

7. PREMIO: OGDEN CITY MAYOR'S AWARDS IN THE ARTS, EN LA CATEGORÍA DE ARTE POPULAR (FOLK ART) AL DR RENE VENEGAS

René Venegas, un maestro orfebre de 16^a generación, fue galardonado con el Premio del Alcalde de Ogden para las Artes 2025 (Ogden City Mayor's Awards in the Arts) en la categoría de Arte Popular (Folk Art). Detalles del Reconocimiento Otorgado por: El alcalde de Ogden, Ben Nadolski, en una ceremonia privada realizada en Union Station en noviembre de 2025. Motivo: Se le reconoció por su destacada trayectoria y su contribución a la comunidad artística de Ogden a través de su maestría en la orfebrería y la enseñanza de esta tradición familiar que data del siglo XV. Venegas es propietario de Galleon's Gold Jewelry y miembro activo del Local Artisan Collective en Ogden, donde imparte clases de joyería y metalistería. Además de su labor comercial, ha enseñado orfebrería en la Weber State University por más de 17 años y ha donado piezas a instituciones de renombre como el Smithsonian Museum en Washington D.C. La Corona de los Héroes de Ayacucho es una pieza de un valor simbólico inmenso, ya que rinde tributo directo a los estrategas clave de esa gesta libertadora de 1824: Antonio José de Sucre: El Gran Mariscal de Ayacucho y principal artífice de la victoria que puso fin al dominio colonial español en América del Sur. José

María Córdova: El general colombiano conocido por su valentía y su famosa orden de “¡Paso de vencedores!” durante la batalla. Se destaca la obra donada al Smithsonian. La Corona de los Héroes de Ayacucho es una pieza de un valor simbólico inmenso, ya que rinde tributo directo a los estrategas clave de esa gesta libertadora de 1824: Antonio José de Sucre: El Gran Mariscal de Ayacucho y principal artífice de la victoria que puso fin al dominio colonial español en América del Sur. José María Córdova: El general colombiano conocido por su valentía y su famosa orden de “¡Paso de vencedores!” durante la batalla. Al donar esta obra al Smithsonian, René Venegas no solo entregó una muestra de orfebrería de altísimo nivel, sino que también puso en el mapa global la historia de la independencia sudamericana y el legado de estos próceres. Es una forma de mantener viva la conexión entre sus raíces hispanas y su actual residencia en Utah. René Venegas no solo entregó una muestra de orfebrería de altísimo nivel, sino que también puso en el mapa global la historia de la independencia sudamericana y el legado de estos próceres. Es una forma de mantener viva la conexión entre sus raíces hispanas y su actual residencia en Utah.

