

## EDITORIAL

En la revista *Cifra Nueva* nos sentimos complacidos por presentar a nuestros lectores el número 46.

Junto a Boussafi Nawal, de la Universidad Argel 2, con su “Estudio y comparación de la novela El coronel no tiene quien le escriba y su adaptación cinematográfica” participan en la primera parte de este número, Olvera Ponce, Andrés, de la Universidad de Guanajuato, con su artículo “Nociones de lo sagrado en el poema Lápida, de Benjamín Valdivia”; el grupo de trabajo integrado por Araque Escalona, Juan Carlos; Riera Montenegro, Mayra Verónica; Riera Montenegro, Sandra Germania; Garzón González, Johana Anabel con su interesante propuesta denominada “La alegría como fundamento ontológico de una bonanza pedagógica”, todos ellos de la Universidad Técnica de Cotopaxi. Extensión Pujilí, Ecuador. Cierra esta primera parte Guedra, Riad, de la Universidad Argel 2 con su contribución crítica sobre “Reformas del sistema educativo español. El protagonismo de María de Maeztu (1909-1936)”. En fin, tres Universidades, tres países, Argelia, Ecuador, México, nos dan a leer sus investigaciones que giran alrededor de textos, cultura, procesos e interpretaciones.

La segunda y última parte la dedicamos al epónimo de nuestro Centro de Investigaciones en su año jubilar: Mario Briceño Iragorry (1897/ 2022).

Queremos agradecer a la Doctora Libertad León González su excelente contribución en la organización del Dossier dedicado a nuestro universal Maestro trujillano. Y, por supuesto, a todos los que participan en la “escritura de reconocimiento y reactualización” con sus

contribuciones como alimento de las zonas de comprensión que el propio Mario Briceño Iragorry propone como espacio inminente de reunión creadora. De tal manera, nuestro agradecimiento a los participantes en esta segunda parte de este número 46, presentados por Libertad León González.

Finalmente, dejamos para su lectura, el Prefacio del libro inédito *Ir al futuro. Homenaje a Mario Briceño Iragorry*.

Como siempre, en nombre del equipo técnico y editorial de la revista *Cifra Nueva* agradecemos el apoyo de colaboradores y lectores. Seguir en esta andanza editorial sin ustedes sería imposible.

Desde *Cifra Nueva* y desde el Centro de Investigaciones Mario Briceño Iragorry, entre otros eventos, esperamos realizar el próximo año el XV Congreso Internacional “Presencia y Crítica” bajo el amplio tema “Hacia una teoría de lo venezolano: Cultura, Nación y Universidad”.

Les deseamos un buen año 2023.

Muchas gracias a todos.

Dr. Juan José Barreto González  
Editor Jefe