A.A.R.G). Docente y director de Relaciones Internacionales de la Universidad Bolivariana de Venezuela. Miembro del Consejo Directivo de la Casa Nuestra América “José Martí”. Asesor académico del M.P.P.E.S y miembro de la Comisión Nacional “Alma Mater” del M.P.P.E.S.

**Edda O. Samudio A.** Historiadora. Profesora Titular e Investigadora Emérita de la Universidad de los Andes ULA (Mérida-Venezuela). Licenciada en Filosofía, Letras y Educación con especialización en Geografía e Historia (Panamá). Licenciada en Historia por la Universidad de Los Andes (Venezuela). Ph.D. en Geografía Histórica en *University College of London University* (Inglaterra). Doctora *Honoris Causa* de la ULA, Mérida-Venezuela. Miembro Correspondiente de la Academia Nacional de la Historia de Venezuela por el Estado Mérida. Miembro Correspondiente Extranjero de la Academia Colombiana de la Historia. Investigador Distinguido del Sistema Nacional de Investigadores (SIN) de la Secretaría Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación (SENACYT) de Panamá. Ha realizado distintas actividades académicas como docente e investigadora universitaria adscrita a la Escuela Historia, destacándose como autora de un considerable número de libros y revistas especializadas, en y fuera del país. Ha sido y es tutora de Tesis de pregrado y postgrado; miembro de Comités Científicos en revista nacionales y en el extranjero. Asimismo, es coordinadora del Grupo de Historia de las Regiones Americanas (GIHRA) y de la Cátedra Libre Historia de la Mujer. Además, es la fundadora y directora de la Revis-

ta *Procesos Históricos*. Entre sus reconocimientos académicos figuran: Orden Bicentenario y Orden Diego Carbonell por la Universidad de Los Andes. Orden Tulio Febres Cordero en su Primera Clase por la Asamblea Legislativa del Estado Mérida (Venezuela). Orden Cruz del Concejo Municipal Libertador en el día Internacional de la Mujer y Orden Municipal Obispo Ramos de Lora en su Única Clase, debido a su destacado desempeño en el quehacer investigativo regional, nacional e internacional. Igualmente, se le distinguió con la condición de Miembro Honorario de la Asociación de Historiadores Latinoamericanistas Europeos, (AHILA).

**Yuleida M. Artigas D.** Licenciada en Historia y Abogada egresada de la Universidad de Los Andes; *Magíster Scientiae* en Historia de Venezuela (2003) y Doctora en Historia (2018), Universidad Católica Andrés Bello. Profesora Asociada a Dedicación Exclusiva adscrita al Dpto. de Historia de América y Venezuela de la Universidad de Los Andes y de de la Maestría de Historia de Venezuela de esta institución. Es miembro correspondiente por el Estado Mérida ante la Academia Nacional de la Historia de Venezuela. Ha publicado libros y capítulos de libros en autoría y co-autoría, como: *Los pardos en el orden institucional borbónico de la Provincia de Venezuela. 1776-1810*; *Tras la gracia del Rey. Los Procuradores de Caracas ante la Corona española en el siglo XVII*; *Los Estudios Históricos en la Universidad de Los Andes. 1832-1955*; *Linajes de la elite colonial Merideña: los García de Gaviria y los Avendaño. (Siglos XVI y XVII)*. Es investigadora activa adscrita a la Oficina Nacional para la Ciencia, Tecnología e Innovación, del Ministerio del Poder Popular para la Ciencia, Tecnología e Innovación y al Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico, Tecnológico y de las Artes (CDCHTA) de la Universidad de Los Andes: Ha sido ponente en eventos del país y en el extranjero. Ha publicado artículos de la especialidad en revistas arbitradas e indexadas. Fue Coordinadora Editorial y Directora de *Presente y Pasado. Revista de Historia* (2007-2018). Es Miembro de la Sub-Comisión Humanística del CDCHTA-ULA; Representante de la Escuela de Historia ante la Comisión Sectorial del Servicio Comunitario y Coordinadora de la División de Postgrados de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes. Correo electrónico: yuleida2artigas@hotmail.com, yuleidaartigas0@gmail.com; Código Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-3811-0593>

**Robinzon Meza.** Licenciado en Historia por la Universidad de Los Andes, Magister en Historia de Venezuela por la Universidad Católica Andrés Bello. Diplomado de Estudios Avanzados en Historia de América por la Universidad de Sevilla. Profesor de la Escuela de Historia de la Universidad de Los Andes. Miembro del Grupo de Investigación sobre Historiografía de Venezuela y Miembro correspondiente en el Estado Mérida por la Academia Nacional de la Historia. Autor de estudios en las áreas de historia de la historiografía, historia de las instituciones coloniales e historia regional y local. Las políticas del trienio liberal español y la independencia de Venezuela (1821-1823), Política y gobierno e el estado Los Andes (1881-1899), La lucha por el poder en Venezuela en el último cuarto del siglo XVIII, conflictos y acuerdos del cabildo de Caracas con las autoridades coloniales, son algunos de sus libros.

**Ramón Lozada Aldana** Doctor en Derecho, en Filosofía, de Estado en Letras y Ciencias Humanas, y en Sociología. Estudió en la Universidad de Niza, y en la Universidad de París, ambas en Francia. Profesor Titular jubilado en la Universidad Central de Venezuela. Autor de muchos libros, entre ellos: *Martí Bolivariano*. Falleció el 21 de noviembre de 2018

**Mario Sanoja Obediente.** Doctor en Antropología. Individuo de Número de la Academia Nacional de Historia. Profesor titular jubilado de la Universidad Central de Venezuela. Investigador Nacional Emérito por el Fondo Nacional para la Ciencia y la Tecnología. Investigador del Instituto asociado al Centro de Investigaciones Teóricas del Instituto de Altos Estudios (IDEA). Fue miembro del comité redactor de la *Historia científica y cultural de la humanidad*, auspiciado por la UNESCO; y también Asesor en Museos y Educación como parte del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). Premio Nacional de Cultura mención Humanidades en el 2002. Autor de numerosas investigaciones y publicaciones.

**Diógenes Díaz.** Antropólogo egresado de la Universidad Central de Venezuela (1988) opción: Estudios Afroamericanos. Investigador en Religiones populares de Matriz Africana. Candidato a Doctor en Ciencias Sociales, Estudios Culturales. Coordinador del Grupo de Trabajo en CLACSO (2020-2022). Docente de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la Universidad de Carabobo. Encargado de Negocios en la Embajada de Venezuela en Guinea Ecuatorial (2008-2009). Secretario Ejecutivo en la Articulación regional de Afrodescendientes de las Américas y del Caribe. Activista Afrovenezolano. Babalawo

**José Marcial Ramos Guédez.** Historiador, bibliógrafo, ensayista. Doctor en historia por la Universidad Simón Bolívar-Venezuela (USB) y profesor universitario a nivel de pre y postgrado. Ha publicado *El Negro en Venezuela: aporte bibliográfico*, *El Negro en la novela venezolana*, *De la Révolution Française aux révolutions créoles et nègres* (coautor), *Simón Bolívar y la abolición de la esclavitud en Venezuela, 1810-1830*, *Contribución a la historia de las culturas negras en Venezuela colonial*, entre una amplia obra publicada en los estudios afrovenezolanos.

**Claudio Alberto Briceño Monzón.** Miembro del Grupo de Investigación sobre Historiografía de Venezuela de la Universidad de Los Andes. Profesor Asociado de la Escuela de Historia de la Facultad de Humanidades y Educación de la U.L.A. Magister en Historia de Venezuela por la Universidad Católica Andrés Bello. Doctor en Historia por la Universidad Nacional de La Plata – Argentina. Miembro correspondiente en el Estado Mérida por la Academia Nacional de la Historia.

**Magdi Molina Contreras.** Licenciada en Historia egresada de la Escuela de Historia. Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes. Magister en Historia de Venezuela por la Universidad de Los Andes.

**Pedro Cunil Grau.** Doctor en geografía, Ph.D., Universidad Laval, Quebec, Canadá. Profesor de Geografía e Historia, Universidad de Chile. Estudios superiores en Geografía Humana e Histórica en la Sorbona, Universidad de París y en el Colegio de Francia. Doctor *Honoris Causa* de la Universidad de Salamanca, España (1998). Profesor Titular Jubilado desde junio de 1996 de la Escuela de Geografía de la Universidad Central de Venezuela. Coordinador desde junio de 2002 del Proyecto editorial y multimediático *Geografía de Venezuela*, de Fundación Polar, obra colectiva de más de cien profesionales. Miembro de la Comisión de Geografía de la Sección Nacional ante el Instituto Panamericano de Geografía e Historia (IPGH). Miembro Honorario del Colegio de Geógrafos de Venezuela. Afiliado Honorario del IPGH propuesto por el Instituto Geográfico de Venezuela Simón Bolívar y aprobado de manera unánime en la XXVIII Reunión del Consejo Directivo del IPGH celebrada en San José de Costa Rica, noviembre 2004. Doctor *Honoris Causa* de la Universidad Central de Venezuela (2005). Forma parte del Comité Editorial de la *Revista Geográfica Venezolana*, editada por el Instituto de Geografía y Conservación de Recursos Naturales de la Universidad de Los Andes, Mérida. Miembro del comité asesor de la *Revista Extramuros* de la Facultad de Humanidades y Educación de

la Universidad Central de Venezuela. Miembro de la Junta Consultiva Editorial Internacional de la *Revista Urbana* editada por el Instituto de Urbanismo, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad Central de Venezuela y por el Instituto de Investigaciones de la Facultad de Arquitectura y Diseño, Universidad del Zulia. Miembro correspondiente de los *Cahiers de Géographie du Québec*, Université Laval, Québec, Canadá. Miembro del Comité Científico de la *Revista Xeográfica*, de la Universidad de Santiago de Compostela, España. Miembro del Comité Asesor de *Polígonos. Revista de Geografía*, de los departamentos de geografía de las universidades de León, Salamanca y Valladolid, España.

**José Humberto Antequera Ortiz.** Licenciado en Letras ULA (Suma Cum Laude), Magíster ULA en Literatura Iberoamericana. Profesor Asistente a Dedicación Exclusiva de la Facultad de Humanidades y Educación, Escuela de Letras, Departamento de Literatura Hispanoamericana y Venezolana de la Universidad de Los Andes. Ha investigado sobre las relaciones entre literatura y música desde un enfoque culturalista. Su línea de investigación, desarrollada en dos tesis monográficas, se centra en el estudio de la canción con contenido político de las décadas de los sesenta y setenta en América Latina y en Venezuela. Investigador PEII. Actualmente investiga sobre la cultura indígena y la formación de la mentalidad americana durante el periodo colonial. Consejero editorial y de redacción en varias revistas arbitradas del ámbito académico nacional y del Sello Editorial Publicaciones del Vicerrectorado Académico.

**Hernán Lucena Molero.** Licenciado en Ciencias Sociales de la Universidad de Carabobo (UC) y Magíster en Historia de África y Asia de la Universidad Santa María (USM). Profesor de la Escuela de Historia de la Universidad de Los Andes (ULA), Mérida-Venezuela. Fundador y Director del Centro de Estudios de África, Asia y Diásporas Latinoamericanas y Caribe. “José Manuel Briceño Monzillo” CEAAULA). Editor de *Humania del Sur* y Ex Secretario Nacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y África (ALADAA-Venezuela).