



Retén del Boticario. Ejido. "Municipio Campo Elías", entendida como un espacio de aprendizaje dialógico y transformación subjetiva

Fig. 1. Representación Simbólica de la Memoria Colectiva y la Identidad
Fuente electrónica: Google IA Gemini, 2026



Pedagogía Crítica y Praxis Social

Una Aproximación Reflexiva desde la Experiencia en el Retén del Boticario

Retén del Boticario (Ejido, Mérida), entendida como un espacio de aprendizaje dialógico y transformación subjetiva

Elizabeth Ferreira Rodríguez

ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-6203-4412>

Resumen

El presente artículo analiza la interconectividad entre la praxis pedagógica y la realidad social en contextos de vulnerabilidad, trascendiendo los límites del aula convencional. Bajo la matriz epistémica de la pedagogía crítica, se sistematiza la experiencia de una visita académica al Retén del Boticario (Ejido, Mérida), entendida como un espacio de aprendizaje dialógico y transformación subjetiva. El objetivo central es examinar cómo la interacción directa con las personas privadas de libertad tensiona las percepciones preestablecidas sobre la alteridad y el derecho a la reintegración social. Metodológicamente, el estudio se apoya en la reflexión crítica y el diálogo emancipador como herramientas para fomentar la empatía y la conciencia ciudadana. Los hallazgos sugieren que el contacto con realidades complejas promueve un aprendizaje significativo capaz de inspirar cambios cualitativos tanto en los educandos como en las comunidades, reafirmando la necesidad de construir puentes inclusivos que garanticen la dignidad humana y la justicia social en el sistema penitenciario venezolano.

Palabras clave: *Pedagogía crítica, Praxis social, Reintegración, Alteridad, Retén del Boticario, Educación emancipadora.*



Critical Pedagogy and Social Praxis

A Reflective Approach from the Experience at the Apothecary's Outpost

Retén del Boticario (Ejido, Mérida), understood as a space for dialogic learning and subjective transformation

Abstract

This article analyzes the interconnectivity between pedagogical praxis and social reality in contexts of vulnerability, transcending the limits of the conventional classroom. Under the epistemic framework of critical pedagogy, the experience of an academic visit to the Retén del Boticario (Ejido, Mérida) is systematized, understood as a space for dialogic learning and subjective transformation. The main objective is to examine how direct interaction with persons deprived of liberty tensions pre-established perceptions of alterity and the right to social reintegration. Methodologically, the study is based on critical reflection and emancipatory dialogue as tools to foster empathy and civic awareness. The findings suggest that contact with complex realities promotes meaningful learning capable of inspiring qualitative changes in both students and communities, reaffirming the need to build inclusive bridges that guarantee human dignity and social justice within the Venezuelan penitentiary system.

Keywords: *Critical pedagogy, Social praxis, Reintegration, Alterity, Retén del Boticario, Emancipatory education.*

Elizabeth Ferreira Roddríguez.

Magíster en Gestión Intelectual por la Universidad Simón Rodríguez. Licenciada en Educación, mención Educación para el Trabajo y Desarrollo Endógeno, por la Universidad de Los Andes (ULA), Mérida. Asimismo, es Licenciada en Ciencias Gerenciales (Bachelor of Science in Management) por Caribbean International University, Willemstad, Curazao.

Es Técnico Superior Universitario en Administración y Planificación de Empresas Agropecuarias, egresada del Instituto Universitario de Tecnología “Antonio José de Sucre”. Cuenta, además, con certificación como Locutora Profesional otorgada por la Universidad del Zulia (Certificado n.º 54.354).

Su formación académica integra los campos de la educación, la gestión y la comunicación, orientándose al desarrollo organizacional, la planificación estratégica y la producción de contenidos en contextos educativos y gerenciales.



Pedagogía Crítica y Praxis Social

El presente artículo sistematiza la experiencia vivida en el año 2024 durante una visita académica al Retén del Boticario. Esta actividad, realizada en el marco de la Maestría en Gestión para la Creación Intelectual, se analiza bajo la perspectiva de la pedagogía crítica para proponer nuevas formas de interacción entre la academia y el sistema penitenciario.

La pedagogía crítica es un enfoque educativo que busca empoderar a los estudiantes para que se conviertan en agentes de cambio en sus propias vidas y en la sociedad. Bajo la matriz epistémica de la pedagogía crítica de Paulo Freire, la cual es una perspectiva que promueve el diálogo, la reflexión crítica y la acción como herramientas fundamentales para cuestionar las injusticias y transformar algunas realidades.

En lugar de ser simples y meros receptores de información, los estudiantes son alentados a analizar su entorno y a participar activamente en su proceso educativo.

En este contexto, la visita al retén del boticario se presenta como un espacio significativo de aprendizaje y reflexión. Este lugar, que alberga a personas privadas de libertad, no solo debería ser un entorno de reclusión, sino también una gran oportunidad para explorar las complejidades del sistema penitenciario y las historias individuales que lo conforman. A través del contacto directo con los internos, se generan diálogos que permiten una comprensión más profunda de las condiciones sociales, económicas y culturales que llevan a la exclusión y el encarcelamiento.

El objetivo de este artículo es analizar



cómo esta visita al retén del boticario se relaciona con los principios de la pedagogía crítica. A través de la experiencia vivida, se busca evidenciar cómo el diálogo y la reflexión pueden contribuir a una comprensión más amplia de la realidad social, así como fomentar un sentido de responsabilidad y compromiso hacia la transformación social. Al hacerlo, se espera resaltar la importancia de integrar experiencias educativas fuera del aula que nutran tanto el conocimiento teórico como el entendimiento humano.

Contexto de la Visita

El retén del boticario es una institución que forma parte del sistema penitenciario venezolano, diseñada para albergar a personas privadas de libertad en un entorno que, a pesar de sus limitaciones, busca ofrecer oportunidades de rehabilitación y reinserción social. Este espacio, aunque marcado por la privación de libertad, se convierte en un punto de encuentro entre diferentes realidades sociales, donde se entrelazan historias de vida, desafíos y esperanzas. La función

principal del retén es custodiar a los internos, así como brindarles acceso a programas educativos, talleres y actividades que fomenten su desarrollo personal.

La visita al retén del boticario cobra especial relevancia en el contexto social y educativo actual. En un mundo donde la exclusión y el estigma hacia las personas recluidas son comunes, este tipo de experiencias permite abrir un diálogo sobre las causas y consecuencias del encarcelamiento. La visita se convierte en una herramienta pedagógica que va más allá del aprendizaje teórico; es una oportunidad para confrontar realidades difíciles y cuestionar nociones preconcebidas sobre la criminalidad y la justicia.

Desde el punto de vista educativo, la visita permite a los participantes reflexionar sobre el sistema penal, las desigualdades sociales y las oportunidades limitadas que enfrentan muchas personas en situación de vulnerabilidad. Al interactuar con los internos, se fomenta un aprendizaje significativo que promueve la empatía y la comprensión.



Por ende, no solo debería ser un lugar de reclusión; es importante que se convierta en un espacio donde se pueden cultivar aprendizajes profundos y significativos. La visita se erige como una experiencia educativa esencial que invita a reflexionar sobre la justicia social y el compromiso cívico, contribuyendo así al desarrollo integral de los participantes.

Reflexión sobre las Injusticias Sociales

Experiencia que promovió una profunda reflexión sobre este tema que enfrenta muchos de los internos



Img 2. Reflexión sobre las Injusticias Sociales(Reten el Boticario)
Municipio Campo Elías Ejido Merida-Venezuela
Fuente: Archivo fotográfico personal de la autora. (2024).



La pedagogía crítica es un enfoque educativo que busca ir más allá de la mera transmisión de conocimientos, promoviendo un aprendizaje activo y comprometido que empodere a los estudiantes. Paulo Freire, (1968) “Pedagogía del oprimido”, quien fue uno de los principales exponentes de esta corriente, define la pedagogía crítica como un proceso en el que educadores y educandos participan en un diálogo constante, cuestionando las estructuras sociales y culturales que perpetúan la opresión. Freire argumenta que la educación debe ser un acto de liberación, donde los estudiantes se conviertan en sujetos activos en su propio proceso educativo, en lugar de ser receptores pasivos de información.

La acción es otro componente clave de la pedagogía crítica. No se trata solo de pensar críticamente, sino también de actuar en consecuencia. Esto implica que los estudiantes deben comprender su entorno, así como también comprometerse a transformarlo. La educación se concibe como un medio para

empoderar a los individuos a participar activamente en su comunidad y luchar por un mundo más justo.

En consecuencia, la pedagogía crítica promueve un enfoque educativo integral donde el diálogo, la reflexión y la acción son elementos interconectados. A través de este enfoque, la educación se convierte en una herramienta poderosa para transformar realidades sociales, empoderando a las personas para que se conviertan en agentes de cambio y defensores de la justicia social.

La visita al retén comenzó con un cordial saludo entre el equipo visitante y los internos. Desde el primer momento, se pudo sentir un ambiente de respeto y apertura. Después de las presentaciones, se organizó una actividad recreativa que consistió en juegos y dinámicas grupales. Esta interacción ayudó a romper el hielo y facilitar una conexión más cercana entre todos los participantes.



Luego, se llevó a cabo un compartir donde algunos de los internos tuvieron la oportunidad de hablar sobre sus intereses y experiencias. Este espacio fue muy enriquecedor, ya que permitió escuchar diversas historias de vida y desafíos enfrentados; la conversación fluyó naturalmente, y todos se sintieron cómodos para compartir.

Finalmente, se realizó la entrega de donación de libros. Se seleccionaron títulos variados que incluían literatura, autoayuda y material educativo. Ver la alegría en los rostros de los internos al recibir estos libros fue realmente conmovedor. Muchos expresaron su gratitud por la oportunidad de acceder a nuevas historias y conocimientos que podrían ayudarles en su proceso de reintegración.

En resumen, la experiencia en el retén fue un día lleno de conexión humana, risas y aprendizaje compartido. La combinación de actividades recreativas, el compartir de historias y la donación de libros crearon un ambiente positivo que fortaleció la relación entre los visitantes y los internos. Sin duda, fue una jornada

memorable que dejó una huella profunda en todos los presentes.

Relación con la Pedagogía Crítica

La experiencia en el retén

Se alinea de manera significativa con los principios de la pedagogía crítica, que busca fomentar un aprendizaje transformador y consciente. A continuación, se analiza cómo cada uno de estos principios estuvo presente durante la visita. Fomentar el diálogo fue fundamental en esta experiencia. Desde el inicio, se estableció un ambiente donde tanto los visitantes como los internos pudieron expresarse libremente. Las actividades recreativas y el espacio de compartir permitieron la comunicación en ambas direcciones. Los internos no solo contaron sus historias, sino que también escucharon las vivencias y perspectivas del equipo visitante. Esta interacción bidireccional es esencial en la pedagogía crítica, ya que fomenta el respeto mutuo y el aprendizaje colaborativo. La conciencia crítica, la reflexión sobre las injusticias sociales; la experiencia promovió una



profunda reflexión sobre este tema que enfrentan muchos de los internos. Al compartir sus historias, se evidenció cómo factores como la pobreza, la falta de oportunidades y las desigualdades estructurales contribuyen a sus situaciones actuales. Este tipo de reflexión es clave en la pedagogía crítica, ya que invita a cuestionar el estado actual de la sociedad y a entender las dinámicas que perpetúan la exclusión y el sufrimiento. El diálogo abierto permitió que tanto los internos como los visitantes desarrollaran una conciencia crítica sobre estos temas.

La entrega de libros es un claro ejemplo de empoderamiento

Al proporcionar acceso a la literatura y al conocimiento, se está brindando una herramienta poderosa para que los internos consigan reflexionar sobre sus vidas y aspirar a un futuro diferente. La pedagogía crítica enfatiza la importancia de capacitar a los individuos para que se conviertan en agentes de cambio en sus propias vidas. Durante el compartir, muchos

internos expresaron su deseo de aprender y mejorar, lo cual refleja un impulso hacia el empoderamiento personal y colectivo.

En resumen, la experiencia en el retén no solo fue una actividad recreativa o educativa; fue un ejercicio práctico de pedagogía crítica. A través del diálogo, la reflexión sobre injusticias sociales y el empoderamiento mediante el acceso al conocimiento, se logró crear un espacio donde todos los participantes pudieron crecer y aprender juntos. Esta alineación con los principios de la pedagogía crítica resalta la importancia de estas experiencias en contextos difíciles y su potencial para generar cambios significativos en las vidas de las personas involucradas. El impacto personal y social: la visita al retén dejó una huella profunda tanto a nivel personal como social. Aquí comparto algunas reflexiones sobre el impacto emocional y educativo de la experiencia, así como los posibles cambios en la percepción hacia los privados de libertad y su reintegración social.



Empoderamiento en la literatura y al conocimiento

La entrega de libros es un claro
ejemplo de empoderamiento. Al
proporcionar acceso a la literatura y al
conocimiento



Img 3. Empoderamiento en la literatura Reten el (Boticario)
Municipio Campo Elías Ejido Merida-Venezuela
Fuente: Archivo fotográfico personal de la autora. (2024).



Reflexiones Personales Impacto Emocional y Educativo

Desde el momento en que llegamos al retén, se logró percibir una mezcla de nerviosismo y expectativa. Sin embargo, a medida que avanzaba la jornada, esos sentimientos se transformaron en empatía y conexión. Escuchar las historias de vida de los internos fue un recordatorio poderoso de la complejidad de las circunstancias que enfrentan muchas personas. Impactante ver cómo, a pesar de las dificultades, existe un deseo genuino de superación y cambio.

Desde una perspectiva educativa, se puede evidenciar que el aprendizaje no solo ocurre en aulas tradicionales. La interacción directa con los internos permitió comprender mejor sus realidades y desafíos, ya que cada historia es única y las oportunidades educativas pueden ser una vía para la transformación personal. Esta comprensión motiva a seguir buscando.

Formas de contribuir a la educación y el empoderamiento en contextos vulnerables.

Posibles cambios en la percepción hacia los privados de libertad.

La visita lleva a reflexionar sobre cómo se percibe a los privados de libertad en nuestra sociedad. A menudo, existe un estigma asociado con ellos, viéndolos únicamente a través del prisma de sus errores pasados; sin embargo, al conocer sus historias y sueños, se vuelve evidente que son individuos con potencial para cambiar y contribuir positivamente a la sociedad.

Este encuentro puede ser un catalizador para un cambio más amplio en la percepción social. Al compartir estas experiencias con otros, se puede ayudar a desmitificar la idea de que los internos son simplemente "criminales". Al contrario, son personas que merecen oportunidades para reintegrarse y ser parte activa de sus comunidades. La empatía generada por estas interacciones puede fomentar una mayor comprensión y apoyo hacia iniciativas que promuevan la reintegración social.



Conclusiones

La sistematización de la experiencia en el Retén del Boticario trasciende la mera observación diagnóstica para constituirse en una praxis pedagógica transformadora. A la luz de los postulados de la pedagogía crítica, se evidencia que el aprendizaje significativo no es un producto del aislamiento real, sino el resultado de una dialéctica constante entre la teoría y la realidad social. El encuentro con los privados de libertad permitió tensionar los prejuicios estructurales, desplazando la mirada desde el estigma hacia el reconocimiento de la alteridad y la dignidad humana.

Se concluye que la educación, entendida como un acto de liberación, encuentra en estos espacios de vulnerabilidad una oportunidad única para el desarrollo de una conciencia ciudadana comprometida. La entrega de re

Los cursos literarios y el diálogo horizontal no solo operan como herramientas de empoderamiento individual para los internos, sino que actúan como catalizadores de una sensibilidad social necesaria en la formación intelectual.

Finalmente, se reafirma la imperatividad de que las instituciones académicas sigan construyendo puentes hacia los contextos penitenciarios. Solo a través de una pedagogía que abrace la complejidad y fomente la esperanza crítica, será posible transitar hacia un horizonte de justicia social y reintegración efectiva, donde cada sujeto sea reconocido como un agente de cambio potencial para la sociedad venezolana.



Agradecimientos

La autora expresa su profundo agradecimiento a la Maestría en Gestión para la Creación Intelectual de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez, por fomentar espacios de investigación que trascienden la teoría y abrazan la realidad social.

De igual manera, se extiende un reconocimiento especial a las autoridades y al personal del Retén del Boticario (Ejido, Mérida), por permitir el acceso y brindar las facilidades necesarias para el desarrollo de esta actividad académica en el año 2024.

Finalmente, un agradecimiento sincero a los internos que participaron en el diálogo y las actividades recreativas; su apertura y resiliencia fueron el motor fundamental para esta reflexión pedagógica, recordándonos que la educación es, ante todo, un acto de encuentro humano y esperanza.



Referencias

Freire, Paulo. (1968). Pedagogía del oprimido. Montevideo: Tierra Nueva.

Ferreira Rodríguez, Elizabeth. (2026). Archivo fotográfico personal: Visita al Retén del Boticario. Ejido, Mérida.