

## CURRICULUM VITAE

**Eleazar Molina Molina**

### B) Estudios Realizados

#### 1. Universidad

1.1 Institución: Universidad Cecilio Acosta

1.2 Año de graduación: 1996

1.3 Título obtenido: Lic. Comunicación Social.

#### 2. Cursos de Post-Grado

2.1 Institución: Universidad de Los Andes

2.2 Año: 2002

Título obtenido: Magíster Scientiae.

#### 3. Doctorado

3.1 Institución: Universidad de Los Andes

3.2 Año: 2005

3.3 Nombre de la Tesis: El carácter ontológico preeminente de la poesía en el conjunto de las artes, según Martín Heidegger. (En elaboración), prepara defensa candidatura a Doctor.

### C) Cargos Desempeñados

1. Institución: Universidad de Los Andes

2. Fecha: de 2005 a 2005

3. Nombre del Cargo: Becario Académico de Postgrado.

4. Institución: Universidad de Los Andes

5. Fecha: de 2001 a 2005,

6. Nombre del Cargo: Investigador Piloto del Centro de Investigaciones Estética.

### D) Becas, Premios y Distinciones

-Beca Académica de Postgrado, para dictar la asignatura *Introducción a la Filosofía y Lógica*. Universidad de Los Andes, Mérida, 2005.

-Orden Tulio Febres Cordero, en su Primera Clase, conferido por el Consejo Legislativo del Estado Mérida, 2005.

-Mención Publicación concedida al trabajo de grado, presentado para optar al título de Magíster Scientiae en Filosofía. Universidad de Los Andes, 2002.

-Premio Único Poesía III Bienal Nacional de Literatura "Juan Beroes", San Cristóbal, Estado Táchira, 2001

### F) Sociedad Científica y Profesionales

-Colegio de Periodistas, N° 10.327.

-Presidente de la Asociación Cultural Mucuglifo.

### G) Asistencia a Congresos

1. Autor o Autores: Eleazar Molina

2. Título del trabajo: *América Latina: Memorias de unas pautas tristes*

3. Nombre del Congreso (entidad patrocinante). V Simposio Internacional de Estética

4. Fecha: Noviembre 2004

5. Ciudad y País: Mérida - Venezuela

1. Revista: *Academia de Mérida*

1.1 Autor: Gonzalo Fraguí

1.2 Título del Trabajo: Humor, juego y poesía

- 1.3 Volumen: N° 16
- 1.4 Primera y última página del trabajo:  
159-168  
Año: 2003
2. **Revista:** *Filosofía*
- 2.1 Autores: Eleazar Molina – Gunther Blessing (Traducción)
- 2.2 Título del Trabajo: Martín Heidegger: Hölderlin y la esencia de la poesía
- 2.3 Volumen: N° 14
- 2.4 Primera y última página del trabajo: 7-26  
Año: 2003
3. **Revista:** *Dikaiosyne*
4. Autor: Eleazar Molina (Gonzalo Fraguí)
5. Título del Trabajo: Poesía y lenguaje en Martín Heidegger.
6. Volumen: 14
7. Primera y última página del trabajo: En prensa  
Año: 2005
8. **Revista:** *Estética Contemporánea*
9. Autor: Gonzalo Fraguí (Eleazar Molina)
10. Título del Trabajo: América Latina: Memorias de unas pautas tristes.
- 10.1 Volumen: N° 9
- 10.2 Primera y última página del trabajo: En prensa  
Año: 2005

